



CHORVERBAND
Nordrhein-Westfalen e.V.

Leistungschorsingen Konzertchorsingen Zuccalmaglio-Festival



NRW *singt*

TEILNEHMER

Stadthalle Rheine
Samstag, 30.10.2010
Sonntag, 31.10.2010

Grüne Woche Chor

Mit Winne Voget von den
6-Zylindern nach Berlin -
Chorerfahrene Sänger und
Sängerinnen gesucht!

Das Steinfurter und das Tecklenburger
Land präsentieren sich im Januar 2011
auf der **Grünen Woche in Berlin** – die
weltgrößte Messe für Ernährung und
Landwirtschaft.

Highlight ist die dreistündige
Bühnenshow in den Messehallen unter
dem Motto „Steinfurter Land,
Tecklenburger Land - die pure Kraft“ am
Freitag, 21. 01. 2011 ab 14:00 Uhr.

Geboten wird ein spannendes
Programm mit Kabarett, Tänzern,
Trommel-Act... was noch fehlt sind ca.
150 Sänger und Sängerinnen aus der
Region, die unter der Leitung von Winne
Voget von den 6-Zylindern als
„Grüne-Woche-Chor“ dort auftreten!

CHOR mal anders

Haben Sie und Ihr Chor Zeit
und Lust, „Chor mal anders“
zu erleben und in Berlin für
Stimmung zu sorgen?
Dann seien Sie bei diesem
Highlight dabei und melden
Sie sich zur Teilnahme für
den „Grüne-Woche-Chor“ an.

Teilnehmer des „Grüne-
Woche-Chors“ erhalten ko-
stentlosen Eintritt zur Grünen
Woche und zur großen
Regionalparty am Abend.

Interessierte Chöre melden
sich bitte bei: Anke Biehl,
LAG Steinfurter Land,
02551-69-2104.

Leistungschorsingen Konzertchorsingen Zuccalmaglio-Festival im ChorVerband NRW e.V.

Eine Veranstaltung des



in Zusammenarbeit mit dem
Sängerkreis Nordwestfalen e.V.



als Ausrichter

Stadthalle Rheine · Humboldtplatz 10 · 48429 Rheine

Samstag, 30.10.2010

Sonntag, 31.10.2010

Aktive: 5,00 Euro

Kostenbeitrag

Gäste: 7,00 Euro

Gefördert vom Ministerium für Familie,
Kinder, Jugend, Kultur und Sport



Dieses Programmheft berechtigt zum Eintritt.

Organisationsleitung: Jürgen Schraeder, Tel.: 0172-5659652

Inhaltsverzeichnis

Anfahrt	3	Dr. Angelika Kordfelder, Bürgermeisterin der Stadt Rheine	14
Allgemeines zur Organisation	5	Jury / Moderation / Richtlinien	15
Zeitplan	7	Ablaufplan Samstag	16
Rheine	9	Vorstellung der Chöre (Samstag)	17
Grußworte	10	Ablaufplan Sonntag	35
ChorVerband NRW e.V., Hermann Otto (Präsident) und Michael Schmoll (Landes-Chorleiter)	10	Vorstellung der Chöre (Sonntag)	36
Sängerkreis Nordwestfalen, Norbert Reinsch (Kreis-Vorsitzender)	11	Ergebnisübersicht	54
Dirk von der Ehe (Kreis-Chorleiter)	12	Liedtext „Come together“	56
Thomas Kubbendorf Landrat des Kreises Steinfurt	13		

Dekoverleih



Kommunikationssysteme
Personalcomputer
Multimedia
Videospiele
Netzwerke
Software
Handys

UL.com
Communication
& Computing



*Bilder & Rahmen
Seidenbekleidung &
Seidendekorationen
nach Ihren Wünschen!*

Dipl.-Ing. Odo & Ulla Leißmann Wiesengrund 1 33181 Bleiwäsche
Telefon 02953 99339 Fax 99338 www.leissmann.de

Computer & Galerie

Geschäftszeiten:
Dienstag + Donnerstag 10.00-12.00 Uhr Donnerstag + Freitag 16.00-19.00 Uhr
Weitere Termine nach Vereinbarung!

Anfahrtskizze Stadthalle Rheine



Stadthalle Rheine
Humboldtplatz 8
48429 Rheine

Ansprechpartner vor Ort:

- Jürgen Schraeder
Tel.: 01 72-5659652
- Karsten Häming
Tel.: 01 75-8267493
- Stadthalle Rheine
Tel.: 05971-8080440

Jedes Kind

ist die wichtigste Investition in die Zukunft!



Damit auch unsere Kinder noch singen!

Chorstiftung

Chorverband NRW

Gallenkampstraße 20 47051 Duisburg

Tel.: 0049 (0)203 - 298 84 01 Fax: 0049 (0)203 - 298 84 11

e-Mail: geschaeftsstelle@cvnrw.de

www.chorstiftung.de

Konto: Chorstiftung Chorverband NRW

Sparkasse Dortmund, BLZ: 440 501 99, Konto-Nr.: 921 016 824

Chor
STIFTUNG
CHORVERBAND NRW

Allgemeines zur Organisation

Direkt nach Ankunft des Chores meldet sich dieser an der Information (Tageskasse) an!

An der Information (Tageskasse) wird dem Chor ein Betreuer zugeteilt. Dieser weist dem Chor die entsprechenden Proberäume zu und steht dem Chor organisatorisch beratend zur Seite!

Die Zeiten der Probenmöglichkeiten, der Auftrittsbereitschaft und des Auftritts sind aus dem Zeitplan ersichtlich und für jeden Chor verbindlich. Für die Einhaltung der Zeiten und die Nutzung der zugewiesenen Räume ist der Chor verantwortlich! In den Proberäumen gilt absolutes Rauchverbot!

Während der Probe hat der Chor die Auftrittsreihenfolge festzulegen und diese auf dem Formblatt einzutragen. Der Chorbetreuer übergibt dieses Blatt direkt einem Mitglied des „Team für Leistungssingen“!

Aktive Sänger/innen müssen in Besitz eines Programmheftes sein. Dieses Heft trägt den Zusatz „Teilnehmer“ und ist nicht übertragbar! Ebenso haben Besucher in Besitz eines Programmheftes zu sein. Dieses Heft gilt als Eintrittskarte für alle Veranstaltungstage!

Die Saaltüren sind während der Chorvorträge geschlossen! Erst wenn ein Chor seinen Auftritt komplett abgeschlossen hat, ist ein Einlass möglich! Für die Einhaltung ist der Ausrichter verantwortlich!

Der Chor hat zwischen den Chorvorträgen auf die Freigabe durch die Jury zu achten!

Der Chor ist verpflichtet, im Anschluss an den Chorvortrag im Saal zu verbleiben!

Handys sind vor Betreten des Saales auszuschalten!

Bitte beachten Sie alle weiteren ausgewiesenen Hinweise in den Veranstaltungsräumlichkeiten, um allen Seiten einen erfolgreichen und angenehmen Veranstaltungstag zu gewährleisten!

Herzlichen Dank!



„Toni singt“

**– die größte Bildungsinitiative
zur vokalpädagogischen Förderung
von Kindern verschiedener
Altersstufen in NRW!**



Flächendeckend. Das 3-Stufen-Modell:

- „Toni singt im Liedergarten“: Eltern-Kind-Singgruppen für Kinder im Alter von 18 Monaten bis zu 3 Jahren (U3)
- „Toni singt im Kindergarten“: Vokales Musizieren im Kindergarten und in freien Gruppen mit Kindern im Alter von 4–6 Jahren
- „Toni singt in der Grundschule“: Vokal geprägter Musikunterricht und Vokalklassen mit Kindern im Alter von 6–10 Jahren (*In Vorbereitung*)

Kompetent. Infrastruktur für heute & Entwicklungspotential für morgen:

- Über 200 Lehrkräfte leiten derzeit bereits erfolgreich Singgruppen in ganz NRW und freuen sich auf Ihre Kontaktaufnahme!
- Qualifizierte Dozentinnen (mit EMP-Abschluss) bieten auch in Ihrer Nähe pädagogisch und musikalisch hochwertige Qualifikationslehrgänge an – steigen Sie ein!
- 1000 Erzieherinnen und Erzieher bildeten sich im Rahmen der musikalischen Basisschulungen des CV NRW fort und bringen ihre Erkenntnisse in das Singen mit Kindern ein.
- Der CV NRW veranstaltet neben Schulungen und Lehrgängen regelmäßig Symposien und Impulstage zum Thema „Singen mit Kindern“.

Umfassend. Extra entwickelte Materialien:

- CDs mit bekannten und neuen Liedern, fremdsprachigen Kinder- und Volksliedern, von Kindern gesungen und mit abwechslungsreicher Instrumentalbegleitung
- Liederbücher mit klarem Notenbild, kindgerechten Illustrationen und Noten zur CD
- Lehrerhandbücher mit ausführlichen und wissenschaftlich fundierten Textbeiträgen und Materialien
- Handpuppe Toni

Gefördert. Vom Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen

Kontakt.

Chorverband Nordrhein-Westfalen e.V.
Gallenkampstraße 20
47051 Duisburg
Telefon 02 03 / 298 84 01
Fax 02 03 / 298 84 11
E-Mail info@toni-singt.de



Mehr. www.toni-singt.de

Gefördert vom Ministerium für Familie,
Kinder, Jugend, Kultur und Sport



CHORVERBAND
Nordrhein-Westfalen e.V.

Samstag, 30. Oktober 2010

- 11.00 Uhr Leistungssingen der Chorgruppe I
- 13.00 Uhr Juryberatung
- 13.45 Uhr Leistungssingen der Chorgruppe III
- 15.40 Uhr Juryberatung
- 16.30 Uhr Leistungssingen der Chorgruppe IV
- 17.45 Uhr Juryberatung
- 18.30 Uhr Ergebnisbekanntgabe

Sonntag, 31. Oktober 2010

- 11.00 Uhr Leistungssingen der Chorgruppe II
- 12.25 Uhr Juryberatung
- 13.15 Uhr Leistungssingen der Chorgruppe III
- 15.10 Uhr Juryberatung
- 16.00 Uhr Leistungssingen der Chorgruppe IV
- 17.35 Uhr Juryberatung
- 18.30 Uhr Ergebnisbekanntgabe

DAS NEUE ANGEBOT IM CV NRW



Schallarchiv-NRW

...schon über 2.000 eingestellte Choraufnahmen von Leistungssingen, CD- und restaurierten Schallplattenproduktionen

www.schallarchiv-nrw.de

Die Nutzung ist kostenpflichtig (12,- Euro Jahresbeitrag) und dient ausschließlich Studienzwecken.

Rheine

Rheine - Leben an der Ems



Rheine ist die zweitgrößte Stadt im Münsterland. Über 76.000 Menschen leben hier. Ihnen bietet Rheine alle Annehmlichkeiten einer modernen Mittelstadt und dazu noch ein wunderschönes Umfeld. Rund um Rheine erstreckt sich die münsterländische Parklandschaft mit ihrer intakten Natur und vielen idyllischen Plätzen an der Ems.

Rheine ist ein bedeutendes Mittelzentrum. Sein Einzugsgebiet erstreckt sich vom nördlichen Westfalen bis weit in das benachbarte Niedersachsen. Die Menschen kommen nach Rheine um zu lernen, zu arbeiten, einzukaufen oder einfach zum Feiern, Erholen und Genießen.

Hierzu lädt ein attraktives Dienstleistungs- und Verwaltungszentrum ein. Eine großzügige Fußgängerzone mit versteckten Winkeln, schönen Plätzen und einem reichhaltigen Warenangebot locken immer wieder zahlreiche Bürger und Besucher in das Herz der Stadt. Neben den historischen Bauten rund um die Stadtkirche St. Dionysius prägen moderne Geschäftshäuser das Bild der Stadt.

Zu dem abwechslungsreichen Treiben in der Innenstadt, den vielfältigen Möglichkeiten, Schönes zu entdecken oder Kulturelles zu genießen, besitzt Rheine einen hohen Freizeitwert. Unverzichtbar ist die Ems für die Freizeitgestaltung in der Stadt. Die vom Land NRW geförderte Regionale 2004 setzt hier deutliche Zeichen. Das jetzt für kulturelle Angebote nutzbare Emsufer, das Falkenhof-Museum mit neu gestaltetem Umfeld, der attraktive Salinenpark mit dem Naturzoo und den historischen Salinenbauten schaffen neue Akzente für das Leben an der Ems.

Ein weiteres kulturelles Highlight befindet sich im Bereich Bentlage mit dem in 1437 gegründeten Kloster Bentlage findet man inmitten einer noch weitgehend intakten historisch gewachsenen Kulturlandschaft am linken Ufer der Ems ein Kunst- und Kulturdenkmal ersten Ranges.

Ob Sie sich nun das Erholungsgebiet Bentlage oder die Naturräume am Waldhügel und in den Ortsteilen Elte und Mesum erschließen wollen, ob Sie die Parkanlagen entdecken, ob Sie gerne an der Ems joggen oder doch lieber an den Aktivitäten der Sportvereine teilnehmen möchten, bleibt Ihnen überlassen. Die Fülle der Möglichkeiten wird Sie überraschen. Rheine bietet eine einmalige Vielfalt, die es auf 146 Quadratkilometern zu entdecken lohnt – für jeden auf seine Art!

Stadt **Rheine**
Leben an der Ems

Grußwort des ChorVerbandes NRW

Der ChorVerband NRW hat in den letzten Jahren viele neue Initiativen gestartet. Wir haben für die Jüngsten die Initiative „Toni-singt“ ins Leben gerufen. Wir haben für die Sicherung der Zukunft des Chorgesangs die „Chorstif-tung Chorverband NRW“ gegrün-det und wir kümmern uns um das Singen im dritten Lebensabschnitt mit der Initiative „Sing mit – bleib fit!“.

Eine der großen Stützen des ChorVerbandes sind jedoch auch unsere Leistungssingen und Festi-vals, beispielhaft für andere Chor-verbände und fester Bestandteil unseres musikalischen Bildungsauftrages.

Die Chöre messen sich selbst, lassen sich beurteilen, setzen sich freiwillig einer Jury aus. Leistungssingen, das ist für unsere Chöre die beste und objektivste Beurteilung und Einschätzung des eigenen Könnens. Wir wissen es: Singen muß Spaß machen. Aber wir wissen auch: Besser singen und richtig gut Singen macht noch viel mehr Spaß.

Das Leistungssingen ist aber gleichzeitig auch ein Ort der Begegnung, des Gemeinschafts-gefühls einer Vielzahl unserer Chöre.



Hermann Otto
Präsident



Prof. Michael Schmoll
Landes-Chorleiter

Es ist immer wieder begeisternd zu erleben, mit welcher Intensität die Chöre proben, mit welcher Professionalität das Beste geboten wird. Wir freuen uns über jeden, der die Hürden der Anforderungen überspringt, zittern mit Chören, die an der entsprechenden Leistungsgrenze musizieren und haben den größten Respekt vor Chorgemeinschaften, die möglicherweise das erhoffte Ziel nicht erreichen.

Für Sie und Ihren Chor erhoffen wir den bestmöglichen Erfolg. Und seien Sie versichert: Schon Ihre Anmeldung macht Sie und Ihren Chor zu einem Gewinner!

Wir begrüßen Sie in Rheine und danken gleichzeitig den Verantwortlichen des hier ansässigen Sängerkreises Nordwestfalen e.V. unter dem Vorsitz von Norbert Reinsch für die enormen Vorbereitungsarbeiten und vor allem Ihnen für Ihre Teilnahme.

Gut Sang!

Grußwort

Norbert Reinsch

Vorsitzender des Sängerkreises Nordwestfalen



Norbert Reinsch
Sängerkreisvorsitzender

Zum Leistungssingen der Kategorie C – Leistungschor-, der Kategorie B – Konzertchor- und zum Zuccalmaglio-Festival begrüßen wir alle mitwirkenden Chöre, die Fachjury mit dem Vorsitzenden Prof. Michael Schmoll, unseren Präsidenten Hermann Otto, die Mitglieder des Präsidiums des ChorVerbands NRW sowie alle Gäste und Zuhörer in der Stadthalle in Rheine.

Für den Sängerkreis Nordwestfalen ist es eine ehrenvolle Aufgabe, diese anspruchsvolle Veranstaltung wieder einmal für den CV NRW auszurichten zu dürfen. Das dies ermöglicht wurde, ist auch auf die überaus vertrauensvolle Zusammenarbeit mit dem Kreis Steinfurt und der Stadt Rheine zurückzuführen. Für unseren Landrat Herrn Thomas Kubendorff war es eine Selbstverständlichkeit die Schirmherrschaft für diese Veranstaltung zu übernehmen. Wir, die aktiven Sängerinnen und Sänger in unserem Sängerkreis, sind sehr froh, dass wir ein derart hohes Ansehen in der Politik und deren Verwaltung genießen.

Den Chören, die sich in den zwei Tagen der Prüfung durch die Juroren stellen, wünschen wir viel Erfolg bei ihren Vorträgen. Wir sind uns sicher, dass auch die Zuhörer die Vorträge der Chöre genießen werden.

Wir danken allen engagierten ehrenamtlichen Helfern, die sich zur Verfügung gestellt haben, diese Veranstaltung mit zu organisieren und durchzuführen. Allen Chören und ihren musikalischen Leitern, sowie den Gästen und Besuchern wünschen wir einen angenehmen Aufenthalt in Rheine in der Hoffnung, dass ihnen diese Veranstaltung in angenehmer Erinnerung bleibt.

Grußwort

Dirk von der Ehe

**Kreischorleiter des Sängerkreises
Nordwestfalen**



Dirk von der Ehe
Kreischorleiter

Gleich drei Formen des vielfältigen Angebotes im ChorVerband NRW e.V. zur Bewertung der Singkultur der einzelnen Chöre finden in der Stadthalle Rheine Gehör. Aus unserem Bundesland geben sich Chöre aller Genres ein Stelldichein und werden unseren musikalischen Horizont erweitern.

Viele, uns unbekannte Chöre warten auf mit für uns neuer Literatur und demonstrieren Chorgesang auf hohem Niveau; denn sie haben sich lange auf diesen Tag vorbereitet, intensiv gefeilt, um den objektiven Ansprüchen der Jury und hohen Erwartungen des fachkundigen Publikums gerecht zu werden.

Liedgut aus alter Zeit, Kompositionen der Gegenwart, reizvolle Arrangements aus dem Rock- Popbereich und traditionelle Volksliedsätze stehen nebeneinander und bieten so ein Höchstmaß an abwechslungsreichem Hörerlebnis.

Den am Leistungssingen beteiligten Sängerinnen und Sängern, den um den Titel „Konzertchor“ Singenden und den Teilnehmerinnen und Teilnehmern am Zuccalmaglio-Festival wünsche ich guten Erfolg und dem Publikum ungeschmäleren Hörerlebnis und vielleicht die Erkenntnis, „Singen ist im Chor am schönsten“.

Grußwort

Thomas Kubendorff

Landrat des Kreises Steinfurt



Thomas Kubendorff
Landrat Kreis Steinfurt

Sehr geehrte Chöre und Freunde des Gesangs,

das Leistungssingen hat schon lange Tradition. Seit mehr als 50 Jahren treten Chöre zu diesen „Wettbewerben“ an. Das beweist: Singen war und ist ein weitverbreitetes Hobby.

Das Leistungssingen ist eine große Herausforderung für jede einzelne Sängerin und jeden einzelnen Sänger. Intensive Proben sind notwendig, damit die Stimme bzw. die Stimmen am großen Tag auf den Takt genau einsetzen und erklingen. Das erfordert viel Disziplin und verlangt enorme Konzentration. 38 Chöre aus ganz Nordrhein-Westfalen nehmen die Herausforderung an und kommen zum Leistungssingen nach Rheine. 18- bis 75-jährige treten gemeinsam an, um ihre Leidenschaft zu Gesang und Musik zum Ausdruck zu bringen. In verschiedenen Kategorien stellen sie sich der Jury.

Der Sängerkreis Nordwestfalen verfolgt seit seiner Gründung im Jahr 1920 das Ziel, deutsche Lieder zu pflegen,

die Liebe zum Gesang zu stärken und das Interesse dafür zu erhöhen. Als Ausrichter der Veranstaltung leistet der Sängerkreis Nordwestfalen mit dem Leistungssingen einen wichtigen Beitrag dazu. Einen solchen Wettbewerb durchzuführen, bedeutet viel Engagement und Zeitaufwand. Allen Beteiligten gilt ein herzliches Dankeschön.

Ich wünsche den Sängerinnen und Sängern für das Leistungssingen viel Erfolg, weiterhin viel Freude an der Musik und dass die Chöre immer viele sangesfreudige Mitglieder anziehen. Dem Sängerkreis Nordwestfalen wünsche ich ein gutes Gelingen des Wettbewerbes und viele Gäste.

Mit freundlichem Gruß und einem allzeit „Gut Sang“

Ihr

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Thomas Kubendorff', written in a cursive style.

Thomas Kubendorff
Landrat

Grußwort

Dr. Angelika Kordfelder

Bürgermeisterin der Stadt Rheine



Dr. Angelika Kordfelder
Bürgermeisterin der Stadt
Rheine

Bereits zum vierten Mal findet das Leistungssingen des Chorverbandes NRW in unserer Emsstadt statt. Ganz herzlich begrüße ich alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer, die unsere Stadt am 30. und 31. Oktober 2010 in eine singende Chorstadt verwandeln.

Der Komponist Richard Wagner sagte einmal: „Das älteste, echtste und schönste Organ der Musik, das Organ, dem unsere Musik allein ihr Dasein verdankt, ist die menschliche Stimme“. Ohne sie wäre der Gesang nicht möglich und hätte sich nicht zu dem entwickelt, was er heute ist.

Chorgesang ist, neben der Instrumentalmusik, eine der wichtigen Säulen der Musik und ist keineswegs veraltet. Auch in unserer multimedialen, modernen und schnelllebigen Zeit hat der Gesang einen großen Stellenwert und genießt eine hohe Attraktivität. Das gemeinsame Einstudieren, Festigen und das spätere Aufführen des Geübten ist zwar oftmals mit viel Arbeit verbunden, die sich aber auszahlt, wenn man Erfolg hat und anderen Menschen

eine Freude machen kann. Ihr Gesang ist eine Bereicherung für uns alle.

In diesen Tagen werden Sie Ihr Können unter Beweis stellen und sich der Jury stellen. Doch unabhängig vom Endergebnis wird jeder Chor durch die intensive Probenarbeit zum Gewinner. Ich wünsche Ihnen allen viel Erfolg beim Leistungssingen des Chorverbandes NRW und schöne Tage in unserer Emsstadt Rheine.

A handwritten signature in black ink that reads "Angelika Kordfelder". The signature is fluid and cursive.

Dr. Angelika Kordfelder
Bürgermeisterin

Stadt **Rheine**
Leben an der Ems

Jury / Moderation / Richtlinien

Jury



**Juryvorsitzender
Prof. Michael Schmoll**



Claudia Rübben-Laux



Hermannjosef Roosen

Moderator



Klaus Levermann

Organisationsleiter CV NRW



**Präsident
Hermann Otto**



Auszug aus den Richtlinien...

...die Tonangabe aller Vorträge kann von der/ dem musikalischen Leiter/in frei gewählt werden. Sämtliche Abweichungen gegenüber dem vorliegenden Notenbild (z.B. Tonart..) müssen der Jury im Vorfeld bekannt gegeben werden.

...Vokalgruppen und Chöre, die durch eigenes Verschulden einen Vortrag abrechnen scheiden aus.

...Teilnehmende Vokalgruppen/Chöre, sowie deren Chorleiter/innen verpflichten sich, nach dem Auftritt im Saal zu verbleiben und gegebenenfalls im Rahmenprogramm der Ergebnisbekanntgabe/Preisverleihung mitzuwirken.

...die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar.

...der Rechtsweg ist bei Chorfestivals / Leistungssingen des ChorVerbandes NRW e.V. ausgeschlossen.

...Teilnehmende Vokalgruppen/Chöre erklären ihr Einverständnis mit Aufzeichnungen auf Ton- oder Bildträgern, einschließlich deren Vervielfältigung und Verwertung, sowie der Aufnahme und Sendung durch Rundfunk und Fernsehen. Entstehende Rechte werden durch die Anerkennung der Teilnahmebedingungen auf den Veranstalter, den ChorVerband NRW e.V. übertragen.

Die gültigen Richtlinien sind den Chören mit den Anmeldeunterlagen zugegangen. Alle teilnehmenden Chöre haben mit der Anmeldung zu diesem Festival / Leistungssingen und den dort geleisteten Unterschriften diese Richtlinien anerkannt. Die Richtlinien aller Festivals / Leistungssingen finden Sie unter www.cvnrw.de

Ablaufplan Leistungssingen Rheine

Samstag, 30. Oktober 2010



Nr.	Name des Chores	Leitung	Probe	Bereit	Auftritt
1 Z	Frauenchor Lengerich e.V.	Stefan Rauch	10.00 – 10.45	10.55	11.00
2 Z	Chorgemeinschaft Eichen Bockenbach e.V.	Dagmar Klüser	10.20 – 11.05	11.15	11.20
3 Z	Sauerländischer Polizeichor 1960	Michael Oel	10.40 – 11.25	11.35	11.40
4 Z	Frauenchor "Ladies First" Hünsborn	Alexander Weber	11.00 – 11.45	11.55	12.00
5 Z	MGV "Eintracht 1862" e.V. Burbach	Ralf Schmidt	11.20 – 12.05	12.15	12.20
6 Z	MGV Westfalia Langscheid 1881	Agnes Pieper	11.40 – 12.25	12.35	12.40
	JURYBERATUNG				13.00
7 Z	MGV 1897 Oberdreselndorf	Matthias Fischer	12.45 – 13.30	13.40	13.45
8 Z	amante della musica menden	Michael Oel	13.05 – 13.50	14.00	14.05
9 Z	Frauenchor Cantus Cantabilis Rhein-Sieg	Artur Rivo	13.25 – 14.10	14.20	14.25
10 LC	Junger Chor "fun 4 voices" des Netphener GV 1861 e.V.	Bernd Schneider	13.40 – 14.25	14.35	14.40
11 LC	Gemischter Chor Volkholz 1926	Tanja Hartmann-Sting	13.55 – 14.40	14.50	14.55
12 KC	Frauenchor "Westfalia" Ennest	Erich Langenfeld	14.10 – 14.55	15.05	15.10
13 KC	Gesangverein "Harmonie" Bensberg-Kaule e.V.	Rolf Pohle	14.25 – 15.10	15.20	15.25
	JURYBERATUNG				15.40
14 KC	MGV Cäcilia Liedberg 1875	Theo Dahmen	15.30 – 16.15	16.25	16.30
15 KC	Frauenchor Junkernhöh 1982	Erich Langenfeld	15.45 – 16.30	16.40	16.45
16 KC	Männerchor "Sanssouci" Holzen	Ulrich Düllberg	16.00 – 16.45	16.55	17.00
17 KC	KlangWerk	Bernd Schneider	16.15 – 17.00	17.10	17.15
18 KC	Gemischter Chor des GV "Harmonie" Bensberg-Kaule	Rolf Pohle	16.30 – 17.15	17.25	17.30
	JURYBERATUNG				17.45
	ERGEBNISBEKANNTGABE				18.30

Z = Zuccalmaglio-Festival = Urkunde / Bronze- / Silber- / Goldmedaille
LC = Leistungschorsingen im CV NRW = „Leistungschor 2010 im CV NRW“
KC = Konzertchorsingen im CV NRW = „Konzertchor 2010 im CV NRW“

Gefördert vom Ministerium für Familie,
Kinder, Jugend, Kultur und Sport



Frauenchor Lengerich



Auftritt: 11.00 Uhr

Bereitschaft: 10.55 Uhr

Probe: 10.00 - 10.45 Uhr

Sängerkreis

Nordwestfalen

Vorsitzende

Ingrid Lutterbeck

Chorleiter

Stefan Rauch

35 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Wir gründeten im Jahre 1959 den 1. Frauen- und Mädchenchor und wurden auch als 1. Frauenchor in den Sängerkreis Nordwestfalen aufgenommen. Die Besonderheit unseres Chores ist, dass wir ein Repertoire haben, das sich vom Musical bis zur Volksmusik erstreckt. Nach unserem Jubiläumskonzert und dem Beratungssingen suchten wir eine neue Herausforderung mit dem Zuccalmaglio-Festival, um unsere Schwächen und Stärken zu erkennen. Außerdem freuen wir uns auf das Zusammentreffen mit anderen Chören.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A

**Dort in den Weiden steht ein Haus / Anton Wilhelm
Florentin von Zuccalmaglio / Manni Bernhard**

Aufgabe B

So schön wie heut´ / Franz Grothe

Aufgabe C

Viel Freuden mit sich bringt / Christoph Demantius

Aufgabe D

O du schöner Rosengarten / Hermann Schroeder

Wertung

Chorgemeinschaft Eichen Bockenbach e.V.



Auftritt: 11.20 Uhr

Bereitschaft: 11.15 Uhr

Probe: 10.20 - 11.05 Uhr

Sängerkreis

Chorverband Siegerland

Vorsitzender

Jürgen Hohberger

Chorleiterin

Dagmar Klüser

26 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Die Chorgemeinschaft Eichen Bockenbach ist hervorgegangen aus dem Männerchor Eichen Bockenbach 1880 e.V. In der gemischten Formation hat sich der Chor 2006 zusammengefunden und hat viel Freude am Singen. Er nimmt zum ersten Mal an einem Chorwettbewerb teil. Ziel des Chores ist es, sich musikalisch zu entwickeln und ein breit gefächertes Repertoire zu entwickeln.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A

Die Blümelein, sie schlafen / Stefan Claas

Aufgabe B

Gabriellas Sång / Lars Wallenäs

Aufgabe C

Der Hahn von Onkel Giacometo / Richard Trares

Aufgabe D

Au Champs Elysées / Matthias E. Becker

Wertung

Sauerländischer Polizeichor 1960



Auftritt: 11.40 Uhr

Bereitschaft: 11.35 Uhr

Probe: 10.40 - 11.25 Uhr

Sängerkreis

Chorverband Hönnë-Ruhr

Vorsitzender

Heinz Kirchhoff

Chorleiter

Michael Oel

20 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Wir sind 20 aktive Sänger zwischen 30 und 75 Jahren, die Spaß daran haben, vielseitige und attraktive Chorliteratur zu erarbeiten. Uns reizt die ständige Herausforderung, die Suche nach Neuem. So gelang dem Sauerländischen Polizeichor, der 1960 gegründet wurde, der Sprung zum Leistungchor. Beim Volksliederwettbewerb wurde der Titel 2007 mit Gold verteidigt. Sie zeigen, dass sich das intensive Einstudieren der Literatur lohnt und zugleich motiviert. Infos unter: www.polizeichor-menden.de

Programmwahl des Chores

Aufgabe A

Mein Mädél hat einen Rosenmund / St. Geisler

Aufgabe B

Niemals vergess ich den Tag / Rudolf Desch

Aufgabe C

Abendfrieden / Rudolf Desch

Aufgabe D

Dat min Leevsten büst / Michael Schmoll

Wertung

Frauenchor „Ladies First“ Hünsborn



Auftritt: 12.00 Uhr
Bereitschaft: 11.55 Uhr
Probe: 11.00 - 11.45 Uhr

Sängerkreis
Bigge-Lenne

Vorsitzende
Judith Arns

Chorleiter
Alexander Weber

45 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Nicht mehr alleine unter der Dusche singen – das war die erste Motivation, die 20 Damen dazu bewegt hat, in einer Region der Meisterchöre noch einen weiteren Frauenchor zu gründen. Im Mai 2008 waren aus den Damen „Ladies First“ geworden. Bedingt durch das flotte Liedgut fanden sich sehr schnell immer mehr Ladies – auch über die Ortsgrenze hinaus – zu dem neuen Chor hingezogen. Freizeitaktivitäten und Auftritte folgten. Für über 50 Ladies lautet heute das Motto: Spaß am Gesang – das ist unser Antrieb.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A
Der furchtsame Jäger / Carsten Trost

Aufgabe B
Halleluja / Kobi Oshrat / Hans Schlaud

Aufgabe C
Da Doo Ro Ron / Jeff Funk

Aufgabe D
Mamma Mia / Lin Marsh

Wertung

MGV „Eintracht 1862“ e.V. Burbach



Auftritt: 12.20 Uhr

Bereitschaft: 12.15 Uhr

Probe: 11.20 - 12.05 Uhr

Sängerkreis

Chorverband Siegerland

Vorsitzender

Rolf Dzubieli

Chorleiter

Ralf Schmidt

30 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

In zwei Jahren wird der Chor 150 Jahre alt. Gott sei Dank haben die Sänger dieses Alter noch nicht erreicht. Unter der Leitung von Chordirektor Ralf Schmidt konnte der Chor in den letzten Jahren seine Leistungen immer verbessern und stellt das bei Leistungssingen unter Beweis. Der Chor ist stets bereit, auch mit jungen Sängern sein Können ständig zu verbessern. Die Geselligkeit kommt natürlich auch nicht zu kurz. Ebenso ist der Chor fester Bestandteil im Kulturleben in der Region.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A

Verstohlen geht der Mond auf / Willy Sendt

Aufgabe B

Cats Memory / Reimund Hess

Aufgabe C

Die Rose (The Rose) / Amanda Mc Broom

Aufgabe D

Blankenstein Husar / Ralf Osburg

Wertung

MGV Westfalia Langscheid 1881



Auftritt: 12.40 Uhr

Bereitschaft: 12.35 Uhr

Probe: 11.40 - 12.25 Uhr

Sängerkreis

Kreischorverband Arnsberg

Vorsitzender

Engelbert Zimmer

Chorleiterin

Agnes Pieper

42 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der MGV Westfalia Langscheid ist 1881 von 13 Langscheider Bürgern gegründet worden. Ziel war, weltliche und kirchliche Anlässe im Ort durch Chormusik mitzugestalten. Die Zielsetzung hat heute noch modifiziert ihre Gültigkeit. Westfalia Langscheid versteht sich als ein Kulturträger, der das Leben im Ort und in der Region bereichert. Der Chor bietet das Forum für Jüngere und Ältere, sich mit dem Kulturgut Chormusik auseinanderzusetzen und dadurch Gemeinschaftssinn und Zugang zur Musik zu entwickeln. Dabei werden nach wie vor Leistungsorientierung im Chorgesang wie Öffnung für zeitgenössische Literatur als wesentliche Elemente für die Zukunftssicherung des Chores betrachtet.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A

Der Schiffer auf dem blanken Rhein / Helmut Pieper

Aufgabe B

An die Musik / Helmut Pieper

Aufgabe C

O du schöner Rosengarten / Helmut Pieper

Aufgabe D

**Zuccalmaglio in blue / Wilhelm Anton Florentin
von Zuccalmaglio / Helmut Pieper**

Wertung

MGV 1897 Oberdresselndorf



Auftritt: 13.45 Uhr

Bereitschaft: 13.40 Uhr

Probe: 12.45 - 13.30 Uhr

Sängerkreis

Chorverband Siegerland

Vorsitzender

Karl-Heinz Brambach

Chorleiter

Matthias Fischer

48 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Die Sänger des leistungsorientierten MGV 1897 Oberdresselndorf haben es sich zur Aufgabe gemacht, guten Chorgesang mit Geselligkeit zu verbinden. Dies geschieht in erster Linie durch Gemeinschaftskonzerte mit befreundeten Chören, Teilnahme an Leistungssingen, soziale Veranstaltungen in Senioren und Behindertenheimen, Mitgestaltung von Gottesdiensten sowie vielen örtlichen Kulturereignissen. Das Repertoire verschiedenster Musikkultur spricht ein breites Publikum an.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A

Lauf, Jäger lauf! / Wilhelm Heinrichs

Aufgabe B

Loch Lomond / Matthias Schmitt

Aufgabe C

Diana / Paul Anka

Aufgabe D

Cape Cod Girls / Emily Crocker

Wertung

amante della musica menden



Auftritt: 14.05 Uhr

Bereitschaft: 14.00 Uhr

Probe: 13.05 - 13.50 Uhr

Sängerkreis

Chorverband Hönnë-Ruhr

Vorsitzender

Lars Becker

Chorleiter

Michael Oel

45 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Die „Musikliebhaber“ aus Menden feiern dem Jubiläumsjahr 2011 entgegen. Dann wird der Chor 25 Jahre jung und wird diesen Geburtstag mit einer ganzen Reihe von Veranstaltungen feiern. In diesem Jahr durfte der Klangkörper gemeinsam mit Roberto Blanco bei der WDR-4-Matinee auftreten und hat seine zweite CD veröffentlicht: „mixt(o)ur“. Seit vielen Jahren nimmt die Singgemeinschaft an allen Kategorien des Leistungssingens im CV NRW teil, ist u.a. vierfacher Meisterchor und mehrfacher Volkslieder-Leistungschor. Zuletzt 2007 in Kamen gab's eine Goldmedaille – die würden die Sängerinnen und Sänger gerne auch in Rheine ersingen...

Programmwahl des Chores

Aufgabe A

Vergiß mein nicht / Michael Schmoll

Aufgabe B

Hail holy queen / Michael Oel

Aufgabe C

Coming home / Peter Schnur

Aufgabe D

Gabriellas Song / Maurizio Quaremba

Wertung

Frauenchor Cantus Cantabilis Rhein-Sieg



Auftritt: 14.25 Uhr

Bereitschaft: 14.20 Uhr

Probe: 13.25 - 14.10 Uhr

Sängerkreis

Chorverband Rhein-Sieg 1934 e.V.

Vorsitzende

Brigitte Half

Chorleiter

Artur Rivo

20 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Cantus Cantabilis besteht aus ca. 20 Frauen, die finden, dass SINGEN BEGEISTERT! Wir freuen uns auf unsere wöchentlichen Proben, haben viel Spaß schon beim Einstudieren und hoffen auch Sie mit unseren Vorträgen begeistern zu können. Wir lieben die Vielfalt der verschiedenen musikalischen Stile, die wir gemeinsam mit unserem Chorleiter, Herrn Artur Rivo, erarbeiten, seien es klassische Werke, Volkslieder oder Stücke aus dem Pop oder Swing Bereich. Gern erarbeiten wir auch gem. Stücke für Konzerte.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A

Feinsliebchen, du sollst mir nicht barfuß gehen / Anton Wilhelm Florentin von Zuccalmaglio / Johannes Brahms

Aufgabe B

Ich will keine Schokolade / Jack Morrow / Severin Geissler

Aufgabe C

Kur tu biji, balelini / Selga Mence

Aufgabe D

Die Vogelhochzeit / Heinz Markus Göttische

Wertung

Junger Chor „fun4voices“ des Netphener Gesangverein 1861 e.V.



Auftritt: 14.40 Uhr

Bereitschaft: 14.35 Uhr

Probe: 13.40 - 14.25 Uhr

Sängerkreis

Chorverband Siegerland

Vorsitzender

Dieter Zamponi

Chorleiter

Bernd Schneider

40 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

„Fun4voices“ ist ein vier Jahre junger gemischter a-cappella-Chor aus Netphen im Siegerland. Die Liebe zur Musik und die Freude am Singen verbindet 40 Sängerinnen und Sänger zwischen 18 und 60 Jahren. Songs von Elvis Presley, Phil Collins oder Billy Joel zählen ebenso wie Gospels oder Volkslieder zum breit gefächerten Repertoire. Der Chor nimmt zum ersten Mal an einem Leistungssingen teil und freut sich auf die erste große Herausforderung.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

If you love me / Thomas Tallis

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Vom Schneegebirge / Arnold Kempkens

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Ich sag ade / anonym

Wertung

Gemischter Chor **Volkholz 1926**



Auftritt: 14.55 Uhr

Bereitschaft: 14.50 Uhr

Probe: 13.55 - 14.40 Uhr

Sängerkreis

Wittgenstein

Vorsitzende

Annett Dornhöfer

Chorleiterin

Tanja Hartmann-Sting

24 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der Chor wurde 1926 als MGV gegründet. Im Jahr 1973 erfolgte die Umwandlung in einen gemischten Chor. Der Verein hat in 2004 den Meisterchortitel ersungen und nahm außerdem bereits dreimal (1998, 2003 und 2004) erfolgreich am Zuccalmaglio-Wettbewerb teil. Nachdem im Januar letzten Jahres Frau Hartmann das Dirigat übernommen hat, ist es nun Ziel der Aktiven, wieder an frühere Erfolge anzuknüpfen. Der Wettbewerb am 30.10.2010 soll der erste Schritt sein.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Ich hebe meine Augen auf / Lorenz Maierhofer

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Abschied vom Walde / Felix Mendelssohn Bartholdy

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Andulka / Willy Brune

Wertung

Frauenchor „Westfalia“ Ennest



Auftritt: 15.10 Uhr

Bereitschaft: 15.05 Uhr

Probe: 14.10 - 14.55 Uhr

Sängerkreis

Bigge-Lenne

Vorsitzende

Gudrun Hennrichs

Chorleiter

Erich Langenfeld

Kurzcharakteristik des Chores

Seit 34 Jahren zwischen 40 bis 55 Sängerinnen. Immer mit der sich „wandelnden chorischen“ Zeit gegangen. Repertoire: Volkslied, Madrigal, Gospel, Schlager, Musical und Pop in verschiedenen Sprachen. Viermal Meisterchor im ChorVerband NRW. Herausforderung erwünscht. Schwerpunktarbeit: Stimmbildung und Lied-Interpretationen. Bewerbungen sind Antrieb und Anreiz. Inzwischen Mehrgenerationenchor im Alter von 14 bis 76 Jahren. Vereinsinterne Feiern mit schönen Programmen und viel Spaß.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Sommarsalm / Waldemar Ahlen

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Da unten im Tale / Johannes Brahms

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

I want to go to heaven / Winfried Siegler-Legel

Aufgabe D – Pflichtwahlchorwerk

Mein große Lieb, die macht mich blind / Leonard Lechner

Wertung

Gesangverein „Harmonie“ Bensberg-Kaule e.V.



Auftritt: 15.25 Uhr

Bereitschaft: 15.20 Uhr

Probe: 14.25 - 15.10 Uhr

Sängerkreis
**Rheinisch Bergischer
Chorverband**

Vorsitzender
Heinz Kirch

Chorleiter
Rolf Pohle

46 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der Männerchor ist mit 48 aktiven Sängern der Gründungschor der drei Chöre des GV Harmonie Bensberg-Kaule. Für die Sänger bedeutet Erfolg die Motivation zur Leistung. 2005 erwarben sie den Titel „Volksliederleistungschor“. Musikalischer Höhepunkt war die Mitwirkung bei einem Konzert der „Pohle-Chöre“ 2007 in der Kölner Philharmonie. Der Chor singt eine große Bandbreite der Chorliteratur von Klassik über Volkslieder, Kirchenmusik, Schlager bis hin zur Oper und Operettenmelodien.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Streitlied zwischen Leben und Tod / Willi Kegelmann

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Flug der Liebe / Friedrich Silcher

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Hab mein Wagen vollgeladen / Wolfgang Lüderitz

Aufgabe D – Pflichtwahlchorwerk

Nachtgesang / Felix Mendelssohn Bartholdy

Wertung

MGV Cäcilia Liedberg 1875



Auftritt: 16.30 Uhr

Bereitschaft: 16.25 Uhr

Probe: 15.30 - 16.15 Uhr

Sängerkreis

Neuss

Vorsitzender

Werner Weber

Chorleiter

Theo Dahmen

44 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der im Jahre 1875 gegründete Chor versteht sich als kultureller Bestandteil der Stadt Korschenbroich und möchte durch seine Auftritte und regelmäßig stattfindenden Konzerte den Menschen Freude am Chorgesang vermitteln. Weiterhin finden Konzertreisen statt, die den Chor auch über die Grenzen der Stadt hinaus bekannt gemacht haben.

Um seine Leistungsfähigkeit zu überprüfen, nimmt der Chor seit 1990 regelmäßig unter dem Dirigat von Theo Dahmen an Leistungssingen teil.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Der Weinschwelg / Harald Genzmer

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Dort drunten im Tale / Robert Pappert

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

**Der Schiffer auf dem blanken Rhein /
Hermann Große-Schware**

Aufgabe D – Pflichtwahlchorwerk

Laudate Dominum / Giuseppe Ottavio Pitoni

Wertung

Frauenchor Junkernhöh 1982



Auftritt: 16.45 Uhr

Bereitschaft: 16.40 Uhr

Probe: 15.45 - 16.30 Uhr

Sängerkreis

Bigge-Lenne e.V.

Vorsitzende

Ursula Siewer

Chorleiter

Erich Langenfeld

35 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der Frauenchor Junkernhöh hat im Jahr 2008 erstmalig an einem Leistungssingen der Stufe C teilgenommen. Von dem erfolgreichen Ergebnis hoch motiviert, arbeitete der Chor weiter an einer Leistungssteigerung und möchte sich jetzt der nächsten Herausforderung stellen. In den vergangenen Jahren hat der Frauenchor außerdem an verschiedenen Freundschaftssingen und Konzerten teilgenommen, zusätzlich wurden gelegentlich Gottesdienste gestaltet. Dabei konnten immer wieder neue Sängerinnen gewonnen werden.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Schläft ein Lied in allen Dingen / Dieter Frommlet

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Da unten im Tale / Johannes Brahms

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Dort in den Weiden steht ein Haus / Manni Bernhard

Aufgabe D – Pflichtwahlchorwerk

Mein große Lieb, die macht mich blind / Leonhard Lechner

Wertung

Männerchor „Sanssouci“ Holzen



Auftritt: 17.00 Uhr

Bereitschaft: 16.55 Uhr

Probe: 16.00 - 16.45 Uhr

Sängerkreis

Kreischorverband Arnsberg

Vorsitzender

Wolfgang Schlinkmann

Chorleiter

Ulrich Düllberg

36 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der Männerchor „Sanssouci“ Holzen hat in den vergangenen Jahren die gemeinschaftsbildende Kraft des Musizierens in der Pflege des deutschen und internationalen Musikgutes stets gefunden und gepflegt. Die Sänger des Chores glauben an die „Harmonie im Chorgesang“ und sie sind überzeugt, dass „Singen im Chor“ Spaß macht. Dieses glückliche Zusammenspiel einer gut funktionierenden und anspruchsvollen Chorarbeit sind für den Männerchor „Sanssouci“ Holzen ein Garant für den Fortbestand des Chores.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Beati Mortui / Felix Mendelssohn Bartholdy

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Kein Feuer, keine Kohle / Ulrich Düllberg

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Freiheitstraum / Erik Neel

Aufgabe D – Pflichtwahlchorwerk

Laudate Dominum / Giuseppe Ottavio Pitoni

Wertung

KlangWerk



Auftritt: 17.15 Uhr

Bereitschaft: 17.10 Uhr

Probe: 16.15 - 17.00 Uhr

Sängerkreis

Chorverband Siegerland

Vorsitzender

Johann Wilhelm Matena

Chorleiter

Bernd Schneider

8 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der gemischte Chor „KlangWerk“ ist noch sehr jung – erst seit Anfang des Jahres singen wir in dieser Formation zusammen. Uns verbindet die Freude am Singen im Chor auf einem anspruchsvollen und leistungsorientierten Niveau. Wir lieben die Breite der Chormusik vom Madrigal zu Chorwerken und vom Volkslied bis hin zu Gospel, Pop und Musical. Unsere Zuhörer wollen wir mit einer hohen gesanglichen Qualität erfreuen und bei unseren Auftritten ein besonderes emotionales Erlebnis vermitteln.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Die Nachtigall / Felix Mendelssohn Bartholdy

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Ännchen von Tharau / Friedrich Silcher

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Vom Schneegebirge / Arnold Kempkens

Aufgabe D – Pflichtwahlchorwerk

Tenebrae factae sunt / Davide Perez

Wertung

Gemischter Chor des Gesangverein „Harmonie“ Bensberg-Kaule e.V.



Auftritt: 17.30 Uhr

Bereitschaft: 17.25 Uhr

Probe: 16.30 - 17.15 Uhr

Sängerkreis

**Rheinisch Bergischer
Chorverband**

Vorsitzende

Elisabeth Schmitz-Pamp

Chorleiter

Rolf Pohle

78 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der 2007 gegründete Gemischte Chor unter der Leitung von Musikdirektor Rolf Pohle bildet im GV Harmonie Bensberg-Kaule das Bindeglied zwischen Männer- und Frauenchor und fühlt sich wie diese dem Brauchtum und dem sozialen Engagement verbunden.

Die erfolgreiche Teilnahme am Leistungssingen des CVNRW bereits nach einjährigem Bestehen und das Erreichen der 1. Leistungsstufe motivierte den Chor sehr, mit viel Freude und Engagement ein vielfältiges und anspruchsvolles Programm zu erarbeiten.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Sperent in te / Lajos Bardos

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Minnelied / Jakob Christ

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Wer recht in Freuden wandern will / Gustav Biener

Aufgabe D – Pflichtwahlchorwerk

Schneeglöckchen lacht / Richard Strauss

Wertung

Ablaufplan Leistungssingen Rheine

Sonntag, 30. Oktober 2010



Nr.	Name des Chores	Leitung	Probe	Bereit	Auftritt
19 Z	Frauenchor Lichtringhausen	Christoph Ohm	10.00 – 10.45	10.55	11.00
20 LC	Männerchor Ochtrup '91 e.V.	Thomas Lischik	10.20 – 11.05	11.15	11.20
21 LC	MGV Höste 1927 e.V.	Klaus-W. Goertz	10.35 – 11.20	11.30	11.35
22 LC	Frauenchor 1949 Leichlingen - Förstchen	Nicole Dreibholz	10.50 – 11.35	11.45	11.50
23 Z	MGV Niederwermelskirchen 1909	Peter Rinne	11.05 – 11.50	12.00	12.05
	JURYBERATUNG				12.25
24 Z	Gemischter Chor Rahrbach - MGV Rahrbach 1909 e.V.	Christoph Ohm	12.15 – 13.00	13.10	13.15
25 LC	Con fuego	Thomas Lischik	12.35 – 13.20	13.30	13.35
26 LC	Nota bene	Ute Eckold	12.50 – 13.35	13.45	13.50
27 LC	Chorios	Christian Werres	13.05 – 13.50	14.00	14.05
28 LC	Con Brio Chor des GV Cäcilia 1871 Hagen	Regina Sommer	13.20 – 14.05	14.15	14.20
29 LC	Männergesangverein 1897 Lichtringhausen	Christoph Ohm	13.35 – 14.20	14.30	14.35
30 Z	SoAlBaTe vier stimmen ein chor	Ursula Kamp	13.50 – 14.35	14.45	14.50
	JURYBERATUNG				15.10
31 Z	BlueCapella im MG Sauerlandia e.V. Attendorn 1913	Christoph Ohm	15.00 – 15.45	15.55	16.00
32 LC	MGV Concordia 1881 Heinsberg	Erich Langenfeld	15.20 – 16.05	16.15	16.20
33 LC	Projektchor Günne	Dr. Heinz Gramann	15.35 – 16.20	16.30	16.35
34 KC	MGV Cäcilia 1895 Freienohl	Frank Rohrman	15.50 – 16.35	16.45	16.50
35 KC	Taktvoll - Das Ensemble e.V. Dortmund	Bettina Korte	16.05 – 16.50	17.00	17.05
36 KC	Quartettverein Frohsinn Unter-Eschbach	Rolf Pohle	16.20 – 17.05	17.15	17.20
	JURYBERATUNG				17.35
	ERGEBNISBEKANNTGABE				18.30

Z = Zuccalmaglio-Festival = Urkunde / Bronze- / Silber- / Goldmedaille
LC = Leistungschorsingen im CV NRW = „Leistungschor 2010 im CV NRW“
KC = Konzertchorsingen im CV NRW = „Konzertchor 2010 im CV NRW“

Gefördert vom Ministerium für Familie,
Kinder, Jugend, Kultur und Sport



Frauenchor Lichtringhausen 1989



Auftritt: 11.00 Uhr

Bereitschaft: 10.55 Uhr

Probe: 10.00 - 10.45 Uhr

Sängerkreis

Bigge-Lenne

Vorsitzende

Karin Schmidt

Chorleiter

Christoph Ohm

32 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Jeden Montag treffen sich 33 Sängerinnen, die eins gemeinsam haben: Die Freude am Singen! Mit unserem Chorleiter Christoph Ohm arbeiten wir ständig und mit viel Freude daran, die eigene Qualität zu verbessern. Während unseres 21-jährigen Bestehens haben wir gemeinsam ein breit gefächertes Repertoire, bestehend aus Chorwerken, Volksliedern, Musicalstücken bis hin zu Chansons, aufgebaut und können auf eine bewegte, erfolgreiche Zeit zurückblicken. Wir wünschen allen teilnehmenden Chören viel Erfolg!

Programmwahl des Chores

Aufgabe A

Kein schöner Land / Roman Zybal

Aufgabe B

Welch ´ ein Geschenk ist ein Lied / Reinhard Mey

Aufgabe C

Bright Eyes / Simon & Garfunkel

Aufgabe D

Ich gehör ´ nur mir / Levy/Kunze

Wertung

Männerchor Ochtrup '91 e.V.



Auftritt: 11.20 Uhr

Bereitschaft: 11.15 Uhr

Probe: 10.20 - 11.05 Uhr

Sängerkreis

Nordwestfalen

Vorsitzender

Egon Otto

Chorleiter

Thomas Lischik

30 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der Männerchor wurde 1991 gegründet. Er umfasst heute 38 aktive und 87 fördernde Mitglieder. Der Chor singt das gesamte Repertoire eines traditionellen Männerchores und das durch seinen Chorleiter frisch komponierte. Der heutige Chorleiter Thomas Lischik ist der dritte in bald 20 Jahren; er ist Kantor der hiesigen katholischen Gemeinde und A-Musiker. Der Chor veranstaltet jährlich ein ausverkauftes Konzert und hat regelmäßige Ständchenauftritte.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Hochzeitsspruch / Thomas Lischik

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Ein Jäger aus Kurpfalz / Hermannjosef Rübber

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Jägerlied / Quirin Rische

Wertung

MGV Höste 1927



Auftritt: 11.35 Uhr

Bereitschaft: 11.30 Uhr

Probe: 10.35 - 11.20 Uhr

Sängerkreis

Nordwestfalen

Vorsitzender

Jürgen Wesselmann

Chorleiter

Klaus-W. Goertz

37 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Im Spätsommer 1927 erwachte in einigen Höster Bürgern der Wunsch, einem Gesangsverein anzugehören. Gründungstag 31.10.1927. Seine Hauptaufgabe sieht der Chor darin, aus Freude am Chorgesang in seiner Heimatbauerschaft in der Gemeinde Lienen im östlichen Teil des Kreises Steinfurt zu wirken. Viele Konzerte mit guten Solisten und mit befreundeten Chören wurde im Saale Wittmann veranstaltet. Manches frohe Fest wurde gefeiert. Chorleiter der z.Zt. 42 Sänger ist seit September 2008 Klaus-W. Görtz aus Bad Laer.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Der vierstimmige Chor / Franz-Josef Otten

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Maienfahrt / Kurt Lissmann

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Der Schäfer / Hansjakob Heuken

Wertung

Frauenchor 1949 Leichlingen Förstchen



Auftritt: 11.50 Uhr

Bereitschaft: 11.45 Uhr

Probe: 10.50 - 11.35 Uhr

Sängerkreis

Rhein-Wupper / Leverkusen e.V.

Vorsitzende

Iris Hemmeter

Chorleiterin

Nicole Dreibholz

31 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der Chor wurde 1949 gegründet und gehört somit zu einem der traditionsreichsten Frauenchöre im Deutschen Chorverband. Die derzeit 42 aktiven Sängerinnen bilden einen Querschnitt aus 4 Generationen. Unser Ehrenchorleiter, Herr Bruno Tigges, begleitet uns seit 14 Jahren erfolgreich. Seit Mitte des Jahres 2008 arbeiten wir mit der jungen Dirigentin Nicole Dreibholz zusammen. Hauptziel des Frauenchores ist die breite Streuung des Repertoires, die Geselligkeit und dies alles in Harmonie zu pflegen. Ob a-cappella, mit Orchester, mit Solisten oder befreundetem Männerchor – unser Bestreben ist es ein abwechslungsreiches Programm zu gestalten.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk
Jubilate Deo / Lajos Bardos

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon
Der Jäger längs dem Weiher ging / Franz Biebl

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert
Im Frühtau zu Berge / Robert Sund

Wertung

MGV Niederwermelskirchen 1909



Auftritt: 12.05 Uhr

Bereitschaft: 12.00 Uhr

Probe: 11.05 - 11.50 Uhr

Sängerkreis

**Chorverband Bergisch Land
Remscheid**

Vorsitzender

Paul-Gustav vom Stein

Chorleiter

Peter Rinne

50 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der MGV Niederwermelskirchen 1909 nimmt mit zur Zeit 53 Sängern aktiv an vielfältigen Veranstaltungen in unserer Region teil und versteht sich als Bestandteil des kulturellen Lebens in Wermelskirchen. Seit 100 Jahren pflegt der Verein den klassischen mehrstimmigen Chorgesang. Unser Ziel ist die Förderung und Pflege alten und neuen Liedgutes. Mit der Teilnahme an Wettbewerben stellen wir uns gerne Herausforderungen mit dem Ziel, die Qualität unseres Gesangs zu halten und zu verbessern.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A

Verstohlen geht der Mond auf / Willy Sendt

Aufgabe B

Ich war noch niemals in New York / Udo Jürgens

Aufgabe C

Es war ein Mädchen und ein Matrose / Franz Grothe

Aufgabe D

Lollipop / Julius Dixon

Wertung

Gemischter Chor Rahrbach - MGV Rahrbach 1909 e.V.



Auftritt: 13.15 Uhr

Bereitschaft: 13.10 Uhr

Probe: 12.15 - 13.00 Uhr

Sängerkreis

Bigge-Lenne

Vorsitzender

Bernhard Sabisch

Chorleiter

Christoph Ohm

35 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Ziel unseres Chores ist es, unter Gleichgesinnten – die Freude an der Musik zu haben – eine Chorgemeinschaft entstehen zu lassen und die Lust an der Musik zu fördern, um das musikalische Niveau des Chores zu steigern, was durch die Teilnahme am Leistungssingen noch intensiviert wird. Durch den musikalischen Ausdruck wird das Selbstbewusstsein gestärkt, sodass der soziale Umgang untereinander, sogar bis in die eigene Familie hinein mit geprägt werden kann. Nächstes Jahr feiern wir 10-jähriges Bestehen.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A

Die Blümelein, sie schlafen / Karl-Josef Müller

Aufgabe B

I´ll follow the Sun / The Beatles

Aufgabe C

Danke für die Lieder / ABBA

Aufgabe D

Der ewige Kreis / Keith Christopher

Wertung

Con fuego



Auftritt: 13.35 Uhr

Bereitschaft: 13.30 Uhr

Probe: 12.35 - 13.20 Uhr

Sängerkreis

Nordwestfalen

Vorsitzender

Egon Otto

Chorleiter

Thomas Lischik

15 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Gründung des Chores als Projektchor im Männerchor Ochtrup '91 e.V. am 17.06.2009. Nach einer „Probezeit“ von 6 Monaten wurde der gemischte Chor als eigenständiger Chor im Sängerkreis Nordwestfalen e.V. angemeldet. Jeder Bewerber wird einem intensiven Casting unterzogen und erhält das Ergebnis aller Beurteilungspunkte in einem persönlichen Schreiben. Wir haben derzeit 15 – 20 aktive Mitglieder bzw. Interessenten. Das Liedgut umfasst anspruchsvolle internationale Literatur.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Viele verachten die edle Musik / Johann Caspar Bachofen

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Jeden Morgen geht die Sonne auf / Carl Marx

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Yesterday / Lebrecht Klohs

Wertung

Nota bene



Auftritt: 13.50 Uhr

Bereitschaft: 13.45 Uhr

Probe: 12.50 - 13.35 Uhr

Sängerkreis

Lippischer Sängerbund

Vorsitzende

Christiane Dorß-Dierker

Chorleiterin

Ute Eckold

19 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Nota bene wurde im September 2006 von der Chorleiterin Ute Eckold gegründet. Das Repertoire reicht von Volksliedern über populäre Musik bis hin zu klassischem Liedgut. Ein besonderes Augenmerk legt die Chorleiterin auf Stimmbildung sowie regelmäßige und intensive Probenarbeit, wobei der Spaß beim Singen im Vordergrund steht. Darüber hinaus zeichnet sich der Chor durch seine heterogene Altersstruktur aus.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Lili eder bat / Euskal Herriko / Javier Busto

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

**Die Blümelein, sie schlafen / Anton Wilhelm
Florentin von Zuccalmaglio / Karl-Josef Müller**

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Bunt sind schon die Wälder / Wolfram Buchenberg

Wertung

Chorios



Auftritt: 14.05 Uhr

Bereitschaft: 14.00 Uhr

Probe: 13.05 - 13.50 Uhr

Vorsitzender

Rolf Berns

Chorleiter

Christian Werres

20 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der Chor wurde 2007 von Mitgliedern des Kirchenchores St. Martinus Jülich-Stetternich gegründet. Nach der Teilnahme als Gastsänger in der Kölner Philharmonie (Magnificat von J. Rutter) entstand die Idee, als kleiner Chor moderne und anspruchsvolle Chorliteratur einzustudieren. Inzwischen gehören dem Chor rund 25 Mitglieder im Alter von 18 - 82 Jahren an. Das Repertoire reicht von Spiritual/Pop über geistliche/Klassische Werke bis hin zu Volksliedern. Motto: Alles, was Spaß macht.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Schaffe in mir, Gott, ein reines Herze / Carl Loewe

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Erlaube mir, feins Mädchen / Johannes Brahms

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Der Kuckuck und der Esel / Henric Wagenmann

Wertung

Con Brio Chor **des Gesangvereines Cäcilia 1871 Hagen**



Auftritt: 14.20 Uhr

Bereitschaft: 14.15 Uhr

Probe: 13.20 - 14.05 Uhr

Sängerkreis

Kreischorverband Arnsberg

Vorsitzende

Ulrike Ermes-Breitkopf

Chorleiterin

Regina Sommer

19 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

„Con Brio“ gründete sich 2002 als „Chor im Chor“ des GV 1871 Hagen mit dem Ziel, neue Sänger/innen mit modernem Liedgut anzusprechen und zu begeistern. Unser Chor beteiligt sich an der Gestaltung des örtlichen Lebens, gestaltet jährlich ein Konzert und pflegt die Kontakte zu anderen Chören. In diesem Jahr haben wir uns die Teilnahme am Leistungssingen der Kategorie C zum Ziel gesetzt und dabei Freude durch die Musik und in der Gemeinschaft zu erleben.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Notre Père / Maurice Duruflé

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

**Wer recht in Freuden wandern will /
Hermannjosef Rübgen**

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Auf einem Baum ein Kuckuck / Arnold Kempkens

Wertung

Männergesangverein 1897 Lichtringhausen



Auftritt: 14.35 Uhr

Bereitschaft: 14.30 Uhr

Probe: 13.35 - 14.20 Uhr

Sängerkreis

Bigge-Lenne e.V.

Vorsitzender

Siegfried Kirsch

Chorleiter

Christoph Ohm

24 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der MGV Lichtringhausen besteht zur Zeit aus 24 aktiven Sängern jeden Alters. Seit Juli 2003 ist Christoph Ohm unser Chorleiter. Unter seiner Leitung nahm der Chor erfolgreich am Zuccalmaglio-Festival teil. Dieser Erfolg motivierte den Chor sich neuen Herausforderungen zu stellen.

Wir freuen uns auf unsere erste Teilnahme am Leistungssingen der Stufe C.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk
Jubilate Deo / Laslo Halmos

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon
Abendlied / Paul Zoll

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert
Kein schöner Land / Rudi Kühn

Wertung

„BlueCapella“



Auftritt: 16.00 Uhr

Bereitschaft: 15.55 Uhr

Probe: 15.00 - 15.45 Uhr

Sängerkreis

Bigge-Lenne e.V.

Vorsitzender

Karl-Josef Hammer

Chorleiter

Christoph Ohm

8 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Seit fast 100 Jahren verbindet der MGV „Sauerlandia“ aus der Hansestadt Attendorn alt und jung: ältere und jüngere Sänger, altes Chorgut und moderne Lieder. BlueCapella – das sind acht U30-Youngsters der Sauerlandia, die sich zusätzlich treffen, um Vokalsongs der jungen Generation zu erarbeiten. Nicht nur der Umgang mit Stücken aus den verschiedensten Stilrichtungen verbindet die Gruppe mit ihrer „Mutter“ „Sauerlandia“, sondern auch die typische blaue Fliege, das Markenzeichen des Vereins.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A

Kein schöner Land / Gus Anton

Aufgabe B

Hallelujah / Leonard Cohen

Aufgabe C

Africa / Toto

Aufgabe D

You´re The Inspiration / Chicago

Wertung

MGV Concordia 1881 Heinsberg



Auftritt: 16.20 Uhr

Bereitschaft: 16.15 Uhr

Probe: 15.20 - 16.05 Uhr

Sängerkreis

Bigge-Lenne

Vorsitzender

Axel Löcker

Chorleiter

Erich Langenfeld

27 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Charakteristisch für den jung gebliebenen Chor ist die Offenheit gegenüber jeglichem Liedgut. Angefangen von Kirchen-, Volks- und klassischen Liedern über Schlager bis hin zu Gospel, und das in verschiedenen Sprachen, obwohl mehrere Sänger das 70. / 80. Lebensjahr längst hinter sich gelassen haben.

Der Chor ist bestrebt, Lieder zu singen, die beim Publikum einen „AHA“-Effekt bewirken. Mit der Teilnahme am Leistungssingen können wir dies am Besten unter Beweis stellen.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk
Unter der Linde / Mathieu Neumann

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon
Abendlied / Michael Schmoll

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert
Wenn alle Brunnlein fließen / Kurt Lissmann

Wertung

Projektchor Günne



Auftritt: 16.35 Uhr

Bereitschaft: 16.30 Uhr

Probe: 15.35 - 16.20 Uhr

Sängerkreis

Soest

Vorsitzender

Georg Schwarzkopf

Chorleiter

Dr. Heinz Gramann

13 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Im Jahr 2007 haben sich in Möhnesee-Günne einige junge und jung gebliebene Menschen zwischen 30 und 50 Jahren zusammengefunden. Da alle die Freude am Singen und geselligen Zusammensein in einer lustigen, bunten Truppe verbindet, war der Entschluss schnell gefasst und man gründete einen Projektchor. Unter Zuhilfenahme eines Computerprogramms werden die Lieder einstudiert. Sporadisch werden wir von einem musikalischen Leiter unterstützt. Jetzt ist der Zeitpunkt gekommen, das Erlernete zu zeigen.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Tanzen und Springen / Hans Leo Haßler

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Kein Feuer keine Kohle / Heinz Lemmermann

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Verstohlen geht der Mond auf / Helmut Pieper

Wertung

MGV Cäcilia 1895 Freienohl



Auftritt: 16.20 Uhr

Bereitschaft: 16.50 Uhr

Probe: 15.50 - 16.35 Uhr

Sängerkreis

Kreischorverband Arnsberg

Vorsitzender

Wolfram Sommer

Chorleiter

Frank Rohrmann

25 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der MGV Cäcilia 1895 Freienohl wurde am 15. November 1895 auf Anregung des kath. Ortspfarrers Falter gegründet. Schon im Jahre 1900 nahm der Chor an einem Gesangswettbewerb teil. Auch in den Folgejahren konnte der Chor bei Auftritten hervorragende Erfolge erzielen.

Weitere Einzelheiten über den Chor können aus unserer Homepage entnommen werden: www.caecilia-freienohl.de

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Sehnsucht / August Södermann

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Treue Liebe / Stefan Fieser

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Erlaube mir feins Mädchen / Arnold Kempkens

Aufgabe D – Pflichtwahlchorwerk

Laudate Dominum / Giuseppe Ottavio Pitoni

Wertung

TAKTVOLL - Das Ensemble e.V. Dortmund



Auftritt: 17.05 Uhr

Bereitschaft: 17.00 Uhr

Probe: 16.05 - 16.50 Uhr

Sängerkreis

Chorverband Dortmund

Vorsitzender

Christoph Meyer

Chorleiterin

Bettina Korte

19 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

20 Köpfe, vier Stimmen, eine Leidenschaft: das ist „TAKTVOLL – Das Ensemble“. Musikalische Vielfalt mit Begeisterung in einem abwechslungsreichen Programm mit Titeln der Genres Rock, Pop, Klassik und Revue, einem bunten Querschnitt der Musikgeschichte. Die wechselnden Musikrichtungen spiegeln sich auch im Outfit und in Darbietung auf der Bühne wider. Mit dem Qualitätssiegel „Leistungschor Kat. B“ wollen wir uns erneut einer unabhängigen und anerkannten Prüfung stellen.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

May God be with you / Stefan Foidl

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

**Viele verachten die edele Musik / Johann Kaspar
Bachofen**

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Every breath you take / Mark Brymer

Aufgabe D – Pflichtwahlchorwerk

Tenebrae factae sunt / Davide Perez

Wertung

Quartettverein Frohsinn Untereschbach e.V.



Auftritt: 17.20 Uhr

Bereitschaft: 17.15 Uhr

Probe: 16.20 - 17.05 Uhr

Sängerkreis

Rheinisch-Bergischer Chorverband

Vorsitzende

Gisela Gatz

Chorleiter

Rolf Pohle

52 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

2009 wurde dem ehemaligen Männerchor zum 100-jährigen Jubiläum die Zelterplakette verliehen. Tradition, Kulturpflege und Frohsinn sind Bestandteil der Vereinsgeschichte. Der Chor veranstaltet regelmäßig ein Adventskonzert, tritt bei kirchlichen und privaten Veranstaltungen auf, wirkt bei Konzerten der „Pohle Chöre“ und befreundeten Chöre mit. Sich neuen Herausforderungen stellen, und mit guten Leistungen weitere Mitglieder zu werben, ist die Motivation am Leistungssingen.

Programmwahl des Chores

Aufgabe A – Wahlchorwerk

Birke am grünen Bergeshang / Anton Dvořák

Aufgabe B – Volkslied strophisch / homophon

Ännchen von Tharau / Friedrich Silcher

Aufgabe C – Volkslied durchkomponiert / variiert

Auf einem Baum ein Kuckuck / Arnold Kempkens

Aufgabe D – Pflichtwahlchorwerk

Der Floh / Erasmus Widmann

Wertung

Ergebnisübersicht Leistungssingen Rheine Samstag 30.10.2010

Leistungschorschingen

Name des Chores	Leitung	Note A	Punkte	Note B	Punkte	Note C	Punkte
Junger Chor "Iun 4 voices" des Neiphener GV 1861 e.V.	Bernd Schneider						
Gemischter Chor Volkholz 1926	Tanja Hartmann-Sting						

Konzertchorschingen

Name des Chores	Leitung	Note A	Punkte	Note B	Punkte	Note C	Punkte
Frauenchor Lengerich e.V.	Stefan Rauch						
Chorgemeinschaft Eichen Bockenbach e.V.	Dagmar Klüser						
Sauerländischer Poltzechor 1960	Michael Oel						
Frauenchor "Ladies First" Hünsborn	Alexander Weber						
MGV "Eintracht 1862" e.V. Burbach	Ralf Schmidt						
Westfalia Langscheid 1881 MGV 1897	Agnes Pleper						
Oberdresseindorf amante della musica menden	Matthias Fischer						
	Michael Oel						

Zuccalmaglio-Festival

Name des Chores	Leitung	Erreichte Punktzahl	Leistungsstufe	Ergebnis
Frauenchor Lengerich e.V.	Stefan Rauch			
Chorgemeinschaft Eichen Bockenbach e.V.	Dagmar Klüser			
Sauerländischer Poltzechor 1960	Michael Oel			
Frauenchor "Ladies First" Hünsborn	Alexander Weber			
MGV "Eintracht 1862" e.V. Burbach	Ralf Schmidt			
MGV				
Westfalia Langscheid 1881 MGV 1897	Agnes Pleper			
Oberdresseindorf amante della musica menden	Matthias Fischer			
	Michael Oel			
Frauenchor Cantus Cantabilis Rhein-Sieg	Artur Rivo			
	Stefan Rauch			

Ergebnisübersicht Leistungssingen Rheine Sonntag 31.10.2010

Leistungschorsingen

Name des Chores	Leitung	Note A	Punkte	Note B	Punkte	Note C	Punkte
Männerchor Ochtrup '91 e.V. MGV Hölste 1927 e.V.	Thomas Lischik Klaus-W. Goertz						
Frauenchor 1949 Leichlingen - Försichen	Nicole Dreiholz						
Con tuogo	Thomas Lischik						
Nota bene	Ute Eckold						
Chorlos	Christian Werres						
Con Brio Chor des GV Cäcilia 1871 Hagen	Regina Sommer						
Männergesangsverein 1897 Lichtringhausen	Christoph Ohm						
MGV Concordia 1881 Heinsberg	Erich Langenfeld						
Projektorchor Günne	Dr. Heinz Gramann						

Konzertchorsingen

Name des Chores	Leitung	Note A	Punkte	Note B	Punkte	Note C	Punkte
MGV Cäcilia 1895 Friedenohl	Frank Rohrmann						
Taktvoll - Das Ensemble e.V. Dortmund	Bettina Korte						
Quartettverein Frohsinn Unter-Eschbach	Rolf Pohle						

Zucca Imaglio-Festival

Name des Chores	Leitung	Erreichte Punktzahl	Leistungsstufe	Ergebnis
Frauenchor Lichtringhausen	Christoph Ohm			
MGV Niederwermelskirchen 1909	Peter Rinne			
Gemischer Chor Rahtbach - MG Rahtbach 1909 e.V.	Christoph Ohm			
SozialBate vier stimmen ein chor	Ursula Kamp			
BlueCapella im MGV Sauerlandia e.V. Attendorf 1913	Christoph Ohm			

Come together

Lied des ChorVerbandes NRW e.V.

Text: Brigitte Rabe, Klaus Levermann,
Michael Schmoll; Musik: Michael Schmoll

Concertino

concertino musikverlag

Wir sind gekommen aus nah und fern,
um hier zu singen, wir tun das gern.
Denn der Gesang kann eine Brücke sein,
d´rum stimmt in unser Lied mit ein:

*Come together, singen wir!
Dieses Lied, es gilt auch Dir!
Lass Dich begeistern für den Gesang,
dann bleibst du froh ein Leben lang!*

Aus tristem Grau wird ein helles Grün,
denn wo Gesang ist, kann Leben blüh'n,
es können Fremde schon bald Freunde sein,
d´rum stimmt in unser Lied mit ein:

*Come together, singen wir!
Dieses Lied, es gilt auch Dir!
Lass Dich begeistern für den Gesang,
dann bleibst du froh ein Leben lang!*

In guten Händen. LVM

Rechtzeitig vorsorgen und gepflegt älter werden.

Mit der LVM-Pflegezusatz-Tagegeldversicherung.

Bedarfsgerechte Vorsorge braucht fachkundige Beratung.
In den LVM-Servicebüros im Kreis Steinfurt
erhalten Sie beides.
Die Adressen finden Sie im Internet: www.lvm.de

LVM
VERSICHERUNG



Lassen Sie doch
von sich hören.

 Stadtparkasse
Rheine

Beim musizieren ist der richtige Einsatz und das gut abgestimmte Miteinander entscheidend für den harmonischen Vortrag. Bei Ihren finanziellen Aktivitäten ist es ähnlich: Sie geben den Ton an. Und wir sorgen dafür, dass unsere Leistungen mit Ihrer ganz persönlichen Note im Einklang stehen. Lassen Sie doch von sich hören! **Wenn's um Geld geht - Stadtparkasse Rheine.**