



LiTi (12)

Wahlpflichtchorwerke CVNRW 2014

Viel Freude
beim Singen
wünscht
Willi Kastenholz



Aus aktuellem Anlass führt LiTi diesmal gleich eine ganze Sammlung an Chorwerken auf, die Liste der Pflichtwerke für die Leistungssingen des CVNRW im Jahr 2014. Zu all diesen Stücken stehen in der LiDaBa des CVNRW (www.cvnrw.de) die

üblichen Informationen bereit; darüber hinaus kann man sich dort Partituren (oder Ausschnitte) anschauen sowie Midi- und/oder Mp3-Dateien anhören.

Mit diesem Service möchten wir beim Aussuchen eines Pflichtstücks helfen. Bei

Chören, die (noch) nicht an Leistungssingen teilnehmen, möchten wir – durch das leicht gemachte Kennenlernen – Interesse an den Werken (und an den Leistungssingen) wecken und viele Chöre zur Erweiterung ihres Repertoires anregen.

Kategorie A (Meisterchor)			
Frauenchor			
Renaissance/ Barock	Eccard, Johannes	Der Tag, der ist so freudenreich	ECS 06-5025
	Morley, Thomas	Ho who comes here?	EF 1189
Klassik/ Romantik	Brahms, Johannes	Der Bräutigam op. 44, 2	ecm 12.06.110
	Smetana, Friedrich	Die Schwalben	thomi-berg LC 837
Moderne/ NRW	Mawby, Colin	Te Deum laudamus	EF 4093
	Gerhard Rabe	Fröhlicher Regen	concertino 21306
Kompositionswettbewerb	Haaf, Albrecht	Gelobet sei Gott	Schott C 55503
	Schronen, Alwin Michael	An den Mond	Schott C 55499
Gemischter Chor			
Renaissance/ Barock	Byrd, William	Ave verum corpus	Helbling HI-C6715
	Lasso, Orlando di	Ich liebe dich	ecm 41.06.117
Klassik/ Romantik	Bruch, Max	Herr, schicke, was du willst op. 60, 4	ECS 06-4028
	Wüllner, Franz	Ave Maria op. 47, 3	BCV 23.01.01
Moderne/ NRW	Orbán, György	Nunc dimittis	Hinshaw 2099
	Rabe, Gerhard	In der Frühe	concertino 24690-2
Kompositionswettbewerb	Christóbal, Raquel	An den Mond	Schott C 55497
	Haaf, Albrecht	An den Mond	Schott C 55498
Männerchor			
Renaissance/ Barock	Viadana, Lodovico da	Exultate justi	EF 1380
	Victoria, Tomás Luis de	Natus est nobis	EF 3578
Klassik/ Romantik	Reinthal, Carl	Jauchzet dem Herrn alle Welt op. 43, 1	BCV 18.02.29
	Schumann, Robert	Rastlose Liebe op. 33, 5	ecm 21.06.107-5
Moderne/ NRW	Mawby, Colin	Caeli ad culmina transferas	EF 3257
	Rabe, Gerhard	Nachtlied	concertino 21388
Kompositionswettbewerb	Haaf, Albrecht	Bei einer Trauung	Schott C 55502
	Große-Schwarz, Hermann	An den Mond	Schott C 55552

Kategorie B (Konzertchor)			
Frauenchor			
Renaissance/ Barock	Byrd, William	Memento salutis auctor	EF 4099
	Eccard, Johannes	Unsre lieben Hühnerchen	EF 2314
Klassik/ Romantik	Haas, Joseph	Der Kiebitz	Schott CB 622
	Mendelssohn, Arnold	Fröhlich soll mein Herze springen	Breitkopf CB 2502
Moderne	Golle, Jürgen	Schweigen (Aquarelle I Nr. 1)	ecm 11.11.218-1
	Mawby, Colin	Coeleste pulset ostium	EF 3758
NRW	Gerhard Rabe	Frühlingsfreude	concertino 21307a
Gemischter Chor			
Renaissance/ Barock	Anerio, Anerio	Christus factus est	BCV 01.01.01
	Regnart, Jakob	Ohn dich muss ich mich aller Freuden	EF 3269
Klassik/ Romantik	Bruckner, Anton	Du bist wie eine Blume	ECS 06-4017
	Auber, Daniel Francois Esprit	O salutaris hostia	ECS 06-4117
Moderne	Bárdos, Lajos	Aeterna rex	EF 2223
	Sadler, Helmut	Oktober (Herbsttage Nr. 3)	Engelhart 2052
NRW	Rabe, Gerhard	Verborgenheit	concertino 24690-4
Männerchor			
Renaissance/ Barock	Anerio, Felice	Christus factus est	Cappella CA 2108
	Byrd, William	Memento salutis auctor	EF 4098
Klassik/ Romantik	Kjerulf, Halfdan	Ständchen	EF 2644
	Reinthal, Carl	Herr, wer wird wohnen op. 43, 3	BCV 18.02.21
Moderne	Lukowsky, Rolf	Stunden und Tage (Liebeslieder Nr. 3)	ecm 21.07.106-3
	Mawby, Colin	Pie Jesu	EF 2484
NRW	Radermacher, Friedrich	Lieber Mann im Monde	Schott CB 143