

# MEISTERCHOR- SINGEN

## Meisterchorsingen



Samstag, 01.06.2013

Sonntag, 02.06.2013

Gläsernsaal

Siegerlandhalle, Siegen

Schirmherr: Paul Breuer, Landrat



CHORVERBAND  
Nordrhein-Westfalen e.V.

**NRW** singt...

# Mitglieder **exklusiv**

Engagement für Mitglieder



**Jetzt  
Mitglied  
werden!**

## exklusiv-Leistungen für Mitglieder

Profitieren Sie als Mitglied der Volksbank Siegerland eG von den vielfältigen Vorteilen des exklusiv-Programms: Vom Stromeinkauf über die MitgliederAkademie bis zur Unterstützung bei der Jobsuche. Wir haben da was für Sie!

[www.voba-si.de/exklusiv](http://www.voba-si.de/exklusiv)

[www.facebook.com/VolksbankSiegerland](https://www.facebook.com/VolksbankSiegerland)

exklusiv-Hotline: 0271/2300-123



**Volksbank  
Siegerland eG**

# Meisterchorsingen im ChorVerband NRW e.V.

Eine Veranstaltung des



in Zusammenarbeit mit dem  
ChorVerband Siegerland



---

**Siegerlandhalle**  
**Koblenzer Straße 151 · 57072 Siegen**

Samstag, 01.06.2013  
Sonntag, 02.06.2013

Aktive: 5,00 Euro

Kostenbeitrag

Gäste: 7,00 Euro

Schirmherr: Paul Breuer, Landrat des Kreises Siegen-Wittgenstein

---

Gefördert vom Ministerium für Familie,  
Kinder, Jugend, Kultur und Sport



**Einlassband berechtigt zum Eintritt.**

**Ansprechpartnerin: Marianne Görg, Tel.: 01 75 / 9 79 42 26**

# Inhaltsverzeichnis

Anfahrt .....	6	Ablaufplan Sonntag .....	45
Zeitplan .....	8	Vorstellung der Chöre .....	46
Allgemeines zur Organisation .....	9	Frauenchor 1970 Banfe e.V. ....	46
Grußworte .....	11	Join in – Junger Chor des GV Westfalia Osthelden .....	47
Paul Breuer, Schirmherr .....	11	Chorakademie Bergisch-Land e.V. TonArt .....	48
Hermann Otto, Michael Schmoll .....	13	Männerchor GV „Einigkeit“ Herzhausen .....	49
Steffen Mues, Bürgermeister .....	15	Frauenchor Lenhausen .....	50
Gerhard Schneider, Hans Jürgen Korstian .....	17	MGV Cäcilia Volkringhausen .....	51
Der ChorVerband Siegerland .....	18	Chorakademie Bergisch-Land „Sängerjugend Solingen“ Konzertchor .....	52
Jury / Moderation / Richtlinien .....	21	Taktvoll – Das Ensemble e.V. Dortmund .....	53
Ablaufplan Samstag .....	22	Canto allegro des Kinder- und Jugend- chores Lügde .....	54
Vorstellung der Chöre .....	23	Düsseldorfer Mädchen/Jungenchor .....	55
Männerchor pro vocale Iyra Viersen .....	23	MGV Drensteinfurt 1910 e.V. ....	56
Frauenchor „Con Brio“ .....	24	MGV Einigkeit Rinthe 1947 .....	57
Cantolino Wickede .....	25	Cantemus Emsdetten .....	58
„CANTABLE“ .....	26	Singgemeinschaft Birk .....	59
Chorjugend Grevenbrück SpontiCo .....	27	CHORIOS .....	60
Kammerchor Stromberg .....	28	MGV „Harmonie“ Wendershagen .....	61
Gem. Chor ARION Weidenhausen .....	29	Gemischte Stimmen BIGGESang .....	62
Mesumer MännerChor 1927 e.V. ....	30	MGV „Liederkrantz“ Neu-Listernohl .....	63
Extertaler Musikanten e.V. - Jugendchor .....	31	Frauenchor Cantus Cantabiles Rhein-Sieg ....	64
Kinder- und Jugendchor Altenhagen .....	32	Junger Chor Barntrop .....	65
nota bene .....	33	Jugendchor im Leverkusener Kinder- und Jugendchor .....	66
MGV Cäcilia 1887 Helden e.V. ....	34	Möllmicker Chöre Einigkeit 1909 e.V. Gemischter Chor .....	67
Willicher Singkreis .....	35	Frauenchor Oberbantenberg .....	68
MGV Bergeshall Neger e.V. ....	36	Männerchor „Sangeslust“ Hünsborn .....	69
ars musica ensemble .....	37	„ANNABELLS“ – Frauenkammerchor St. Anna, Düren .....	70
MGV 1897 Oberdresselndorf .....	38		
Jugendchor Zentrum Süd an St. Joseph .....	39		
Akzente .....	40	Ergebnisübersicht .....	72
Männerchor „Liederkrantz“ Oberveischede ....	41	Liedtext „Come together“ .....	74
Essen-Steeler Kinderchor e.V. ....	42		
Liederkrantz Netphen .....	43		
Vocalissimo Ense .....	44		



# Toni singt

wir singen mit!

[www.toni-singt.de](http://www.toni-singt.de)

- Größtes Projekt zur elementaren Singförderung in NRW
- Kindgerechte Stimmbildung und gesunde Stimmentwicklung
- Programme in Kitas, Kindergärten, Familienzentren und Eltern-Kind-Singgruppen
- Qualifizierung von Erzieherinnen und Lehrkräften
- Patenschaften von Chören in ganz NRW

Gefördert vom Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport



CHORVERBAND  
Nordrhein-Westfalen e.V.

Eine Bildungsinitiative  
des Chorverbandes NRW e.V.

# Anfahrtskizze

## Siegerlandhalle ... live erleben!

Koblenzer Straße 151  
57072 Siegen  
Tel. 02 71 / 33 70-122, -123, -126  
Fax 02 71 / 33 70-100  
E-Mail: [p\\_prinz@siegen.de](mailto:p_prinz@siegen.de)  
[www.siegerlandhalle.de](http://www.siegerlandhalle.de)

aus Richtung Dortmund:  
Autobahnabfahrt A 45  
Siegen / Netphen

**Ansprechpartner:**  
Friedrich Schmidt,  
Paul-Hermann Prinz und  
Heike Achenbach



## Komplett modernisiert mit 2400 Sitzplätzen und 4300 Stehplätzen!

Die Siegerlandhalle bietet jährlich über 200 Großveranstaltungen für Besucher jeden Alters - vom Konzert über Musicals, Ball-Veranstaltungen bis hin zu Messen. Fordern Sie unser aktuelles Veranstaltungsprogramm an. Wir beraten Sie gern!

Koblenzer Str. 151, 57072 Siegen  
Tel. 0271 3370-0  
E-mail: [h\\_achenbach@siegen.de](mailto:h_achenbach@siegen.de)  
[www.siegerlandhalle.de](http://www.siegerlandhalle.de)

# Siegerlandhalle

... live erleben!

# MeinChor.de

Ihr Chor schnell und  
einfach im Internet

Ihr eigener Chor-Internetauftritt

- Nur **1,- Euro** / Monat\*
- Super einfach
- Gleich anmelden

Auf MeinChor.de können Chöre des Chorverbandes NRW e.V.  
Ihren eigenen Internetauftritt verwirklichen.

\* Zzgl. einmalige Einrichtungsgebühr (39,- Euro)



CHORVERBAND  
Nordrhein-Westfalen e.V.



Ich wünsche allen  
Chören gutes Gelingen!

Das WIR entscheidet.

Ihr  
Willi Brase MdB

[www.willi-brase.de](http://www.willi-brase.de)

SPD



CHORVERBAND  
Nordrhein-Westfalen e.V.

# Meisterchorsingen

Siegerlandhalle · Siegen

## Samstag, 01. Juni 2013

10.30 Uhr	Meisterchorsingen der Chorgruppe I
11.45 Uhr	Juryberatung
13.00 Uhr	Meisterchorsingen der Chorgruppe II
14.15 Uhr	Juryberatung
15.15 Uhr	Meisterchorsingen der Chorgruppe III
16.45 Uhr	Juryberatung
17.45 Uhr	Meisterchorsingen der Chorgruppe IV
19.15 Uhr	Juryberatung
20.00 Uhr	Ergebnisbekanntgabe

## Sonntag, 02. Juni 2013

11.00 Uhr	Meisterchorsingen der Chorgruppe V
11.45 Uhr	Juryberatung
12.45 Uhr	Meisterchorsingen der Chorgruppe VI
14.15 Uhr	Juryberatung
15.15 Uhr	Meisterchorsingen der Chorgruppe VII
16.45 Uhr	Juryberatung
17.45 Uhr	Meisterchorsingen der Chorgruppe VII
19.15 Uhr	Juryberatung
20.00 Uhr	Ergebnisbekanntgabe

Z  
E  
I  
T  
P  
L  
A  
N

# Allgemeines zur Organisation

Direkt nach Ankunft des Chores meldet sich dieser an der Information (Tageskasse) an!

\*\*\*

An der Information (Tageskasse) wird dem Chor ein Betreuer zugeteilt. Dieser weist dem Chor die entsprechenden Proberäume zu und steht dem Chor organisatorisch beratend zur Seite!

\*\*\*

Die Zeiten der Probenmöglichkeiten, der Auftrittsbereitschaft und des Auftritts sind aus dem Zeitplan ersichtlich und für jeden Chor verbindlich. Für die Einhaltung der Zeiten und die Nutzung der zugewiesenen Räume ist der Chor verantwortlich! In den Proberäumen gilt absolutes Rauchverbot!

\*\*\*

Während der Probe hat der Chor die Auftrittsreihenfolge festzulegen und diese auf dem Formblatt einzutragen. Der Chorbetreuer übergibt dieses Blatt direkt einem Mitglied des „Team für Leistungssingen“!

\*\*\*

Aktive Sänger/innen müssen im Besitz eines Programmheftes sowie eines „Einlassbandes“ sein. Ebenso haben Besucher im Besitz eines Programm-

heftes und eines „Einlassbandes“ zu sein.

\*\*\*

Die Saaltüren sind während der Chorvorträge geschlossen! Erst wenn ein Chor seinen Auftritt komplett abgeschlossen hat, ist ein Einlass möglich! Für die Einhaltung ist der Ausrichter verantwortlich!

\*\*\*

Der Chor hat zwischen den Chorvorträgen auf die Freigabe durch die Jury zu achten!

\*\*\*

Der Chor ist verpflichtet, im Anschluss an den Chorvortrag im Saal zu verbleiben!

\*\*\*

Handys sind vor Betreten des Saales auszuschalten!

\*\*\*

Bitte beachten Sie alle weiteren ausgewiesenen Hinweise in den Veranstaltungsräumlichkeiten, um allen Seiten einen erfolgreichen und angenehmen Veranstaltungstag zu gewährleisten!

Herzlichen Dank!



**SVB.**

**Musik voller  
Energie.**

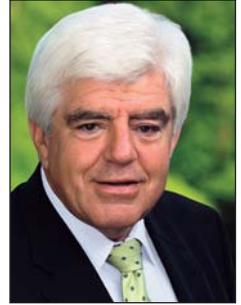
Siegener Versorgungsbetriebe GmbH · Morleystraße 29-37 · 57072 Siegen  
Telefon 0271 3307-0 · Fax 0271 3307-112 · [info@svb-siegen.de](mailto:info@svb-siegen.de)

[www.svb-siegen.de](http://www.svb-siegen.de)

# Grußwort des Schirmherrn

**Paul Breuer,**

**Landrat des Kreises Siegen-Wittgenstein**



Liebe Sängerinnen und Sänger,  
liebe Freunde des Chorgesangs,

herzlich Willkommen zum Meisterchor-singen 2013 des ChorVerbandes NRW in Siegen-Wittgenstein. Da ich der Chormusik eng verbunden bin, habe ich gerne die Schirmherrschaft über diese Veranstaltung übernommen. Es freut es mich sehr, dass dieses „Flaggschiff“ des Leistungssingens des ChorVerbandes NRW nach 2009 in diesem Jahr erneut bei uns stattfindet. Und es ist eine große Ehre für den ChorVerband Siegerland, bereits zum vierten Mal ein Meisterchor-singen ausrichten zu dürfen.

47 Chöre mit 1.600 Sängerinnen und Sängern – Erwachsene, Kinder und Jugendliche aus ganz Nordrhein-Westfalen – werden im Gläseraal der Siegerlandhalle versuchen, den Titel „Meisterchor“ zu erringen bzw. zu verteidigen, darunter acht aus Siegen-Wittgenstein. Besonders erfreulich: die Kategorie „Juniormeisterchor“, die 2009 hier bei uns in Siegen erstmals angeboten wurde, hat sich etabliert und ist inzwischen ein fester Bestandteil des Meisterchor-singens. Das ist ein Grund optimistisch nach vorne zu blicken. Denn auch in der Chorarbeit gilt: Die Zukunft lebt von der Nachwuchsarbeit!

Ich freue mich sehr, Sie alle aus nah und fern an diesem Wochenende in Siegen-Wittgenstein begrüßen zu können. Vielleicht finden Sie neben dem Sangeswettstreit auch noch ein wenig Zeit, unsere Region kennenzulernen. Wir sind die drittstärkste Industrieregion Deutschlands und zugleich der waldreichste Kreis. Von den freilebenden Wisenten im Rothaargebirge bei Bad Berleburg über den „Alten Flecken“ – die historische Altstadt mit ihren Fachwerkhäusern – in Freudenberg bis hin zum Oberen Schloss in Siegen mit Originalgemälden des größten Sohnes der Stadt, dem Barockmaler Peter Paul Rubens, gibt es bei uns viel zu entdecken!

Mein Dank gilt dem Vorstand des ChorVerbandes Siegerland, der im Vorfeld der Veranstaltung viel ehrenamtliche Arbeit geleistet hat. Allen aktiven Sängerinnen und Sängern wünsche ich nach intensiver Probenarbeit viel Erfolg und allen Gästen schöne Stunden bei exzellenter Chormusik.

Ihr

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Paul Breuer'. The signature is stylized and fluid, with a long horizontal stroke at the end.

Paul Breuer  
Landrat

# Haben Sie heute schon gespendet?



Unterstützen Sie die  
Chorstiftung mit  
einer Spende oder  
Zustiftung Ihrer Wahl!

**JEDER EURO KOMMT DEM  
CHORWESEN ZUGUTE !!!**

**Chor**  
STIFTUNG  
CHORVERBAND NRW

Chorstiftung ChorVerband NRW  
Raiffeisenbank eG Heinsberg  
BLZ: 370 694 12  
Konto-Nr.: 80 80 80 010

[WWW.CHORSTIFTUNG.DE](http://WWW.CHORSTIFTUNG.DE)

# Grußwort des ChorVerbandes NRW

Leistung lohnt sich. Das wissen die Chöre, die sich diesmal in besonders großer Zahl um die Anerkennung durch unsere Jury beworben haben. Ob Männerchor, Frauenchor, Gemischter Chor, Kinder- oder Jugendchor: Alle haben intensiv gearbeitet und im Vorfeld noch einmal besonders geprobt, damit die Leistung stimmt. Und gerade bei den Jüngsten, den Kinder- und Jugendchören, dürfen wir uns über zunehmende Beteiligung freuen.

Beim Meisterchorsingen, bei den Leistungssingen und Festivals ihres CV NRW messen sich die besten und mutigsten unserer Chöre selbst, lassen ihre Leistung zugleich durch eine neutrale Jury bewerten. Das ist eine aufregende Prozedur, aber der Augenblick des Erfolges entschädigt alle dafür. Jeder, der das erlebt hat, wird bestätigen: Singen muss Spaß machen, um gut zu klingen. Und der Spaß wächst noch, wenn der Gesang besser und schließlich richtig gut wird. Leistung wird dann belohnt durch die Anerkennung der Jury, durch den Beifall des Publikums und durch das eigene „Bauchgefühl“, das uns sagt: „Gut gemacht!“

Dies zu erleben in der Gemeinschaft mit anderen Chören – das macht die Anziehungskraft unserer Leistungssingen und Festivals aus. Der ChorVerband NRW spiegelt sie alle wider: die über 100.000 Aktiven, die jede Woche ihre Freizeit damit verbringen, Chormusik neu einzuüben und ihr in Konzerten immer neues Leben zu verleihen. Und die ebenfalls fast 100.000 Freunde der Chormusik, die Chören und Vereinen mit Rat und Tat zur Seite stehen.



Hermann Otto  
Präsident



Prof. Michael Schmoll  
Landes-Chorleiter

Dafür sind wir im CV NRW dankbar. Unsere Kraft kommt aus der Basis der Chorlandschaft. Aus deren Mitte sind auch die Initiativen gewachsen, mit denen wir versuchen, die Chortradition in der Gegenwart zu stärken und für die Zukunft zu sichern. Dazu gehört die Bildungsinitiative „Toni singt“ für unsere Jüngsten ebenso wie die Initiative „Sing mit – bleib fit“, die den Gesang im dritten Lebensabschnitt fördern soll. Dazu gehören unsere Fortbildungen und Festivals – und natürlich besonders unsere Leistungssingen. Alle, die daran teilnehmen, gehören mit ihrer Leistung bereits zu den Siegern – selbst, wenn sie von anderen „überholt“ werden sollten.

Wir freuen uns, Sie alle im Gläsernsaal der Siegerlandhalle begrüßen zu dürfen – Sie sind die Leistungsspitze dieses ChorVerbandes NRW! Zugleich danken wir den Verantwortlichen des ChorVerbandes Siegerland, vornweg der Vorsitzende Hans-Jürgen Korstian und Geschäftsführerin Marianne Görg. Sie haben mit großem Einsatz diese Veranstaltung erst möglich gemacht. Und auch für Sie gilt: Leistung lohnt sich. Die Begeisterung der Sängerinnen und Sänger wird es Ihnen danken.

**Singen,  
das ist ein starkes Stück Gemeinschaft,  
Singen,  
das ist ein starkes Stück Kultur!**

**In diesem Sinn wünsche ich allen  
Sängerinnen und Sängern viel Erfolg  
und Freude beim Meisterchorsingen.**



**Volkmar Klein**

Mitglied des Bundestags



**Büro Volkmar Klein**

Telefon Siegen: (0271) 23067 18

Telefon Berlin: (030) 227 77705

E-Mail: [volkmar.klein@bundestag.de](mailto:volkmar.klein@bundestag.de)

Internet: [www.volkmarklein.de](http://www.volkmarklein.de)

**CDU Siegen-Wittgenstein**

Weststraße 1, 57072 Siegen

Telefon: (0271) 23067 18

E-Mail: [cdu@cdu-si.de](mailto:cdu@cdu-si.de)

Internet: [www.cdu-si.de](http://www.cdu-si.de)



Unterstützung kann ich auch  
bei **Facebook** gebrauchen:  
Einfach hier scannen, klicken  
und Fan werden.



**CDU**

*Dieter Korstian*

*Salon- und Kaffeehausmusik der 20er und 30er Jahre*



**Suchen Sie ...**

- einen Konzertpartner
- stilvolle Unterhaltung für Ihre Familien- oder Firmenfeier
- niveauevolle Umrahmung zu Ihrem Jubiläum

*... dann lassen Sie sich und Ihren Gästen  
bekannte Melodien mit leisem Humor und  
einem Augenzwinkern servieren.*

Ich lade Sie ein zu einer Hörprobe unter: [www.dieterkorstian.de](http://www.dieterkorstian.de)

Tel. 02738 / 4131 | [info@dieterkorstian.de](mailto:info@dieterkorstian.de)

# Grußwort Universitätsstadt Siegen

**Steffen Mues,**

**Bürgermeister**



Liebe Sängerinnen und Sänger,  
liebe Gäste,

es ist mir eine große Freude, die besten Chöre NRW in unserer schönen Universitätsstadt Siegen zum Leistungssingen im Chorverband NRW, kurz zum Meisterchorsingen 2013, begrüßen zu dürfen.

Meisterchor werden und Meisterchor bleiben erfordert neben guten Stimmen über einen langen Zeitraum hinweg harte Arbeit. Der Titel will alle fünf Jahre verteidigt werden und das gelingt nicht ohne ein gewisses Maß an Disziplin. Das ist aber nur eine Seite der Medaille, denn dass Singen auch viel Freude macht und vor allem viel Freude bringt, dass zeigen die unzähligen Konzerte und Auftritte, die die heimischen Chöre ganzjährig im Siegerland bestreiten und bei denen ich immer wieder gerne zu Gast bin.

Nicht umsonst kann die Region auf eine bemerkenswert lange Chorgesellschaft verweisen. Hinzu kommt die große Vielfalt der Chorlandschaft bei uns, in der auch etliche Meisterchöre zu finden sind und deren Qualität nicht nur hier bei uns, sondern in ganz NRW bekannt sind.

Nach vier Jahren darf nun auch der Chorverband Siegerland sowie der Stadtchorverband mit seinen ehrenamtlichen Helferinnen und Helfern erneut unter Beweis stellen, dass Sie perfekte Meisterchor-Gastgeber sind. Schließlich gilt es, die fast 50 Chöre mit ihren gut 1.600 Sängerinnen und Sängern nicht nur bei Laune, sondern auch bei guter Stimme zu halten.

Vielen Dank an alle, die an der Ausrichtung und Organisation dieses hochkarätigen Sangeswettbewerbs beteiligt sind. Vielen Dank auch an den Landeschorverband für das Vertrauen.

Allen teilnehmenden Chören beim Meisterchorsingen 2013 wünsche ich viel Erfolg und allen Gästen viel Vergnügen!

Herzliche Grüße, Ihr

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Steffen Mues', written in a cursive style.

Steffen Mues  
Bürgermeister



CHORVERBAND  
Nordrhein-Westfalen e.V.

Der Chorverband NRW e.V.  
unterstützt die caritativen  
Initiativen seiner Partner:



ROTAL - MUSIKVERLAG



Musikverlag  
Tonstudio

engagiert sich für:



Alles klar?

Sitzen sie  
bequem?



Nicht zu warm,  
nicht zu kalt?

Also bestens...?

Vielleicht haben Sie ja eine Spende übrig  
für die **Müllkinder** von Cebu

Kontakt:

Pro-Fil – Hilfe für Kinder in Not e.V.

Matthias Merzhäuser | Postfach 3103 | 57244 Netphen

Tel.: 0 27 37/22 98 90 | Fax: 0 27 37/21 72 76

Spendenkonto:

Kto-Nr. 16 56 39 00

BLZ 573 918 00

Westerwaldbank eG

# Grußwort des ChorVerbandes Siegerland



Gerhard Schneider  
Kreischorleiter



Hans-Jürgen Korstian  
Chorverbandsvorsitzender

Zum Leistungssingen der Kategorie A des ChorVerbandes NRW e.V. begrüßen wir alle mitwirkenden Chöre, die Fachjury mit ihrem Vorsitzenden Prof. Michael Schmoll, unseren Präsidenten Hermann Otto, die Mitglieder des Bundesvorstandes sowie alle Gäste und Zuhörer im Leonhard-Gläser-Saal in Siegen sehr herzlich.

Dem ChorVerband Siegerland ist es ehrende Verpflichtung und aufrichtige Freude, dieses Leistungssingen ausrichten zu dürfen. Unser Dank für das entgegengebrachte Vertrauen gilt dem Präsidium des ChorVerbandes NRW e.V., dem Musikausschuss und in besonderem Maße dem Beauftragten für Leistungssingen, unserem Ehrenvorsitzenden Hermann Otto.

47 Chöre aus NRW stellen sich der Jury, um den begehrten Titel „Meisterchor im Siegerland NRW“ zu erringen bzw. nach Ablauf der 5-jährigen Geltungsdauer zu erneuern.

Allen teilnehmenden Chören wünschen wir, dass sie nach intensiver Probenarbeit ihr gestecktes Ziel erreichen.

Wer in einem Chor singt, gestaltet die Musik aktiv mit. Das ist der Anfang, Kultur zu fördern und nicht nur zu konsumieren. Wer singend musiziert, stellt bei zunehmender Leistungsfähigkeit fest, dass die Intensität und professionelle Einstellung zufrieden stimmt. Die Chormitglieder schulen am auswendig gelernten schwierigen Chorwerk und an den Feinheiten der Partituren ihren Verstand und erhöhen somit ihr Nutzen.

Wir danken allen engagierten ehrenamtlichen Helfern, die sich zur Verfügung gestellt haben, dieses Leistungssingen mit zu organisieren und durchzuführen.

Allen Chören und deren musikalischen Leiter sowie Gästen und Besuchern wünschen wir einen angenehmen Aufenthalt in Siegen, in der Hoffnung dass ihnen dieses Leistungssingen in angenehmer Erinnerung bleibt.

# DER CHORVERBAND

## SIEGERLAND

Der ChorVerband Siegerland dessen Gründung im Jahre 1926 liegt, ist der Zusammenschluss von 128 Erwachsenen- sowie 7 Kinder- bzw. Jugendchören und 1 Tanzgruppe. Diese Ensembles organisieren sich in 106 Vereinen mit insgesamt 3.854 aktiven und 4.886 fördernden Mitgliedern.

Der ChorVerband Siegerland will die Verbreitung und Pflege des Chorgesanges fördern und den Wert des Singens und der Musik breiten Bevölkerungskreisen, vor allem der Jugend aufzeigen. Die unbestrittene Erkenntnis, dass Singen gesundheitsfördernd ist, ein positives Lebensgefühl stärkt, zur Förderung von Gemeinschaft beiträgt und geistige Beweglichkeit bis ins hohe Alter fördert, unterstreicht die Bedeutung der Arbeit des ChorVerbandes. Die Verantwortlichen wollen in besonderem Maße Kinder und Jugendliche an die Musik und den Chorgesang heranführen. Basis hierfür ist die vom ChorVerband NRW gegründete Aktion „Toni singt...“.

Musik soll Freude bereiten, Sängerinnen, Sänger und Zuhörer ergreifen.

In den zurückliegenden Jahren hat unser ChorVerband große Bundesveranstaltungen wie Leistungssingen Sing & Swing-Festival, Verleihung der Zelter- und Pro Musica- Plakette, Tagungen der Delegierten des ChorVerbandes NRW und Preisträgerkonzerte durchgeführt.

Als einer der prägnanten Sängerkreise im ChorVerband Nordrhein-Westfalen erfüllt es uns mit Stolz, über eine große Dichte ausgezeichnete Leistungschöre berichten zu dürfen.

Die Grundlage für diesen hohen Leistungsstand liegt in der Aus- und Weiterbildung unserer musikalischen Leiter und aller Aktiven.



**Die Erfüllung der vielfältigen Aufgaben nimmt der Verbandsvorstand wahr:**

**Vorsitzender:** Hans-Jürgen Korstian  
**Stellv. Vorsitzende:** Ellen Schmelzer  
**Geschäftsführerin:** Marianne Görg  
**Stellv. Geschäftsführerin:** Sabine Klein  
**Schatzmeisterin:** Liselotte Weiland  
**Verbandchorleiter:** Gerhard Schneider

**Erweiterter ChorVerband-Vorstand:**

**Vorsitzende Sängerschaft:** Anja Brüser  
**Kreisjugendchorleiter:** Stefan Jud  
**ARGE Burbach-Neunkirchen:**  
Herbert Jäppche  
**Arbeitsgemeinschaft Hilchenbach:**  
Angelika Höchst  
**Arbeitsgemeinschaft Freudenberg:**  
Eckhard Kohl

**Arbeitsgemeinschaft Kreuztal:**  
Gert Bruch

**Arbeitsgemeinschaft Netphen:**  
Bernhard Jüngst

**Arbeitsgemeinschaft Siegen-Mitte:**  
Margret Welkert

**Arbeitsgemeinschaft Siegen-Nord:**  
Gretel Haßler

**Arbeitsgemeinschaft Siegen-Süd:**  
Hans Georg Immel

**Arbeitsgemeinschaft Wilnsdorf:**  
Liselotte Weiland

**Beisitzerin:** Gretel Haßler

**Beisitzerin:** Verena Arns

**Beisitzerin:** Stephanie Kölsch

**Ehrevorsitzender:** Hermann Otto

**Ehrevorstandsmitglied:** Horst Stark

**Ehrevorstandsmitglied:** Robert Müller

## CHORVERBAND SIEGERLAND

MITGLIED IM  
CHORVERBAND NORDRHEIN-WESTFALEN E.V.  
DEUTSCHER CHORVERBAND E.V.

GESCHÄFTSSTELLE:  
KORNMARKT 26 · 57072 SIEGEN .  
GESCHÄFTSZEITEN: DI 9 - 12 UHR, DO 16 - 19 UHR  
TELEFON 02 71/5 26 82 · FAX 02 71/2 38 23 80  
E-MAIL: SKS.GESCHAEFTSSTELLE@T-ONLINE.DE



# FDP

Die Liberalen

## Freie Menschen leben ihr Leben in Dur.



*Der FDP-Kreisverband Siegen-Wittgenstein wünscht  
Ihnen ein erfolgreiches Meisterchorstagen 2013.*

FDP-Kreisverband Siegen-Wittgenstein  
Geschäftsstelle  
Marburger Tor 7  
57072 Siegen

[www.fdp-siwi.de](http://www.fdp-siwi.de)

# Organisation / Moderation / Jurybüro

## Ihre Jury



**Prof. Michael Schmolz**  
Juryvorsitzender  
Landes-Chorleiter  
ChorVerband NRW



**Claudia Rübben-Laux**  
stellv. Landeschorleiterin  
im ChorVerband NRW



**Willi Kastenholz**  
Mitglied im Musikausschuss  
ChorVerband NRW



**Gerhard Schneider**  
Mitglied im Musikausschuss  
ChorVerband NRW



**Gerhard Rabe**  
Gast

## Organisations- leitung



**Hermann Otto**  
Präsident CV NRW

## Moderator



**Klaus Levermann**

## Jurybüro



**Nicole Zoladkowski**

Die gültigen Richtlinien sind den Chören mit den Anmeldeunterlagen zugegangen.

Alle teilnehmenden Chöre haben mit der Anmeldung zu diesem Festival / Leistungssingen und den dort geleisteten Unterschriften diese Richtlinien anerkannt. Die Richtlinien aller Festivals / Leistungssingen finden Sie unter [www.cvnw.de](http://www.cvnw.de)

# Texte gesucht

Text-Wettbewerb  
des ChorVerbandes NRW e.V.  
für Kinder und Jugendliche

Alle Infos unter:  
[www.cvnw.de](http://www.cvnw.de)

CHORVERBAND  
Nordrhein-Westfalen e.V.

# Ablaufplan

Siegen, Samstag, 01. Juni 2013



## Literatur- Datenbank



<http://literatur.cvnrw.de/>

Nr.	Name des Chores	Leitung	Probe	Bereit	Auftritt
1	Männerchor pro vocale lyra Viersen	Ortwin Rave	09.00 - 10.15	10.25	10.30
2	Frauenchor „Con Brio“ der Chorgruppe „Euterpe“ 1853 Siegen	Christina Schmitt	09.15 - 10.30	10.40	10.45
3	Cantolino Wickede	Armin Klotz	09.30 - 10.45	10.55	11.00
4	„CANTABILE“	Michael Oel	09.45 - 11.00	11.10	11.15
5	Chorjugend Grevenbrück SpontiCo	Christa Jürgens	10.00 - 11.15	11.25	11.30
<b>Juryberatung</b>					<b>11.45</b>
6	Kammerchor Stromberg	Wilfried Thorwesten	11.30 - 12.45	12.55	13.00
7	Gemischter Chor ARION Weidenhausen	Holger Born	11.45 - 13.00	13.10	13.15
8	Mesumer MännerChor 1927 e.V.	Alexandros Tsihlis	12.00 - 13.15	13.25	13.30
9	Extertaler Musikanten e.V. - Jugendchor	Rolf Hammann	12.15 - 13.30	13.40	13.45
10	Kinder- und Jugendchor Altenhagen der Chorakademie Bielefeld	Yi-Wen Lai	12.30 - 13.45	13.55	14.00
<b>Juryberatung</b>					<b>14.15</b>
11	nota bene	Ute Sabel	13.45 - 15.00	15.10	15.15
12	MGV Cäcilia 1887 Helden e.V.	Hubertus Schönauer	14.00 - 15.15	15.25	15.30
13	Willicher Singkreis	Klaus Peter Jamin	14.15 - 15.30	15.40	15.45
14	MGV Bergeshall Neger e.V.	Volker Ams	14.30 - 15.45	15.55	16.00
15	ars musica ensemble	Alexandros Tsihlis	14.45 - 16.00	16.10	16.15
16	MGV 1897 Oberdresselndorf	Matthias Fischer	15.00 - 16.15	16.25	16.30
<b>Juryberatung</b>					<b>16.45</b>
17	Jugendchor Zentrum Süd an St. Joseph, Münster e.V.	Dr. Winfried Müller	16.15 - 17.30	17.40	17.45
18	Akzente	Michael Blume	16.30 - 17.45	17.55	18.00
19	Männerchor „Liederkranz“ Oberveischede	Hubertus Schönauer	16.45 - 18.00	18.10	18.15
20	Essen-Steeler Kinderchor e.V.	Reinold Ix	17.00 - 18.15	18.25	18.30
21	Liederkranz Netphen	Thomas Bröcher	17.15 - 18.30	18.40	18.45
22	Vocalissimo Ense <b>hat kurzfristig abgesagt</b>	Helmut Pieper	17.30 - 18.45	18.55	19.00
<b>Juryberatung</b>					<b>19.15</b>
<b>Ergebnisbekanntgabe</b>					<b>20.00</b>

# Männerchor pro vocale Iyra Viersen

**Sängerkreis**  
**Grenzlandsängerkreis****Vorsitzender**  
**Manfred T. Becker****Chorleiter**  
**Ortwin Rave****26 Aktive****10. Teilnahme**  
**Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Meisterchor des Sängerbundes NRW e.V. 1969, 1974, 1980, 1985, 1990 und 2003; Meisterchor im Chorverband NRW 2008; 1995 Leistungschor Stufe III; 1996 Champion-Chor der Internationalen Chortage Bodensee; 1998 Einladung zum Schewtschenko-Fest Ukraine – Leistungschor Stufe II; 1999 Einladung durch die Museo Nazionale Romano zu zwei Konzerten / 2000 Konzertreise Dresden und Mittweida; 2004 Konzertreise Polen; 2007 Konzertreise Dresden; 2010 Konzertreise Rom; 2012 Konzertreise Wien und Umgebung.

## Programmwahl

### **Aufgabe A Der Rattenfänger**

*Wahlchorwerk*  
Musik Kurt Lissmann  
Text Johann Wolfgang von Goethe  
Verlag Edition Tonger

### **Aufgabe B Wohin mit der Freud´**

*Volkslied – einfach strophisch*  
Melodie/Satz Friedrich Silcher / Friedrich Silcher  
Text Robert Reinick  
Verlag Edition Tonger

### **Aufgabe C Mein Mädlel hat einen Rosenmund**

*Volkslied – durchkomponiert strophisch variiert*  
Melodie/Satz A. W. Fl. von Zuccalmaglio / Kurt Lissmann  
Text Anton Wilhelm Florentin von Zuccalmaglio  
Verlag Edition Tonger

### **Aufgabe D Una hora**

*Wahlpflichtchorwerk*  
Musik Tomás Luis de Victoria  
Text Graduale Romanum (Karfreitag)  
Verlag Edition Ferrimontana

---



---



---



---



---

# Frauenchor „Con Brio“ der Chorgruppe „Euterpe“ 1853 Siegen



Sängerkreis

Chorverband Siegerland

Vorsitzende

Monika Thomas

Chorleiterin

Christina Schmitt

33 Aktive

3. Teilnahme

Meisterchorsingen

## Kurzcharakteristik des Chores

1998 wurde der Frauenchor Con Brio (mit Schwung) unter dem Dach der Euterpe gegründet. Bereits 2003 konnte der Chor beim Leistungssingen den Meisterchortitel beim ersten Anlauf erringen. Jetzt erreicht er mit Hilfe der Chorleiterin Christina Schmitt, die 2010 das Dirigat übernommen hat, Höchstleistung.

Con Brio hat sich ein buntes Repertoire erarbeitet, das von klassischer Chorliteratur über Volkslieder, Musical bis hin zu Gospel und Spirituals reicht.

## Programmwahl

### Aufgabe A

Wahlchorwerk

### Jubilata Deo

Musik Colin Mawby  
Text Biblia vulgata (Psalm)  
Verlag Edition Ferrimontana

### Aufgabe B

Volkslied – einfach  
strophisch

### Ich hab die Nacht geträumt

Melodie/Satz überliert/Klaus Böwering  
Text überliert  
Verlag Rechte beim Bearbeiter

### Aufgabe C

Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert

### Saidas é bandeiras

Melodie/Satz Milton Nascimento / Winnie Brückner  
Text überliert  
Verlag Rechte: FC Con Brio

### Aufgabe D

Wahlpflichtchorwerk

### Der Herr ist mein Hirte

Musik Felix Draeseke  
Text Bibel (Psalm 23)  
Verlag Berliner Chormusik Verlag

# Cantalino Wickede



Sängerkreis

**Chorverband Haar-Börde**

Vorsitzender

**Dirk Schröter**

Chorleiter

**Armin Klotz****30 Aktive****1. Teilnahme****Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Im Jahr 2005 gründete sich in Wickede/Ruhr ein Kinderchor, drei Jahre später der Jugendchor. Seitdem ist viel passiert: 3-fache Teilnahme bei Jugend Singt, zuletzt mit Gold belohnt – deshalb sind wir hier in Siegen, um den eingeschlagenen Weg weiter zu gehen! Unsere Ausrichtung ist etwas unkonventionell und leistungsorientiert. Unser Repertoire reicht von Rock- und Popbearbeitungen über geistl. Literatur bis zum Volkslied. Unsere anfängliche Einstimmigkeit ist inzwischen polyphon geworden, eine logische Konsequenz der Arbeit unseres Leiters Armin Klotz.

## Programmwahl

### Aufgabe A **Ecce, quomodo moritur justus**

*Wahlchorwerk*

Musik Jacobus Gallus  
Text Graduale Romanum  
Verlag frei

### Aufgabe B **Die Gedanken sind frei**

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Melodie/Satz überliefert (18. Jhdt.) / Robert Sund  
Text überliefert (Süddeutschland)  
Verlag Carus

### Aufgabe C **Son de Camaguey**

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz überliefert (Cuba) / Stephen Hatfield  
Text überliefert (Cuba)  
Verlag Boosey & Hawkes

### Aufgabe D **Eternity**

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Michael Bojesen  
Text Ellen Heiberg  
Verlag Edition Wilh. Hansen

---



---



---



---



---

# „CANTABILE“



**Sängerkreis**  
**Chorverband Hönn-Ruhr**

**Vorsitzender**  
**Mathias Palm**

**Chorleiter**  
**Michael Oel**

**32 Aktive**

**1. Teilnahme**  
**Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Aus Freude am Gesang fanden sich im September 2008 leistungswillige Sängerinnen und Sänger zusammen, um einen gemischten Chor unter der Leitung von Chordirektor Michael Oel (FDB) zu gründen. Das Repertoire sollte anspruchsvoll und bunt gemischt sein. Bereits im Januar 2009 war aus Freude Begeisterung geworden, und der Chor CANTABILE wurde aus der Taufe gehoben. Nach erfolgreicher Teilnahme am Leistungschorsingen und Konzertchorsingen möchten wir uns dem Urteil der Jury zum Meisterchor stellen.

## Programmwahl

### **Aufgabe A Engel**

*Wahlchorwerk*

Musik Rammstein / Oliver Gies  
Text Rammstein  
Verlag Bosse

### **Aufgabe B Am Brunnen vor dem Tore**

*Volkslied – einfach strophisch*

Melodie/Satz Franz Schubert / Mathias E. Becker  
Text Wilhelm Müller  
Verlag Carus

### **Aufgabe C Feinsliebchen, sollst mir nicht barfuß gehn**

*Volkslied – durchkomponiert strophisch variiert*

Melodie/Satz A. W. Fl. von Zuccalmaglio / Michael Schmall  
Text Anton Wilhelm Florentin von Zuccalmaglio  
Verlag concertino

### **Aufgabe D Cantate Domino**

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Giovanni Croce  
Text Biblia vulgate (Psalm)  
Verlag Carus

---



---



---



---



---

# Chorjugend Grevenbrück SpontiCo



Sängerkreis  
**Bigge - Lenne**

Vorsitzende  
**Anna Friebel**

Chorleiterin  
**Christa M. Jürgens**

**35 Aktive**

**1. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Der gem. Chor „SpontiCo“ schloss sich spontan zusammen, was auch der Name widerspiegelt. 35 Jugendliche im Alter von 13 bis 20 Jahren proben einmal wöchentlich unter der Leitung von Christa Maria Jürgens.

Die Sängerinnen und Sänger studieren sowohl aktuelle Rock- und Popsongs, als auch traditionelle Lieder.

Gegründet wurde der Chor erst im Jahr 2011.

## Programmwahl

### Aufgabe A Euphoria

*Wahlchorwerk*

Musik

Peter Boström / Hüttemeister

Text

Thomas Gustafsson / Peter Boström

Verlag

### Aufgabe B Der Mond ist aufgegangen

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Melodie/Satz

Johann Abraham Peter Schulz / Michael Nathen

Text

Matthias Claudius

Verlag

### Aufgabe C Biene Maja

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz

Karel Svoboda / Michael Nathen

Text

Florian Cusano

Verlag

### Aufgabe D Waldesnacht

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik

Johannes Brahms

Text

Paul Heyse

Verlag

Helbling

# Kammerchor Stromberg



Sängerkreis  
**Emsland**

Vorsitzender  
**Michael Köller**

Chorleiter  
**Wilfried Thorwesten**

**19 Aktive**

**3. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Der Chor ist einer der vier Chorgemeinschaften der Kirchengemeinde St. Lambertus Stromberg und hat sich 1988 dem Chorverband NRW / Sängerkreis Emsland angeschlossen. Die Chorgemeinschaft pflegt in besonderer Weise das breite Spektrum der Kirchenmusik und singt in weltlichen Konzerten gerne Volkslied-Arrangements der Gegenwart und Filmmusik. In der Einbindung von Liturgiefeiern im Laufe des Kirchenjahres, geistlichen Konzerten und der Kirchenmusikreihe „Evensongs“ setzt er besondere Akzente.

## Programmwahl

### Aufgabe A Denn er hat seinen Engeln befohlen

*Wahlchorwerk*  
Musik Felix Mendelssohn Bartholdy  
Text Bibel (Psalm 91)  
Verlag Hänssler

### Aufgabe B Kein schöner Land

*Volkslied – einfach  
strophisch*  
Melodie/Satz A. W. Fl. von Zuccalmaglio / Matthias E. Becker  
Text Anton Wilhelm Florentin von Zuccalmaglio  
Verlag Carus

### Aufgabe C Bunt sind schon die Wälder

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*  
Melodie/Satz Johann Friedrich Reichardt / Wolfram Buchenberg  
Text Johann Gaudenz von Salis-Seewis  
Verlag Carus

### Aufgabe D Cantate Domino

*Wahlpflichtchorwerk*  
Musik Giovanni Croce  
Text Biblia vulgata (Psalm 98)  
Verlag Carus

---



---



---



---



---

# Gemischter Chor ARION Weidenhausen



Sängerkreis  
**Wittgenstein**

Vorsitzender  
**Heinrich Imhof**

Chorleiter  
**Holger Born**

**37 Aktive**

**3. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Seit 1881 ist der Chor Kulturträger in der kleinen Ortschaft Weidenhausen (500 Einwohner) und nimmt regelmäßig gemeinnützige Aufgaben im Ort und in der Kirche Weidenhausen wahr. In den letzten 15 Jahren wurde der Leistungsgedanke stärker forciert. Eine Vielzahl erfolgreicher Auftritte und das Erreichen der Meisterchortitel in 2003 und in 2008 waren der Lohn für die Leistungsbereitschaft der Aktiven. Seit einem Jahr hat der Chor einen neuen Leiter und möchte an diese Leistungen anknüpfen.

## Programmwahl

### Aufgabe A Popule meus

*Wahlchorwerk*

Musik Marian Sawa  
Text Graduale Romanum  
Verlag Edition Ferrimontana

### Aufgabe B Der Mai, der lustige Mai

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Melodie/Satz überliefert / Richard Rudolf Klein  
Text überliefert (Siebengebirge)  
Verlag Daimonion

### Aufgabe C Heiße Kathreinerle

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz Volkstanz (Elsass) / Heinrich Gattermeyer  
Text überliefert  
Verlag Concertino

### Aufgabe D Komm, Heiliger Geist

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Carl Reinthaler  
Text Graduale Romanum (Pfungsten)  
Verlag Berliner Chormusik Verlag

---



---



---



---



---

## Mesumer MännerChor 1927 e.V.



Sängerkreis  
**Nordwestfalen e.V.**

Vorsitzender  
**Bernhard Hülskötter**

Chorleiter  
**Alexandros Tsihlis**

**51 Aktive**

**2. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

### Kurzcharakteristik des Chores

Wir sind: 51 aktive und hoch motivierte Sänger im Alter von 36 - 80 Jahren und Meisterchor im CV NRW e.V. 2008. Wir haben: ungebremsten Spaß am Singen, einen Chorleiter mit musikalischem Feingefühl und Temperament, ein geselliges und harmonisches Vereinsleben, viel Anerkennung in der Öffentlichkeit. Wir wollen: Meisterchor bleiben und mit dem Titel in der Öffentlichkeit neue Sänger werben sowie das musikalische Selbstwertgefühl unserer Sänger stärken.

### Programmwahl

#### Aufgabe A

*Wahlchorwerk*

#### Die Made

Musik Hubertus Weimer  
Text Heinz Erhardt  
Verlag Edition Tonger

#### Aufgabe B

*Volkslied – einfach  
strophisch*

#### Schifferlied

Melodie/Satz Friedrich Silcher / Friedrich Silcher  
Text überliefert  
Verlag Wildt's Musikverlag

#### Aufgabe C

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

#### Aus der Traube in die Tonne

Musik Kurt Lissmann  
Text Theobald Kerner  
Verlag Edition Tonger

#### Aufgabe D

*Wahlpflichtchorwerk*

#### Una hora

Musik Tomás Luis de Victoria  
Text Graduale Romanum (Karfreitag)  
Verlag Edition Ferrimontana

# Extertaler Musikanten e.V. Jugendchor



Sängerkreis

Lippischer Sängerbund e.V.

Vorsitzende

Elisabeth Kuhfuß

Chorleiter

Rolf Hammann

12 Aktive

4. Teilnahme  
Meisterchorsingen

## Kurzcharakteristik des Chores

Im Jugendchor des Vereines „Extertaler Musikanten e.V.“ singen Mädchen und Frauen ab dem 14. Lebensjahr, die anspruchsvolle Literatur erarbeiten möchten. Infolge auswärtiger Schul- und Berufsausbildung sowie Familiengründung verliert der Verein immer mehr gut ausgebildete Sängerinnen, so dass der Chor stets neu aufgestellt und aufgebaut werden muss. Neben den wöchentlichen Proben trägt der regelmäßig erteilte Stimmbildungsunterricht dazu bei, die gesteckten Ziele zu erreichen.

## Programmwahl

### Aufgabe A Schläft ein Lied in allen Dingen

Wahlchorwerk

Musik Dieter Frommlet  
Text Joseph Freiherr von Eichendorff  
Verlag Heinz Haubrich

### Aufgabe B Zum Tanze, da geht ein Mädel

Volkslied – einfach  
strophisch

Melodie/Satz Tanzlied (Schweden) / Reinhold Heyden  
Text überliefert  
Verlag Möseler

### Aufgabe C Wo mag denn nur mein Christian sein

Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert

Melodie/Satz überliefert / Michael Schmoll  
Text überliefert (ergänzt von Michael Schmoll)  
Verlag Schmoll-Musik

### Aufgabe D Der Herr ist mein Hirte

Wahlpflichtchorwerk

Musik Felix Draeseke  
Text Bibel (Psalm)  
Verlag Berliner Chormusik Verlag

---



---



---



---



---

# Kinder- und Jugendchor Altenhagen Chor der Chorakademie Bielefeld



Sängerkreis  
**Ravensberg**

Vorsitzende  
**Rosemarie Landwehrmann**

Chorleiterin  
**Yi-Wen Lai**

**35 Aktive**

**2. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Der Kinder- und Jugendchor Altenhagen feiert in diesem Jahr sein 45-jähriges Jubiläum. Das Liedgut des Chores reicht von Klassik, Kirchenliteratur, Gospel, Musicals bis ins Moderne. Durch interessante Freizeitangebote wird aber nicht nur die Musik sondern auch die Gemeinschaft gefördert. Der Chor nahm in seiner Geschichte schon an vielen Wettbewerben erfolgreich teil. Auch wurden viele Konzertreisen ins Ausland unternommen. Für den Chor ist es die zweite Teilnahme an einer Meisterchorprüfung.

## Programmwahl

### Aufgabe A Cantemus

*Wahlchorwerk*

Musik Lorenz Maierhofer  
Text Lorenz Maierhofer  
Verlag Helbling

### Aufgabe B Da unten im Tale

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Melodie/Satz überliefert (Schwaben) / Johannes Brahms  
Text überliefert (bei Kretzschmer, 1840)  
Verlag Carus

### Aufgabe C Ein Vogel wollte Hochzeit machen

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz überliefert (bei Hoffmann-Richter) / Herwig Reiter  
Text überliefert  
Verlag Carus

### Aufgabe D Der Herr ist mein Hirte

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Felix Draeseke  
Text Bibel (Psalm 23)  
Verlag Berliner Chormusik Verlag

# nota bene



**Sängerkreis**  
**Lippischer Sängerbund**

**Vorsitzender**  
**Thomas Heine**

**Chorleiterin**  
**Ute Sabel**

**20 Aktive**

**1. Teilnahme**  
**Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Spaß am Singen; Spaß an Leistung; Spaß an Herausforderungen; Spaß am Miteinander – Das ist unsere Motivation!

Mit einem breit gefächerten Repertoire über alle Epochen und Genres hinweg wollen wir unsere Zuhörer begeistern und so auch junge Menschen für den Chorgesang interessieren.

## Programmwahl

### **Aufgabe A**

*Wahlchorwerk*

### **Im grünen Wald**

Musik Richard Trunk  
Text Heinrich Heine  
Verlag Thomi-Berg

### **Aufgabe B**

*Volkslied – einfach  
strophisch*

### **Im Krug zum grünen Kranze**

Melodie/Satz überliefert (Schweiz) / Volker Hempfling  
Text Wilhelm Müller  
Verlag Carus

### **Aufgabe C**

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

### **In einem kühlen Grunde**

Melodie/Satz Ludwig Friedrich Glück / Helmut Barbe  
Text Joseph von Eichendorff  
Verlag Strube

### **Aufgabe D**

*Wahlpflichtchorwerk*

### **Cantate Domino**

Musik Giovanni Groce  
Text Biblia vulgata (Psalm)  
Verlag Carus

---



---



---



---



---

## MGV „Cäcilia“ 1877 Helden e.V.



Sängerkreis

**Bigge-Lenne**

Vorsitzender

**Gerhard Bertels**

Chorleiter

**Hubertus Schönauer****41 Aktive****7. Teilnahme****Meisterchorsingen**

### Kurzcharakteristik des Chores

Der MGV „Cäcilia“ 1877 Helden e.V. ist ein Verein mit drei Chören: Männerchor seit 1887, Kinder- und Jugendchor seit 2010, Frauenchor seit 2011. Neben zahlreichen lokalen Aktivitäten wurden seit Mitte der 90er-Jahre internationale Konzertreisen nach Ungarn, Schweiz, Tschechien und Belgien durchgeführt. Außerdem wurden mehrfach Volks- und Chorliederwettbewerbe veranstaltet. Durch Benefizkonzerte oder auch direkte finanzielle Zuwendungen werden caritative Einrichtungen unterstützt. Im Jahr 2012 wurde der MGV „Cäcilia“ 1877 Helden e.V. durch den Landrat des Kreises Olpe zum Chor des Jahres ernannt.

### Programmwahl

#### **Aufgabe A Ich hebe meine Augen auf**

*Wahlchorwerk*

Musik Hans Weiß-Steinberg  
Text Bibel (Psalm 121)  
Verlag Edition Tonger

#### **Aufgabe B Morgen marschieren wir**

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Melodie/Satz überliefert / Hans Weiß-Steinberg  
Text überliefert  
Verlag Hochstein

#### **Aufgabe C Ich ging emol spaziere**

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz überliefert / Hermann Brucker  
Text überliefert  
Verlag Braun-Peretti

#### **Aufgabe D Der Abend**

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Karl-Josef Müller  
Text Clemens Brentano  
Verlag Kurpfalz

## Willicher Singkreis



Sängerkreis

**Linker Niederrhein**

Vorsitzende

**Veronika Abdühayoglu**

Chorleiter

**Klaus-Peter Jamin****26 Aktive****6. Teilnahme****Meisterchorsingen**

### Kurzcharakteristik des Chores

Wir sind ein Frauenchor mit einer 43-jährigen Tradition. Mit Begeisterung singen wir alles, was das Notenblatt hergibt – von Pop bis Klassik, Volkslieder und sakrale Stücke. Wir haben Freude an Perfektion, und das motiviert uns zum Leistungssingen.

Mit Klaus-Peter Jamin haben wir einen Chorleiter, der mit Elan und Humor stets versucht, das Beste aus uns herauszuholen.

### Programmwahl

#### Aufgabe A

#### Der Wassermann

*Wahlchorwerk*

Musik Robert Schumann  
Text Justinus Kerner  
Verlag Edition Ferrimontana

#### Aufgabe B

#### Abend wird es wieder

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Melodie/Satz überliefert / Uwe Henkhaus  
Text August Heinrich Hoffmann von Fallersleben  
Verlag Carus

#### Aufgabe C

#### Als wir jüngst in Regensburg waren

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz überliefert / Siegfried Strohbach  
Text überliefert (bei Kugler-Reinick)  
Verlag Carus

#### Aufgabe D

#### Domine, non sum dignus

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Tomás Luis de Victoria  
Text Graduale Romanum  
Verlag Edition Ferrimontana

# MGV Bergeshall Neger e.V.



Sängerkreis  
**Bigge-Lenne**

Vorsitzender  
**Stephan Kühn**

Chorleiter  
**Volker Arns**

**43 Aktive**

**6. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Gegründet wurden wir im Juli 1964. Unserem Chor gehören im Moment 43 aktive Sänger im Alter von 13 bis 75 Jahren sowie 68 fördernde Mitglieder an. Seit über 20 Jahren leistungsorientiertes Singen, mit vielen Erfolgen bei Chorwettbewerben und Meisterchorsingen. In der Vergangenheit haben wir das Glück gehabt, junge Sänger für unsere Idee zu gewinnen, vielleicht auch deshalb, weil wir uns dem „Neuen“ nicht verschlossen haben.

## Programmwahl

### Aufgabe A Popule meus

*Wahlchorwerk*

Musik Tomás Luis de Victoria (Bearb.: Josef Werth)  
Text Graduale Romanum  
Verlag Braun-Peretti

### Aufgabe B Schöne Nacht

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Musik Wilhelm Nagel  
Text Carl Busse  
Verlag Edition Tonger

### Aufgabe C Vive L'amour

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz überliefert / Alice Parker & Robert Shaw  
Text überliefert  
Verlag Alfred Publishing

### Aufgabe D Abschied

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Mathieu Neumann  
Text Friedrich Wilhelm Grimme  
Verlag Cappella

## ars musica ensemble



Sängerkreis  
**Nordwestfalen**

Vorsitzende  
**Ingrid Veltmann**

Chorleiter  
**Alexandros Tsihlis**

**20 Aktive**

**2. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

### Kurzcharakteristik des Chores

Das ars musica ensemble wurde im Jahr 2005 mit dem Ziel gegründet, anspruchsvolle a-cappella-Chorliteratur in kleiner Besetzung zu erarbeiten und zu präsentieren. Unser Repertoire umfasst weltliche und geistliche Werke von der Renaissance bis zur Moderne. Wir sind hochmotiviert und engagiert in der Probenarbeit und erweitern unser Repertoire mit viel Spaß und Freude am Singen. Seit 2008 sind wir Meisterchor im CV NRW e.V., und Meisterchor wollen wir auch ab 2013 bleiben.

### Programmwahl

#### Aufgabe A Ecco mormorar l'onde

Wahlchorwerk

Musik Claudio Monteverdi  
Text Torquato Tasso  
Verlag UT Orpheus

#### Aufgabe B Rosmarin

Volkslied – einfach  
strophisch

Musik Johannes Brahms  
Text aus: Des Knaben Wunderhorn  
Verlag Möseler

#### Aufgabe C Elijah Rock

Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert

Melodie/Satz überliefert (Amerika) / Jester Hairston  
Text überliefert  
Verlag Gustav Bosse

#### Aufgabe D Notturmo

Wahlpflichtchorwerk

Musik Harald Genzmer  
Text José Ascunción Silva  
Verlag Schott

# MGV 1897 Oberdreselndorf e.V.



Sängerkreis  
**Chorverband Siegerland**

Vorsitzender  
**Karl-Heinz Brambach**

Chorleiter  
**Matthias Fischer**

**36 Aktive**

**7. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Das Erscheinungsbild des MGV 1897 Oberdreselndorf wird geprägt von jüngeren und älteren Sängern, die in der Wahl der Chorliteratur und der Leistung eine Einheit bilden. Gemeinschaftskonzerte mit befreundeten Chören, Konzerte in Senioren- und Behindertenheimen, Singen in der Kirche und zahlreiche Aktivitäten im örtlichen Bereich finden in der Bevölkerung große Zustimmung. Um den Leistungsstand des Chores zu halten, ist die Teilnahme an Leistungssingen selbstverständlich.

## Programmwahl

### Aufgabe A

*Wahlchorwerk*

### I bröllopgarden

Musik Johann August Södermann  
Text R. Gustafson  
Verlag Edition Ferrimontana

### Aufgabe B

*Volkslied – einfach  
strophisch*

### Das Ringlein

Musik Wilhelm Nagel  
Text Anna Ritter  
Verlag Braun-Peretti

### Aufgabe C

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

### Loch Lomond

Melodie/Satz überliefert / Matthias Schmitt  
Text überliefert (Schottland)  
Verlag Engelhart

### Aufgabe D

*Wahlpflichtchorwerk*

### A Song of Blessing

Musik Colin Mawby  
Text Biblia vulgata (Daniel 3)  
Verlag Edition Ferrimontana

# JugendchorZentrum Süd an St. Joseph, Münster e.V.



Sängerkreis

**Chorverband Münster  
Stadt und Land**

Vorsitzender

**Michael Krapp**

Chorleiter

**Dr. Winfried Müller**
**22 Aktive**
**1. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Der Chor wurde 2003 gegründet und arbeitet seitdem in einem dreistündigen Aufbau. Alle Sängerinnen und Sänger durchlaufen zunächst den Vor-Chor, dann den B-Chor. Die meisten Chormitglieder werden schließlich in den A-Chor aufgenommen. Die Jüngsten im Chor sind 4 Jahre, die Ältesten 17 Jahre. Grundlage des musikpädagogischen Konzeptes ist die Kodály-Methode (Trennung von horizontalen (Rhythmus) und vertikalen (Intervalle) Musikelementen). Heute tritt der A-Chor auf.

## Programmwahl

### Aufgabe A

*Wahlchorwerk*

### Der Wassermann

Musik Robert Schumann  
Text Justinus Kerner  
Verlag Peters

### Aufgabe B

*Volkslied – einfach  
strophisch*

### O du schöner Rosengarten

Melodie/Satz überliefert (Lothringen) / Gottfried Wolters  
Text überliefert  
Verlag Möseler

### Aufgabe C

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

### Kein Feuer, keine Kohle

Melodie/Satz überliefert (18. Jhdt.) / Salomon Jadassohn  
Text überliefert  
Verlag Carus

### Aufgabe D

*Wahlpflichtchorwerk*

### Domine, non sum dignus

Musik Tomás Luis de Victoria  
Text Graduale Romanum  
Verlag Edition Ferrimontana

## Akzente



Sängerkreis

**Chorverband Siegerland**

Vorsitzende

**Kerstin Bender**

Chorleiter

**Michael Blume****28 Aktive****3. Teilnahme****Meisterchorsingen**

### Kurzcharakteristik des Chores

Der bereits seit 1995 bestehende Meister- und Sing&Swing-Leistungschor wurde Jahr 2010 in „Akzente“ umbenannt. Seit dem Jahr 2009 wird der Chor von Michael Blume dirigiert und besteht derzeit aus rund 28 aktiven Sängerinnen und Sängern im Alter zwischen 19 und 58 Jahren.

Im Jahr 2011 hat das Ensemble „Akzente“ unter der Leitung von Michael Blume den Titel des Konzertchores im Chorverband NRW im Rahmen des Festivals „Sing&Swing“ in Dortmund ersungen.

### Programmwahl

#### Aufgabe A

Wahlchorwerk

#### Ubi caritas

Musik Ola Gjeilo  
Text Graduale Romanum  
Verlag Walton Music

#### Aufgabe B

Volkslied – einfach  
strophisch

#### Des Abends kann ich nicht schlafen gehn

Melodie/Satz überliefert / Johannes Brahms  
Text überliefert (bei Kretzschmer)  
Verlag Carus

#### Aufgabe C

Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert

#### Die Gedanken sind frei

Melodie/Satz überliefert / Oliver Gies  
Text überliefert  
Verlag Gustav Bosse

#### Aufgabe D

Wahlpflichtchorwerk

#### Cantate Domino

Musik Giovanni Groce  
Text Biblia vulgata (Psalm)  
Verlag Carus

# Männerchor „Liederkranz“ 1892 Oberveischede



Sängerkreis

**Bigge-Lenne**

Vorsitzender

**Antonius Springmann**

Chorleiter

**Hubertus Schönauer****37 Aktive****9. Teilnahme****Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Der MC „Liederkranz“ Oberveischede wurde 1892 von Lehrer Lemberg und achtzehn sangesfreudigen Männern gegründet. Es galt, durch mehrstimmigen Gesang die Geselligkeit zu pflegen und damit zum Kulturträger des Dorfes zu werden. Seit 1974 hat der Chor in ununterbrochener Folge den Titel „Meisterchor“ errungen und steht unter der musikalischen Leitung von Chordirektor Hubertus Schönauer. Er motiviert Jung und Alt auf faszinierende Weise und ist der Garant für ein hohes Leistungsniveau.

## Programmwahl

### Aufgabe A

*Wahlchorwerk*

### Periti autem

Musik Felix Mendelssohn Bartholdy  
Text Biblia vulgata  
Verlag Edition Ferrimontana

### Aufgabe B

*Volkslied – einfach  
strophisch*

### Blankenstein - Husar

Melodie/Satz überliefert / Ralf Osburg  
Text überliefert  
Verlag Edition Tonger

### Aufgabe C

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

### Soon-ah will be done

Melodie/Satz überliefert (Spiritual) / William L. Dawson  
Text überliefert (Amerika)  
Verlag Kjos Music

### Aufgabe D

*Wahlpflichtchorwerk*

### Der Abend

Musik Karl-Josef Müller  
Text Clemens Brentano  
Verlag Kurpfalz

# Essen - Steeler Kinderchor e.V.



**Sängerkreis**  
**Essener Sängerkreis**

**Vorsitzende**  
**Dr. Maria del Pilar**  
**Andrino Garcia**

**Chorleiter**  
**Reinhold Ix**

**70 Aktive**

**1. Teilnahme**  
**Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Im Jahre 1948 gründete Erhard Raubuch den Chor, der seitdem bei vielen Anlässen auftrat, sei es bei Empfängen in Bonn oder in der Villa Hügel in Essen oder bei unzähligen Konzerten. 1981 wurde der Kinderchor um einen Jugendchor erweitert, so dass unsere SängerInnen bis zum 25. Lebensjahr in einer gewachsenen Gemeinschaft mit momentan 125 Mitgliedern verbleiben können. Regelmäßig finden auch Konzertreisen ins Ausland, zum Beispiel 2001 nach Kanada/USA und 2009 nach Kyoto, statt.

## Programmwahl

### **Aufgabe A** **Mausfallensprüchelein**

*Wahlchorwerk*  
Musik Hugo Distler  
Text Eduard Mörike  
Verlag Bärenreiter

### **Aufgabe B** **Es tagt der Sonne Morgenstrahl**

*Volkslied – einfach strophisch*  
Musik Werner Gneist  
Text Werner Gneist  
Verlag Möselers

### **Aufgabe C** **Szellő zúg**

*Volkslied – durchkomponiert strophisch variiert*  
Melodie/Satz Lajos Bárdos  
Text Miklós Márkus  
Verlag Gustav Bosse

### **Aufgabe D** **Cerf-volant**

*Wahlpflichtchorwerk*  
Musik Christophe Barratier / Bruno Calais  
Text Christophe Barratier  
Verlag Ed. Galatée Films

---



---



---



---



---

# „Liederkranz“ Netphen e.V.



Sängerkreis  
**Chorverband Siegerland**

Vorsitzender  
**Andreas Brück**

Chorleiter  
**Thomas Bröcher**

**55 Aktive**

**8. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Der „Liederkranz“ Netphen ist siebenfacher Meisterchor (Leitung: Thomas Bröcher) und kann auf erfolgreiche Jahre internationale Chorwettbewerbe in Budapest, Prag, Riva del Garda sowie auf große Erfolge bei mehreren nationalen Chorwettbewerben zurückblicken. Das Repertoire des Chores umfasst das gesamte Liedgut für Männerchöre aus allen Epochen. Jährlich gibt der „Liederkranz“ ein bis zwei Konzerte mit namhaften Solisten und Gastchören.

## Programmwahl

### Aufgabe A Kyrie

*Wahlchorwerk*

Musik Piotr Janiczak  
Text Ordinarium missae  
Verlag PHP

### Aufgabe B Im Wald und auf der Heide

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Melodie/Satz F. L. Gehricke (1827) / Rolf Lukowsky  
Text Wilhelm Bornemann (1816)  
Verlag Hofmeister

### Aufgabe C Loch Lomond

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz überliefert (Schottland) / Jonathan Quick  
Text überliefert  
Verlag Cypress Choral Music

### Aufgabe D Abschied

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Mathieu Neumann  
Text Friedrich Wilhelm Grimme  
Verlag Cappella

---



---



---



---



---

# Gemischter Chor Vocalissimo Ense

Sängerkreis

Chorverband Haar Börde

Vorsitzender

Lothar Höhne

Chorleiter

Helmut Pieper

15 Aktive

3. Teilnahme

Meisterchorsingen



Dieser Chor hat kurzfristig abgesagt

## Kurzcharakteristik des Chores

Das Repertoire des 15-köpfigen Vokalensembles ist breit gefächert. Neben klassischen weltlichen Werken und geistlicher Chormusik erarbeitet der Chorliteratur verschiedener Genres, die sich für ein kleines Ensemble anbieten. Dazu gehören auch Jazz-Bearbeitungen, Swing, Pop und Gospelongs. Aber auch das Volkslied bietet mit seinen umfangreichen Facetten ein reizvolles Aufgabengebiet. Daneben werden interessante Werke für Chor und Orchester einstudiert und aufgeführt.

## Programmwahl

### Aufgabe A

Wahlchorwerk

### Benedictio

Musik Urmas Sisask  
Text Bilia vulgatal  
Verlag Fennica Gehrman Oy

### Aufgabe B

Volkslied – einfach  
strophisch

### Ade zur guten Nacht

Melodie/Satz Rolf Lukowsky  
Text Volkslied  
Verlag Friedrich Hoffmeister

### Aufgabe C

Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert

### Guten Abend, gut´ Nacht

Melodie/Satz Johannes Brahms / Heike Beckmann  
Text aus: Des Knaben Wunderhorn  
Verlag Schott

### Aufgabe D

Wahlpflichtchorwerk

### There is an old belief

Musik Charles Hubert H. Parry  
Text J. G. Lockhart  
Verlag Cramer

# Ablaufplan

## Siegen, Sonntag, 02. Juni 2013

Nr.	Name des Chores	Leitung	Probe	Bereit	Auftritt
23	Frauenchor 1970 Banfe e.V.	Katja Kaiser	08.30 - 09.45	09.55	10.00
24	Join in – Junger Chor des GV Westfalia Osthelden	Verena Arns	08.45 - 10.00	10.10	10.15
25	Chorakademie Bergisch-Land e.V. TonArt	Artur Rivo	09.00 - 10.15	10.25	10.30
26	Männerchor GV „Einigkeit“ Herzhausen	Matthias Merzhäuser	09.15 - 10.30	10.40	10.45
27	Frauenchor Lenhausen	Christoph Ohm	09.30 - 10.45	10.55	11.00
28	MGV Cäcilia Volkringhausen	Klaus Levermann	09.45 - 11.00	11.10	11.15
29	Chorakademie Bergisch-Land „Sängerjugend Solingen“ Konzertchor	Ingrid Goethe-Fliersbach	10.00 - 11.15	11.25	11.30
<b>Juryberatung</b>					<b>11.45</b>
30	Taktvoll – Das Ensemble e.V. Dortmund	Bettina Korte	11.15 - 12.30	12.40	12.45
31	Canto allegro des Kinder- und Jugendchores Lügde	Sandra Lücke	11.30 - 12.45	12.55	13.00
32	Düsseldorfer Mädchen/Jungenchor	Justine Wanat	11.45 - 13.00	13.10	13.15
33	MGV Drensteinfurt 1910 e.V.	Thomas Modós	12.00 - 13.15	13.25	13.30
34	MGV Einigkeit Rinthe 1947	Jens Schreiber	12.15 - 13.30	13.40	13.45
35	Canemus Emsdetten	Dirk von der Ehe	12.30 - 13.45	13.55	14.00
<b>Juryberatung</b>					<b>14.15</b>
36	Singgemeinschaft Birk	Rolf Pohle	13.45 - 15.00	15.10	15.15
37	CHORIOS	Sandra Lücke	14.00 - 15.15	15.25	15.30
38	MGV „Harmonie“ Wendershagen	Clemens Bröcher	14.15 - 15.30	15.40	15.45
39	Gemischte Stimmen BIGGEsang	Volker Arns	14.30 - 15.45	15.55	16.00
40	MGV „Liederkranz“ Neu-Listernohl	Michael Rinscheid	14.45 - 16.00	16.10	16.15
41	Frauenchor Cantus Cantabiles Rhein-Sieg	Artur Rivo	15.00 - 16.15	16.25	16.30
<b>Juryberatung</b>					<b>16.45</b>
42	Junger Chor Barntrup	Dirk Brödling	16.15 - 17.30	17.40	17.45
43	Jugendchor im Leverkusener Kinder- und Jugendchor	Karl-Heinz Schlechtriem	16.30 - 17.45	17.55	18.00
44	Mölmicker Chöre Einigkeit 1909 e.V. Gemischter Chor	Thomas Bröcher	16.45 - 18.00	18.10	18.15
45	Frauenchor Oberbantenberg	Dr. Dirk van Betteray	17.00 - 18.15	18.25	18.30
46	Männerchor „Sangeslust“ Hünsborn	Michael Rinscheid	17.15 - 18.30	18.40	18.45
47	„ANNABELLS“ – Frauenkammerchor St. Anna, Düren	Hans-Josef Loevenich	17.30 - 18.45	18.55	19.00
<b>Juryberatung</b>					<b>19.15</b>
<b>Ergebnisbekanntgabe</b>					<b>20.00</b>

# Frauenchor 1970 Banfe e.V.



Sängerkreis  
**Wittgenstein**

Vorsitzende  
**Ulrike Roth**

Chorleiterin  
**Katja Kaiser**

**44 Aktive**

**4. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Der Frauenchor Banfe besteht seit 42 Jahren. Mit seiner Chorleiterin Katja Kaiser nimmt der Chor regelmäßig an Chorwettbewerben und Leistungssingen teil. Die Meisterchortitel von 1998, 2003 und 2008 zeugen von einem guten Niveau. Mit viel Fleiß, aber auch einem gehörigen Anteil Spaß und Zusammenhalt agieren die Sängerinnen mit und um ihre „Maestra“. Wir singen zu Altengeburtstagen, Hochzeiten, besuchen Konzerte und begleiten Gottesdienste in unserer Kirche.

## Programmwahl

### Aufgabe A Oh Herr, mache mich zum Werkzeug deines Friedens

*Wahlchorwerk*

Musik Werner Köster  
Text Franz von Assisi  
Verlag Heinz Haubrich

### Aufgabe B Da unten im Tale

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Melodie/Satz überliefert (Schwaben) / Johannes Brahms  
Text überliefert (bei Kretzschmer, 1840)  
Verlag Edition Ferrimontana

### Aufgabe C Aura Lee

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz überliefert / Winfried Siegler-Legel  
Text überliefert (Nordamerika)  
Verlag Edition Ferrimontana

### Aufgabe D Wohlauf, ihr Gäste

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Erasmus Widmann  
Text unbekannt  
Verlag Edition Ferrimontana

# Join In - Junger Chor des GV „Westfalia“ Osthelden



Sängerkreis

**Chorverband Siegerland**

Vorsitzende

**Verena Arns**

Chorleiterin

**Verena Arns****19 Aktive****2. Teilnahme****Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Der Junge Chor „Join In“ des GV „Westfalia“ Osthelden wurde 1996 von einigen Jugendlichen des gemischten Chores gegründet und steht seit ca. 8 Jahren unter der Leitung von Verena Arns. Unsere Literatur ist bunt gemischt, von Klassik bis Pop, von Deutsch über Französisch bis Zulu. Der Spaß am Gesang und die Geselligkeit in unserer „kleinen aber feinen Truppe“ steht bei uns immer an erster Stelle.

## Programmwahl

### Aufgabe A Mondnacht

*Wahlchorwerk*

Musik Alexis Hollaender  
Text Joseph von Eichendorff  
Verlag Carus

### Aufgabe B Nachtgebet

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Melodie/Satz überliefert / Walter Iten  
Text Luise Hensel  
Verlag Thomi-Berg

### Aufgabe C Shenandoah

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz überliefert / Winfried Siegler-Legel  
Text überliefert (Amerika)  
Verlag Edition Ferrimontana

### Aufgabe D Ave verum corpus

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Raquel Christóbal  
Text liturgisch (Hymnus Fronleichnam)  
Verlag concertino

---



---



---



---



---

# Chorakademie Bergisch-Land e.V.

## TonArt



Sängerkreis

**KSV Solingen**

Vorsitzende

**Ingrid Goethe-Fliersbach**

Chorleiter

**Artur Rivo****32 Aktive****1. Teilnahme****Meisterchorsingen**

### Kurzcharakteristik des Chores

Der gem. Chor „TonArt“ entwickelte sich als Projektchor aus verschiedenen Chorgruppen der ChorAkademie Bergisch-Land e.V., um sich als gem. Erwachsenen Chor zu festigen. Die Bereitschaft zur Leistung, der Fortschritt und der Leistungsstand motiviert den gem. Chor „TonArt“ der ChorAkademie Bergisch-Land e.V. mit seinem Chorleiter Artur Rivo in 2013 den Meistertitel zu erlangen. Das Repertoire des Chores ist sehr vielseitig ausgerichtet und umfasst geistliche und weltliche Musik aller Stilepochen.

### Programmwahl

#### Aufgabe A Ave Maris Stella

*Wahlchorwerk*  
Musik Trond Kverno  
Text überliefert (St. Gallen, 9. Jhdt.)  
Verlag Walton Music

#### Aufgabe B Muss i denn zum Städtele naus

*Volkslied – einfach strophisch*  
Melodie/Satz überliefert (Schwaben) / Ralf Schmid  
Text überliefert  
Verlag Carus

#### Aufgabe C Auf de schwäbsche Eisenbahne

*Volkslied – durchkomponiert strophisch variiert*  
Melodie/Satz überliefert (Schwaben) / Joachim Rohrer  
Text überliefert  
Verlag Carus

#### Aufgabe D Schmeichelkätzchen

*Wahlpflichtchorwerk*  
Musik Robert Fuchs  
Text Josef Huggenberger  
Verlag Helbling

# Gesangverein Einigkeit Herzhausen 1887



Sängerkreis

Chorverband Siegerland

Vorsitzender

Thomas Siebel

Chorleiter

Matthias Merzhäuser

24 Aktive

6. Teilnahme

Meisterchorsingen

## Kurzcharakteristik des Chores

Der jetzt 126 Jahre junge Männerchor widmet sich der Literatur aller Epochen wie auch Gospel, Popmusik, deutschen und internationalen Volksliedern.

Die intensive Probenarbeit für Auftritte wie Chorwettbewerbe und Konzerte motiviert seit Jahren alle, Chorsänger wie Chorleiter, sich immer neuen Anforderungen zu stellen, sich musikalisch weiter zu entwickeln und Freude am Singen zu vermitteln, getreu dem Motto: „Singen mit Herz“.

## Programmwahl

### Aufgabe A Schlaflied

Wahlchorwerk

Musik Kurt Bikkembergs  
Text Rainer Maria Rilke  
Verlag Schott

### Aufgabe B Ein Blümlein auserlesen

Volkslied – einfach  
strophisch

Melodie/Satz überliefert / Eduard Kremser  
Text überliefert  
Verlag Edition Tonger

### Aufgabe C The earth is my mother

Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert

Melodie/Satz Lorenz Maierhofer  
Text Lilly C. Olsen  
Verlag Helbling

### Aufgabe D Una hora

Wahlpflichtchorwerk

Musik Tomás Luis de Victoria  
Text Graduale Romanum  
Verlag Edition Ferrimontana

---



---



---



---



---

# Frauenchor Lenhausen 1987



Sängerkreis  
**Bigge-Lenne**

Vorsitzende  
**Ilka Rawe**

Chorleiter  
**Christoph Ohm**

**40 Aktive**

**2. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

40 Mädchen und Frauen aus drei Generationen sind im Chor vereint und bestechen durch ein harmonisches Miteinander. Ziel und Motivation sind, mit Spaß und Freude dem Hobby nachzugehen und leistungsorientiert zu singen. Die regelmäßigen Teilnahmen an Leistungssingen im CV NRW sind stets Ansporn, die Qualität der Chormusik weiter zu steigern. Im Jahr 2012 erreichten die Sängerinnen die Goldmedaille beim Zuccalmaglio-Festival des CV NRW. Heute soll der Meisterchortitel erfolgreich verteidigt werden.

## Programmwahl

### Aufgabe A Chor der Engel

*Wahlchorwerk*  
Musik Wilhelm Kienzl  
Text Johann Wolfgang von Goethe  
Verlag ECS

### Aufgabe B Abend wird es wieder

*Volkslied – einfach  
strophisch*  
Melodie/Satz überliefert / Uwe Henkhaus  
Text August Heinrich Hoffmann von Fallersleben  
Verlag Carus

### Aufgabe C Der Jäger längs dem Weiher ging

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*  
Melodie/Satz überliefert (Westfalen) / Roland Assion  
Text Anton Wilhelm Florentin von Zuccalmaglio  
Verlag Edition Ferrimontana

### Aufgabe D Der Abend

*Wahlpflichtchorwerk*  
Musik Karl-Josef Müller  
Text Clemens Brentano  
Verlag Kurpfalz

# MGV „Cäcilia“ Volkringhausen e.V.



M.G.V. CÄCILIA VOLKRINGHAUSEN 1899 e.V.

Sängerkreis

**Chorverband Hönne-Ruhr**

Vorsitzender

**Thomas Dödt**

Chorleiter

**Klaus Levermann**

**30 Aktive**

**1. Teilnahme**

**Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Gegründet 1899, hat der Chor heute 136 Mitglieder, davon 30 aktive Sänger mit einem Altersdurchschnitt von 46,3 Jahren. Wolfgang Baumeister war 33 Jahre lang als Chorleiter tätig. Ab Oktober 2008 folgte Rainer Heidemeier. Seit Dezember 2010 bis heute ist Klaus Levermann unser Chorleiter. Wir singen modernes englischsprachiges bis traditionelles Liedgut. Der MGV ist seit 2006 und 2009 Leistungschor und seit Oktober 2011 Konzertchor. Unser ältester Sänger ist 78 der jüngste 20 Jahre jung, die Mischung aus erfahrenen und frischen Stimmen macht den Klang unseres Chores aus.

## Programmwahl

### Aufgabe A

*Wahlchorwerk*

### Die Made

Musik Michael Schmoll  
Text Heinz Erhardt  
Verlag concertino

### Aufgabe B

*Volkslied – einfach  
strophisch*

### Feierabend

Melodie/Satz Anton Günther / B. Schneider  
Text Anton Günther  
Verlag Hofmeister

### Aufgabe C

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

### O du schöner Rosengarten

Melodie/Satz überliefert (Lothringen) / Kurt Lissmann  
Text überliefert  
Verlag Edition Tonger

### Aufgabe D

*Wahlpflichtchorwerk*

### Beati eritis

Musik Giovanni Groce  
Text Biblia vulgata  
Verlag PHP

---



---



---



---



---

# ChorAkademie Bergisch Land e.V. „Sängerjugend Solingen“ Konzertchor



Sängerkreis  
**KSV Solingen**

Vorsitzende  
**Ingrid Goethe-Fliersbach**

Chorleiterin  
**Ingrid Goethe-Fliersbach**

**31 Aktive**

## Kurzcharakteristik des Chores

Der Kinderchor „Sängerjugend Solingen“ im Alter zwischen 9 - 15 Jahre, ist eine Chorgruppe der zukunftsorientierten ChorAkademie Bergisch-Land e.V. Mit bestem Durchschnittsergebnis von 23,65 P. konnten sich die Kinder in 2011 erstmals den Junior Meisterchortitel ersingen. Da sich im Kinderchorbereich durch den nachrückenden Nachwuchs ständige chorische Veränderungen ergeben, versucht der diesjährige Chor, Durchschnittsalter 12 Jahre, sich ebenfalls den Junior Meisterchortitel zu sichern.

## Programmwahl

### Aufgabe A

*Wahlchorwerk*

### Cantemus

Musik Lorenz Maierhofer  
Text Lorenz Maierhofer  
Verlag Helbling

### Aufgabe B

*Volkslied – einfach  
strophisch*

### Es wollt' ein Schneider wandern

Melodie/Satz überliefert / Horst Best  
Text überliefert (18 Jhd.)  
Verlag Waltraud Krause

### Aufgabe C

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

### Grüß Gott, du schöner Maien

Melodie/Satz überliefert (1540) / Hermannjosef Rübber  
Text überliefert (16. Jhd.)  
Verlag Braun-Peretti

### Aufgabe D

*Wahlpflichtchorwerk*

### Vere langoures nostros

Musik Antonio Lotti  
Text Graduale Romanum  
Verlag Feuchtinger & Gleichauf

# Taktvoll - Das Ensemble e.V. Dortmund



Sängerkreis  
**Chorverband Dortmund**

Vorsitzender  
**Christoph Meyer**

Chorleiterin  
**Bettina Korte**

**18 Aktive**

**1. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Achtzehn Köpfe, eine Leidenschaft: das ist „TAKTVOLL – Das Ensemble“. Unter der Leitung von Bettina Korte überraschen die kreativen Musiker des Dortmunder Chor-Ensembles mit musikalischer Vielfalt in einem abwechslungsreichen Programm – mit Titeln der Genres Rock, Pop, Klassik und Revue. TAKTVOLL besteht seit 2002 und begeisterte bereits bei lokalen Festivals, eigenen Revuen sowie Rundfunkauftritten. 2010 wurde das Ensemble mit dem Titel Konzertchor des Chorverbandes NRW ausgezeichnet.

## Programmwahl

### Aufgabe A Abendlied

*Wahlchorwerk*  
Musik Joseph Gabriel Rheinberger  
Text Bibel (Lukas 24; 29)  
Verlag Carus

### Aufgabe B Der Mond ist aufgegangen

*Volkslied – einfach strophisch*  
Melodie/Satz Johann Abraham Peter Schulz / Simon Wawer  
Text Matthias Claudius  
Verlag Edition Ferrimontana

### Aufgabe C Die Gedanken sind frei

*Volkslied – durchkomponiert strophisch variiert*  
Melodie/Satz überliefert / Oliver Gies  
Text überliefert  
Verlag Gustav Bosse

### Aufgabe D Cantate Domino

*Wahlpflichtchorwerk*  
Musik Giovanni Croce  
Text Biblia vulgata (Psalm)  
Verlag Carus

---



---



---



---



---

## Canto allegro, Lügde e.V.



Sängerkreis  
**Lippischer Sängerbund**

Vorsitzender  
**Markus Tappe**

Chorleiterin  
**Sandra Lücke**

**16 Aktive**

**3. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

### Kurzcharakteristik des Chores

Das Vokalensemble „canto allegro“ hat sich dem a-cappella-Gesang verschrieben und fühlt sich pudelwohl, wenn es um Madrigale, Volksliederbearbeitungen, Folklore oder Pop-Songs geht. Seit dem 1. Erfolg beim Meisterchorsingen 2005 organisiert man auch eigene Konzerte und tritt mit den zusammengestellten Programmen auch in der näheren Umgebung immer wieder auf. Eine erste CD wurde 2007 besungen. Gerne lassen wir uns auch einladen und unsere Begeisterung beim Singen auf das Publikum überspringen.

### Programmwahl

#### Aufgabe A

*Wahlchorwerk*

#### Der Kölner Markt

Musik Nikolaus Zangius  
Text überliefert  
Verlag Peters

#### Aufgabe B

*Volkslied – einfach  
strophisch*

#### Wenn ich ein Vöglein wär

Melodie/Satz Johann Friedrich Reichardt / Helmut Barbe  
Text überliefert (bei Johann Gottfried Herder)  
Verlag Strube

#### Aufgabe C

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

#### Horch, was kommt von draußen rein

Melodie/Satz überliefert (Baden) / Michael Jäckel  
Text überliefert (1840)  
Verlag Carus

#### Aufgabe D

*Wahlpflichtchorwerk*

#### Der Abend

Musik Karl-Josef Müller  
Text Clemens Brentano  
Verlag Kurpfalz

# Düsseldorfer Mädchenchor 1961 e.V.

## Düsseldorfer Jungenchor



Sängerkreis

Chorverband Düsseldorf

Vorsitzende

Stefani Kleeberg

Chorleiterin

Justine Wanat

52 Aktive

### Kurzcharakteristik des Chores

Der Düsseldorfer Mädchenchor wurde 1961 von Rudolf Staude, dem ehemaligen Chordirektor der Deutschen Oper am Rhein, gegründet und wirkt seit 1969 bei den Inszenierungen der Oper mit. Außerdem singt der Chor regelmäßig Oratorien, Weihnachtskonzerte und Konzerte mit den Düsseldorfer Symphonikern. 2005 hat Justine Wanat die Leitung übernommen. Sie bildet mit ihrer Assistentin Iskra Ognyanova und ihrem Stimmbildnerteam die rund 100 Kinder in den vier Chören, Mädchen-, Jungenchor und Vorchöre, aus. Zwei gemischte Vorchöre für Kinder ab 6 Jahren sorgen für einen gut vorbereiteten Nachwuchs.

### Programmwahl

#### Aufgabe A

#### Ave Maria

Wahlchorwerk

Musik Gustav Holst  
Text Biblia vulgata (Lukas)  
Verlag Bosworth

#### Aufgabe B

#### „Nun steh'n die Rosen...“

Volkslied – einfach  
strophisch

Musik Johannes Brahms  
Text Paul Heyse  
Verlag Breitkopf & Härtel

#### Aufgabe C

#### Ergen deda

Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert

Melodie/Satz Petar Liondev  
Text native text  
Verlag Union of Bulgarian Composers

#### Aufgabe D

#### Cantemus

Wahlpflichtchorwerk

Musik Lajos Bárdos  
Text  
Verlag Editio Musica, Budapest

---



---



---



---



---

# Männergesangverein Drensteinfurt 1910 e.V.



Sängerkreis

**Chorkreis Lünen /  
Lüdinghausen**

Vorsitzender

**Josef Klein**

Chorleiter

**Thomas Modós**
**45 Aktive**
**7. Teilnahme**
**Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Der MGV Drensteinfurt 1910 e.V. besteht aus einer guten Mischung aus älteren und jungen Sängern, worauf wir sehr stolz sind. Seit 1980 nimmt der Chor am Leistungssingen teil und konnte bisher 6 Mal den Meisterchortitel erringen. Unser Ziel ist es, immer auf einem hohen Level zu singen, dabei aber die Chorgemeinschaft nicht zu vernachlässigen. So starten wir alle 3 Jahre ins In-, und Ausland zu einer Chorreise. Wir waren bisher in: Rom, Jerusalem, Andalusien, Wien, Prag, Berlin.

## Programmwahl

### Aufgabe A

*Wahlchorwerk*

### De profundis clamavi

Musik Piotr Jańczak  
Text Biblia vulgata (Psalm 130)  
Verlag Porfiri & Horvath

### Aufgabe B

*Volkslied – einfach  
strophisch*

### In der Ferne

Musik Friedrich Silcher  
Text Albert Graf von Schlippenbach  
Verlag Edition Tonger

### Aufgabe C

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

### Wenn alle Brunnlein fließen

Melodie/Satz überliefert / Kurt Lissmann  
Text überliefert  
Verlag Edition Tonger

### Aufgabe D

*Wahlpflichtchorwerk*

### Abschied

Musik Mathieu Neumann  
Text Friedrich Wilhelm Grimme  
Verlag Cappella

# MGV Einigkeit Rinthe 1947



Sängerkreis

**Wittgenstein**

Vorsitzender

**Wilhelm Afflerbach**

Chorleiter

**Jens Schreiber****33 Aktive****2. Teilnahme****Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Der MGV „Einigkeit“ Rinthe 1947 ist im Wittgensteiner Land zu Hause. Das 130 Seelendorf ist geprägt von der heimischen Landwirtschaft. Trotz der verhältnismäßig kleinen Ortschaft zählt der Verein im Schnitt der vergangenen Jahre rund 30 begeisterte, aktive Sänger. Neben Konzerten, Wettstreiten und Leistungssingen wird im Chor großen Wert darauf gelegt, dass Ständchen im Dorf nicht zu kurz kommen. Seit Sommer 2011 steht der Chor unter der Leitung von Jens Schreiber.

## Programmwahl

### Aufgabe A Grab und Mond

*Wahlchorwerk*

Musik Franz Schubert  
Text Johann Gabriel Seidl  
Verlag Edition Ferrimontana

### Aufgabe B Unter der Linde

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Musik Matthieu Neumann  
Text Otto Hausmann  
Verlag Engelhart

### Aufgabe C Der Jäger aus Kurpfalz

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz überliefert (18. Jhd.) / Hans Lang  
Text überliefert  
Verlag Schott

### Aufgabe D A Song of Blessing

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Colin Mawby  
Text Biblia vulgata (Daniel 3)  
Verlag Edition Ferrimontana

---



---



---



---



---

# Junger Chor Cantemus Emsdetten



Sängerkreis  
**Nordwestfalen**

Vorsitzende  
**Claudia Becker-Evers**

Chorleiter  
**Dirk von der Ehe**

**28 Aktive**

**7. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Cantemus Emsdetten ist ein Frauenchor im Alter zwischen 25 und 55 Jahren. Er wurde 1972 gegründet. Seit 1973 leitet Dirk von der Ehe den Chor. Besonderes Interesse gilt der zeitgenössischen Musik mit Schwerpunkt Skandinavien. Unser Repertoire besteht überwiegend aus A-cappella-Musik.

Internationale Wettbewerbe und die Teilnahme an Deutschen Chorwettbewerben brachten schöne Erfolge. Seit 1981 trägt der Chor den Titel Meisterchor im CV NRW e.V., 1995 erhielt er den Kulturpreis der Stadt Emsdetten.

## Programmwahl

### Aufgabe A Murehet

*Wahlchorwerk*  
Musik Liisa Matveinen  
Text Kalevala  
Verlag Sulasol

### Aufgabe B Bunt sind schon die Wälder

*Volkslied – einfach  
strophisch*  
Melodie/Satz Johann Friedrich Reichardt / Heinrich Poos  
Text Johann Gaudenz von Salis-Seewis  
Verlag Merseburger

### Aufgabe C Es freit ein wilder Wassermann

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*  
Melodie/Satz überliefert (19. Jhdt.) / Gunther Martin Göttsche  
Text überliefert  
Verlag Carus

### Aufgabe D Ave verum corpus

*Wahlpflichtchorwerk*  
Musik Raquel Cristóbal  
Text liturgisch  
Verlag Concertino

# Singgemeinschaft Birk



Sängerkreis  
**Chorverband Rhein-Sieg**

Vorsitzende  
**Sigrun Hansen**

Chorleiter  
**Rolf Pohle**

**53 Aktive**

**7. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Unsere Singgemeinschaft Birk e.V. wurde 1964 gegründet und hat etwa 59 Sängerinnen und Sänger. Sie wird seit über 25 Jahren von Musikdirektor FDB Rolf Pohle als Chorleiter geführt. Unser Repertoire enthält neben klassischen Chorwerken, Volksliedern und sakraler Chormusik auch Spirituals, Gospelsongs und Musicalmelodien. Als „6-facher Meisterchor des Chorverband NRW e.V.“ gelang es uns, über viele Jahre ein hohes musikalisches Niveau zu halten.

## Programmwahl

### Aufgabe A **Gloriosa dicta sunt Nr. 2**

*Wahlchorwerk*  
Musik Vytautas Miškinis  
Text Graduale Romanum  
Verlag Edition Ferrimontana

### Aufgabe B **Da unten im Tale**

*Volkslied – einfach  
strophisch*  
Melodie/Satz überliefert (bei Kretzschmer) / Johannes Brahms  
Text überliefert (Schwaben, 1840)  
Verlag Carus

### Aufgabe C **O du schöner Rosengarten**

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*  
Melodie/Satz überliefert (Lothringen) / Kurt Lissmann  
Text überliefert  
Verlag Edition Tonger

### Aufgabe D **Stabat mater**

*Wahlpflichtchorwerk*  
Musik Juan Gutiérrez de Padilla  
Text Jacopone da Todi (14. Jhdt.)  
Verlag Helbling

---



---



---



---



---

# CHORIOS



Sängerkreis  
**Lippischer Sängerbund**

Vorsitzender  
**Olaf Lücke**

Chorleiterin  
**Sandra Lücke**

**25 Aktive**

**1. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Das sind wir: 25 Mitglieder im Alter von 16 bis 76 Jahren + 20 Kinder, die mal essen und mal mitsingen. Als wir uns Ende 2000 zum ersten Mal trafen, um einen Projektchor zu gründen, wussten wir eines genau: Wir wollten nicht (nur) das machen, was jeder Chor tut, sondern in unseren Auftritten kurios und kreativ sein. 2007 wurde daraus ein eigenständiger Verein mit dem Namen Chorios. Bei uns sollen auch junge Familien eine Chance haben mitzusingen, deshalb proben wir nur zweimal im Monat – mit Picknick und großer Kinderschar.

## Programmwahl

### Aufgabe A Denn er hat seinen Engeln befohlen

*Wahlchorwerk* Musik Felix Mendelssohn Bartholdy  
Text Bibel (Psalm 91)  
Verlag Bärenreiter

### Aufgabe B Hoch auf dem gelben Wagen

*Volkslied – einfach strophisch* Melodie/Satz Heinz Höhne / Peter Schindler  
Text Rudolf Baumbach  
Verlag Carus

### Aufgabe C Kein schöner Land

*Volkslied – durchkomponiert strophisch variiert* Melodie/Satz A. W. Fl. von Zuccalmaglio / Wolfram Buchenberg  
Text Anton Wilhelm Florentin von Zuccalmaglio  
Verlag Carus

### Aufgabe D Der Abend

*Wahlpflichtchorwerk* Musik Karl-Josef Müller  
Text Clemens Brentano  
Verlag Kurpfalz

---



---



---



---



---

# MGV „Harmonie“ Wendershagen e.V.



Sängerkreis  
**KreisChorVerband  
Oberberg**

Vorsitzender  
**Markus Schneider**

Chorleiter  
**Clemens Bröcher**

**39 Aktive**

**7. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Der MGV „Harmonie“ Wendershagen blickt in diesem Jahr auf sein 85-jähriges Bestehen zurück. Die regelmäßige Teilnahme an Chorwettbewerben, Leistungssingen und Konzerten hat sich der Chor zur Aufgabe gemacht. Dank der großen Bandbreite des Repertoires vom Volkslied über Gospel bis hin zu moderner zeitgenössischer Chorliteratur arbeiten wir zeitgemäß und werden somit den Ansprüchen aller Altersschichten im Chor und natürlich auch denen unserer Zuhörer gerecht.

## Programmwahl

### Aufgabe A

*Wahlchorwerk*

### Sanctus

Musik Piotr Jańczyk  
Text Ordinarium missae  
Verlag edition choris mundi

### Aufgabe B

*Volkslied – einfach  
strophisch*

### Mein Mädchen

Melodie/Satz Christian Siegler  
Text Christian Siegler  
Verlag Seebold

### Aufgabe C

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

### Wenn die Bettelleute tanzen

Melodie/Satz überliefert (Schlesien) / Kurt Hessenberg  
Text überliefert (19 Jhd.)  
Verlag Verlag Schött

### Aufgabe D

*Wahlpflichtchorwerk*

### Beati eritis

Musik Giovanni Croce  
Text Biblia vulgata  
Verlag PHP

---



---



---



---



---

# Gemischte Stimmen BIGGESang



Sängerkreis  
**Bigge-Lenne**

Vorsitzender  
**Bernd Niklas**

Chorleiter  
**Volker Arns**

**39 Aktive**

**1. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Im Januar 2010 gründeten engagierte Sängerinnen und Sänger aus dem Einzugsgebiet rund um den schönen Biggensee die Gemischten Stimmen BIGGESang.

Ziel des Chores ist die Erarbeitung und Präsentation anspruchsvoller Chorliteratur verschiedener Stilrichtungen und Epochen. Das Repertoire von BIGGESang: klassische und moderne Chormusik von Reger bis Rammstein.

## Programmwahl

### Aufgabe A Sleep

*Wahlchorwerk*

Musik Eric Whitacre  
Text Anthony Silvestri  
Verlag Walton

### Aufgabe B Die Blümelein, sie schlafen

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Melodie/Satz Choralmelodie (16. Jhd.) / Stefan Claas  
Text Anton Wilhelm Florentin von Zuccalmaglio  
Verlag Carus

### Aufgabe C Die Gedanken sind frei

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz überliefert / Oliver Gies  
Text überliefert  
Verlag Gustav Bosse

### Aufgabe D Stabat mater

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Juan Gutiérrez de Padilla  
Text Jacopone da Todi  
Verlag Helbling

---



---



---



---



---

# MGV „Liederkranz“ Neu-Listernohl 1897 e.V.



Sängerkreis

**Bigge-Lenne**

Vorsitzender

**Karlheinz Kiese**

Chorleiter

**Michael Rinscheid****45 Aktive****8. Teilnahme****Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Gründung im Jahre 1897; Verleihung der Zelterplakette anlässlich des hundertjährigen Bestehens im Jahre 1997; Verleihung der Zuccalmaglio-Medaille im Jahre 2000; ab 1979 siebenmaliges Erringen des Titels „Meister im Sängerbund NRW“ in ununterbrochener Reihenfolge; 1961 - 2003 Lorenz Koch als Chorleiter, ab 2003 Musikdirektor Michael Rinscheid; Konzertreisen in den zurückliegenden Jahren, die nach Ungarn, Italien, Russland, Tschechien sowie nach Spanien führten; vielfach erste Preise bei zahlreichen Wettstreiten in Nah und Fern krönten die Probenarbeit im Chor.

## Programmwahl

### Aufgabe A Misere

*Wahlchorwerk*

Musik Piotr Jańczyk  
Text liturgisch  
Verlag edition choris mundi

### Aufgabe B Liebesklage

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Melodie/Satz überliefert (18. Jhdt.) / Mathieu Neumann  
Text überliefert  
Verlag Cappella

### Aufgabe C Wenn es Tag wird in den Bergen

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz überliefert (Serbien) / Wilhelm Heinrichs  
Text überliefert; dt. Text: Wilhelm Heinrichs  
Verlag Edition Tonger

### Aufgabe D Abschied

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Mathieu Neumann  
Text Friedrich Wilhelm Grimme  
Verlag Cappella

---



---



---



---



---

# Frauenchor Cantus Cantabilis Rhein-Sieg



Sängerkreis

**Chorverband Rhein-Sieg**

Vorsitzende

**Brigitte Half**

Chorleiter

**Artur Rivo****25 Aktive****6. Teilnahme****Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Unser Chor besteht aus ca. 25 Frauen, die alle begeistert singen. Manche Chormitglieder kennen sich bereits seit der Kindheit und haben schon jahrelang in der Sängerkreisjugend Siebengebirge miteinander gesungen, andere sind erst seit kurzem bei uns.

Mit unserem Chorleiter haben wir Freude an der Erarbeitung von Werken unterschiedlichster Musikstile. Neben klassischen Werken singen wir auch gerne peppige Volkslieder und Stücke aus dem Pop-Bereich. Gerne arbeiten wir auch mit anderen Chören zusammen.

## Programmwahl

### Aufgabe A

#### Lauda Sion

*Wahlchorwerk*

Musik György Orban  
Text Thomas von Aquin  
Verlag Edition Ferrimontana

### Aufgabe B

#### Feinsliebchen, du sollst mir nicht barfuß geh'n

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Melodie/Satz überliefert (18. Jhdt.) / Johannes Brahms  
Text Anton Wilhelm Florentin von Zuccalmaglio  
Verlag Tonos

### Aufgabe C

#### Die Entdeckung Amerikas

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz überliefert / Gunter Martin Göttsche  
Text überliefert  
Verlag Möselers

### Aufgabe D

#### Der Herr ist mein Hirte

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Felix Draeseke  
Text Bibel (Psalm 23)  
Verlag Berliner Chormusik Verlag

# Junger Chor Barntrop



**Sängerkreis**

**Vorsitzende**

**Chorleiter**  
**Dirk Brödling**

**13 Aktive**

**1. Teilnahme**  
**Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Gegründet wurde der „Junge Chor Barntrop“ im Januar 2011. Er existierte zunächst als AG am Städtischen Gymnasium Barntrop. Nach dem Erringen einer Goldmedaille beim Wettbewerb „Jugend Singt“ in Oberhausen kamen auch schulexterne Sänger/innen hinzu. Die musikalische Orientierung des Chores reicht vom Madrigal über neue Arrangements von Volksliedern über instrumental begleitete Motetten und Kantaten aus Barock und Klassik bis hin zu Pop-Arrangements.

## Programmwahl

### Aufgabe A

*Wahlchorwerk*

### Il est bel est bon

Musik Pierre Passerau  
Text überliefert  
Verlag Gustav Bosse

### Aufgabe B

*Volkslied – einfach  
strophisch*

### Kuckuck, ruft´s aus dem Wald

Melodie/Satz Kinderlied (Österreich) / Peter Schindler  
Text August Heinrich Hoffmann von Fallersleben  
Verlag Carus

### Aufgabe C

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

### Die Gedanken sind frei

Melodie/Satz überliefert / John Høbye  
Text überliefert  
Verlag Carus

### Aufgabe D

*Wahlpflichtchorwerk*

### Verger

Musik Paul Hindemith  
Text Rainer Maria Rilke  
Verlag Gustav Bosse

---

---

---

---

---

---

---

---

# Leverkusener Kinder- und Jugendchor e.V. - Jugendchor -



Sängerkreis  
**Rhein-Wupper/Leverkusen**

Vorsitzender  
**Karl-Heinz Schlechtriem**

Chorleiter  
**Karl-Heinz Schlechtriem**

**23 Aktive**

**4. Teilnahme  
Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Der Jugendchor wurde 1982 als fortführende Gruppe des Leverkusener Kinderchores für Sängerinnen ab 16 Jahren gegründet.

Sehr schnell entwickelte sich der Ehrgeiz, besondere musikalische Leistungen zu erbringen. Bei verschiedenen Wettbewerben bewies der Chor immer wieder seine musikalischen Qualitäten. Bei Konzerten im In- und Ausland begeisterte er das Publikum mit seiner klanglichen Ausstrahlung. Hervorzuheben ist die jahrelange Treue der Sängerinnen zu ihrem Chor.

## Programmwahl

### Aufgabe A Kyrie

*Wahlchorwerk*

Musik Piotr Janćzak  
Text liturgisch  
Verlag PHP

### Aufgabe B Ade zur guten Nacht

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Melodie/Satz überliefert (19. Jhdt.) / Harald Banter  
Text überliefert (Sachsen)  
Verlag Carus

### Aufgabe C Auf einem Baum ein Kuckuck saß

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz überliefert / Ernst Peppingg  
Text überliefert (Bergisches Land)  
Verlag Schott

### Aufgabe D Wohlauf, ihr Gäste

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Erasmus Widmann  
Text unbekannt  
Verlag Edition Ferrimontana

---



---



---



---



---

# Möllmicker Chöre Einigkeit 1909 e.V. - Gemischter Chor -



Sängerkreis

**Bigge - Lenne**

Vorsitzender

**Joachim Jung**

Chorleiter

**Thomas Bröcher****42 Aktive****6. Teilnahme****Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Singen ist klasse und hat Klasse: Ähnliches haben sich wohl auch die vom Singen Begeisterten der Möllmicker Chöre „Einigkeit“ gedacht, als sie 1976 aus den Reihen des Möllmicker Kinder- und Männerchores den Gemischten Chor ins Leben riefen. Die musikalische Leitung des Ensembles hat seit Beginn des Jahres 2010 Thomas Bröcher inne. Spaß am gemeinsamen Musizieren in verschiedenen Stilrichtungen sowie die Pflege einer intakten Gemeinschaft sind die Triebfeder unserer Chorarbeit. Also: KlasseSingen.

## Programmwahl

### Aufgabe A

Wahlchorwerk

### Ubi Caritas

Musik Ola Gjello  
Text Graduale Romanum (Antiphon)  
Verlag Hal Leonard

### Aufgabe B

Volkslied – einfach  
strophisch

### Wohlan, die Zeit ist kommen

Melodie/Satz überliefert (um 1838) / Vytautas Miškinis  
Text aus: Des Knaben Wunderhorn  
Verlag Carus

### Aufgabe C

Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert

### Witness

Melodie/Satz überliefert (Spiritual) / Jack Halloran  
Text überliefert (Amerika)  
Verlag Hal Leonard

### Aufgabe D

Wahlpflichtchorwerk

### Stabat mater

Musik Juan Gutiérrez de Padilla  
Text Jacopone da Todi  
Verlag Helbling

---



---



---



---



---

# Frauenchor Oberbantenberg



Sängerkreis  
KreisChorverband Oberberg

Vorsitzende  
Ulrike Menn

Chorleiter  
Dr. Dirk van Betteray

36 Aktive

9. Teilnahme  
Meisterchorsingen

## Kurzcharakteristik des Chores

Wir sind ein buntgemischter Chor aus 39 jungen und jung gebliebenen Frauen zwischen 15 und 78 Jahren. Als 8-maliger Meisterchor sind wir stolz auf unser hohes musikalisches Niveau. Unser Repertoire reicht von Kirchenliedern über Volkslieder bis hin zu englischen Popsongs. Regelmäßige Konzertreisen, Ausflüge und Veranstaltungen dienen dem Zusammenhalt der Chorgemeinschaft. So wird es bei uns musikalisch nie langweilig, und auch gesellschaftlich sind wir immer für eine Abwechslung zu haben.

## Programmwahl

### Aufgabe A Mondnacht

*Wahlchorwerk*  
Musik Alexis Hollaender  
Text Joseph von Eichendorff  
Verlag Carus

### Aufgabe B O du schöner Rosengarten

*Volkslied – einfach strophisch*  
Melodie/Satz überliefert (Lothringen) / Gottfried Wolters  
Text überliefert  
Verlag Helbling

### Aufgabe C Muss i denn zum Städtele naus

*Volkslied – durchkomponiert strophisch variiert*  
Melodie/Satz überliefert (Schwaben) / Thomas Gabriel  
Text überliefert  
Verlag Carus

### Aufgabe D Ave verum Corpus

*Wahlpflichtchorwerk*  
Musik Raquel Christóbal  
Text liturgisch  
Verlag Concertino

# Männerchor „Sangeslust“ Hünsborn 1875 e.V.



Sängerkreis

**Bigge - Lenne**

Vorsitzender

**Liborius Quast**

Chorleiter

**Michael Rinscheid****70 Aktive****9. Teilnahme****Meisterchorsingen**

## Kurzcharakteristik des Chores

Wir sind ein leistungsorientierter Männerchor mit 70 aktiven Sängern. Der Chor besteht seit 138 Jahren. Konzerte im In- und Ausland sowie die überaus erfolgreichen Teilnahmen an nationalen und internationalen Chorwettbewerben gehören unter anderem zum Programm der Sangeslust. Die Chorliteratur ist breit gefächert und reicht von geistlich über weltlich oder volkstümlich bis hin zur modernen Literatur in den verschiedensten Sprachen. Größte Erfolge: 2009 Fernsehauftritt im Musikantendampfer; 2010 Klassensieg in der Männerchorklasse beim internationalen Wettbewerb Praga Cantata in Prag.

## Programmwahl

### Aufgabe A Vêno

*Wahlchorwerk*

Musik Bedrich Smetana  
Text Josef Srb-Debrnov  
Verlag Bärenreiter

### Aufgabe B Ave Maria

*Volkslied – einfach  
strophisch*

Musik Mathieu Neumann  
Text unbekannt  
Verlag Cappella

### Aufgabe C Crucifixion

*Volkslied –  
durchkomponiert  
strophisch variiert*

Melodie/Satz überliefert (Spiritual) / Winfried Siegler  
Text überliefert (Amerika)  
Verlag Tonos

### Aufgabe D A song of blessing

*Wahlpflichtchorwerk*

Musik Colin Mawby  
Text Biblia vulgata (Daniel 3)  
Verlag Edition Ferrimontana

---



---



---



---



---

# „ANNABELLS“ Frauenkammerchor St. Anna, Düren



Sängerkreis  
Düren

Vorsitzende  
Martina Schulz-Berg

Chorleiter  
Hans-Josef Loevenich

18 Aktive

3. Teilnahme  
Meisterchorsingen

## Kurzcharakteristik des Chores

Die ANNABELLS wurden 1996 von ihrem Leiter Hans-Josef Loevenich als Frauenkammerchor gegründet. Voraussetzung der Mitgliedschaft ist der Nachweis einer stimmlichen Ausbildung und die Fähigkeit, das Repertoire selbständig einzustudieren. Zur Zeit besteht der Chor aus 18 Sängerinnen. Schon schnell nach seiner Gründung hat er sich in Düren und weit darüber hinaus einen Namen gemacht. So wurde er u.a. Preisträger beim 6. Deutschen Chorwettbewerb 2002 in Osnabrück und Meisterchor des SB NRW 2003 und 2008. Die ANNABELLS pflegen die a-cappella-Literatur aller Epochen.

## Programmwahl

### Aufgabe A Come Shepherd Swains

*Wahlchorwerk*  
Musik John Wilbye's  
Text unbekannt  
Verlag Stainer and Bell London

### Aufgabe B Ich hörte ein Sichlein

*Volkslied – einfach strophisch*  
Melodie/Satz überliefert (Franken) / Johannes Brahms  
Text überliefert  
Verlag Möselers

### Aufgabe C Kommt ihr G'spielen

*Volkslied – durchkomponiert strophisch variiert*  
Melodie/Satz Melchior Franck / Willy Gießler  
Text überliefert (Thüringen, 1537)  
Verlag Eigendruck

### Aufgabe D Der Herr ist mein Hirte

*Wahlpflichtchorwerk*  
Musik Felix Draeseke  
Text Bibel (Psalm 23)  
Verlag Berliner Chormusik Verlag

---



---



---



---



---

# CHOR *live* RECORDS



TBS-Vertrieb  
An der Silberkuhle 19  
58239 Schwerte

Tel.: 02304 - 59 47 133  
Fax: 02304 - 45 36 1

Internet: [www.cvnrw.de](http://www.cvnrw.de)  
E-Mail: [info@tbs-schwerte.de](mailto:info@tbs-schwerte.de)



*Klassik, Romantik oder Modern auf über 130 Chor- und Solisten-CDs ...*

**[www.chorliverecords.de](http://www.chorliverecords.de)**  
**..der CD-Shop des ChorVerbandes NRW e.V.**

*Finden Sie hier das ideale Geschenk für Liebhaber guter Chormusik, oder präsentieren Sie Ihre eigene CD in unserem Shop*



## MAINMIX ON STAGE

Andreas Burghardt  
& Lucas Flock  
An der Silberkuhle 19  
58239 Schwerte

Tel.: 02304 - 606685  
[info@mainmix-onstage.de](mailto:info@mainmix-onstage.de)  
[www.mainmix-onstage.de](http://www.mainmix-onstage.de)

steht Ihnen mit Mainmix OnStage ein neues Team für Ihre Veranstaltungen zur Verfügung. Die gelungene Umsetzung Ihres Veranstaltungskonzeptes erfordert neben guten Künstlern, perfekte Tontechnik und modernstes technisches Equipment. Mit dem Ziel diesen Dreiklang optimal zu gestalten, hat sich das Team zusammengefunden, das seine langjährige Erfahrung aus dem Bereich Tontechnik und Musikproduktion in dieses neue Unternehmen mit einbringt.

Mainmix OnStage engagiert sich besonders im Bereich Chor- und Acapella-Konzerte und verfügt hier über langjährige Erfahrungen.

Wir sind für Sie „OnStage“!

## TONSTUDIO BURGHARDT



*Seit mehr als 40 Jahren*

- Professionelle Audioproduktionen im Studio oder mit mobiler Aufnahmetechnik
- Bearbeitung von angeliefertem Audiomaterial
- Mastering, Restauration von alten oder historischen Schallplatten, Cassetten, Tonbändern etc.

Tonstudio Burghardt  
An der Silberkuhle 19  
58239 Schwerte  
Tel: 02304 - 46039  
E-Mail: [info@tonstudio-burghardt.de](mailto:info@tonstudio-burghardt.de)  
Web: [www.tonstudio-burghardt.de](http://www.tonstudio-burghardt.de)

# Ergebnisübersicht

„Meisterchorsingen“ Siegen · Samstag, 01. Juni 2013

Nr.	Name des Chores	Leitung	Aufgabe A	Aufgabe B	Aufgabe C	Aufgabe D
1	Männerchor pro vocale lyra Viersen	Ortwin Rave				
2	Frauenchor „Con Brio“ der Chorgruppe „Euterpe“ 1853 Siegen	Christina Schmitt				
3	Cantalino Wickede	Armin Klotz				
4	„CANTABILE“	Michael Oel				
5	Chorjugend Grevenbrück SpontiCo	Christa Jürgens				
6	Kammerchor Stromberg	Wilfried Thorwesten				
7	Gemischter Chor ARION Weidenhausen	Holger Born				
8	Mesumer MännerChor 1927 e.V.	Alexandros Tsihlis				
9	Extertaler Musikanten e.V. - Jugendchor	Rolf Hammann				
10	Kinder- und Jugendchor Altenhagen der Chorakademie Bielefeld	Yi-Wen Lai				
11	nota bene	Ute Sabel				
12	MGV Cäcilia 1887 Helden e.V.	Hubertus Schönauer				
13	Willicher Singkreis	Klaus Peter Jamin				
14	MGV Bergeshall Neger e.V.	Volker Arns				
15	ars musica ensemble	Alexandros Tsihlis				
16	MGV 1897 Oberdresselndorf	Matthias Fischer				
17	Jugendchor Zentrum Süd an St. Joseph, Münster e.V.	Dr. Winfried Müller				
18	Akzente	Michael Blume				
19	Männerchor „Liederkranz“ Oberveischede	Hubertus Schönauer				
20	Essen-Steeler Kinderchor e.V.	Reinold Ix				
21	Liederkranz Netphen	Thomas Bröcher				
22	Vocalissimo Ense	Helmut Pieper				

hat kurzfristig abgesagt

# Ergebnisübersicht

„Meisterchorsingen“ Siegen · Sonntag, 02. Juni 2013



Nr.	Name des Chores	Leitung	Aufgabe A	Aufgabe B	Aufgabe C	Aufgabe D
23	Frauenchor 1970 Banfe e.V.	Katja Kaiser				
24	Join in – Junger Chor des GV Westfalia Osthelden	Verena Arns				
25	Chorakademie Bergisch-Land e.V. TonArt	Artur Rivo				
26	Männerchor GV „Einigkeit“ Herzhausen	Matthias Merzhäuser				
27	Frauenchor Lenhausen	Christoph Ohm				
28	MGV Cäcilia Volkringhausen	Klaus Levermann				
29	Chorakademie Bergisch-Land „Sängerjugend Solingen“ Konzertchor	Ingrid Goethe- Fliersbach				
30	Taktvoll – Das Ensemble e.V. Dortmund	Bettina Korte				
31	Canto allegro des Kinder- und Jugendchores Lügde	Sandra Lücke				
32	Düsseldorfer Mädchen/Jungenchor	Justine Wanat				
33	MGV Drensteinfurt 1910 e.V.	Thomas Modós				
34	MGV Einigkeit Rinthe 1947	Jens Schreiber				
35	Cantemus Emsdetten	Dirk von der Ehe				
36	Singgemeinschaft Birk	Rolf Pohle				
37	CHORIOS	Sandra Lücke				
38	MGV „Harmonie“ Wendershagen	Clemens Bröcher				
39	Gemischte Stimmen BIGGESang	Volker Arns				
40	MGV „Liederkranz“ Neu-Listernohl	Michael Rinscheid				
41	Frauenchor Cantus Cantabiles Rhein- Sieg	Artur Rivo				
42	Junger Chor Bartrup	Dirk Brödling				
43	Jugendchor im Leverkusener Kinder- und Jugendchor	Karl-Heinz Schlechtriem				
44	Mölmicker Chöre Einigkeit 1909 e.V. Gemischter Chor	Thomas Bröcher				
45	Frauenchor Oberbantenberg	Dr. Dirk van Betteray				
46	Männerchor „Sangeslust“ Hünsborn	Michael Rinscheid				
47	„ANNABELLS“ – Frauenkammerchor St. Anna, Düren	Hans-Josef Loevenich				

# Come together

Lied des ChorVerbandes NRW e.V.

Text: Brigitte Rabe, Klaus Levermann, Michael Schmoll

Musik: Michael Schmoll

Wir sind gekommen aus nah und fern,  
um hier zu singen, wir tun das gern.  
Denn der Gesang kann eine Brücke sein,  
d´rum stimmt in unser Lied mit ein:

*Come together, singen wir!  
Dieses Lied, es gilt auch Dir!  
Lass Dich begeistern für den Gesang,  
dann bleibst du froh ein Leben lang!*

Aus tristem Grau wird ein helles Grün,  
denn wo Gesang ist, kann Leben blüh'n,  
es können Fremde schon bald Freunde sein,  
d´rum stimmt in unser Lied mit ein:

*Come together, singen wir!  
Dieses Lied, es gilt auch Dir!  
Lass Dich begeistern für den Gesang,  
dann bleibst du froh ein Leben lang!*

# Mit Felsquellwasser gebraut.

Gebraut nach dem deutschen Reinheitsgebot in der Krombacher Privatbrauerei  
57215 Kreuztal · Am Rothaargebirge · Internet: www.krombacher.de

**ÖKO-TEST**  
RICHTIG GUT LEBEN

Krombacher Pils  
Gesamturteil:  
**sehr gut**  
Ausgabe 08/2009

KROMBACHER.  
EINE PERLE DER  
NATUR.



Sonja singt im gemischten Chor  
„Intermezzo“ Kreuztal-Langenau.



**Gut für Sonja.  
Gut für Dich.**

Wir fördern Chöre und Musikvereine in der Region.

 **Sparkasse  
Siegen**