

Leistungschorsingen
Konzertchorsingen



Samstag, 19.10.2013
Sonntag, 20.10.2013

Bad Laasphe



CHORVERBAND
Nordrhein-Westfalen e.V.

NRW singt...



„LANG

ANHALTENDER

APPLAUS.“⁶⁶

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

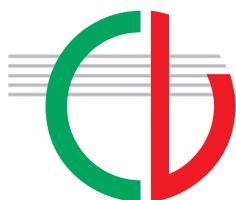
www.volksbank-wittgenstein.de



**Volksbank
Wittgenstein eG**

Leistungschorsingen und Konzertchorsingen im ChorVerband NRW e.V.

Eine Veranstaltung des



CHORVERBAND
Nordrhein-Westfalen e.V.

in Zusammenarbeit mit dem
Sängerkreis Wittgenstein



als Ausrichter

Haus des Gastes • Wilhelmsplatz 3 • 57334 Bad Laasphe

Samstag, 19.10.2013 • Sonntag, 20.10.2013

Aktive: 5,00 Euro

Kostenbeitrag

Gäste: 7,00 Euro

Gefördert vom Ministerium für Familie,
Kinder, Jugend, Kultur und Sport



**Ansprechpartner: Elke Liß, Handy: 01 70 - 381 07 23;
Heinrich Menn, Handy: 01 71 - 434 52 47**

Inhaltsverzeichnis

Anfahrt	6	Frauenchor „Klangwelten“ Ennest	39
Zeitplan	9	Cantabile 1986 Oberndorf-Rüppershausen ...	40
Allgemeines zur Organisation	11	Chorgemeinschaft Eichen-Bockenbach e.V. ...	41
Grußworte	13	Gesangverein Eintracht Bruchhausen 1881 ...	42
ChorVerband NRW e.V. Hermann Otto, Michael Schmoll	13	Junger Chor „fun4voices“	43
Paul Breuer, Landrat des Kreises Siegen-Wittgenstein	15	Projektchor Günne	44
Dr. Torsten Spillmann, Bürgermeister der Stadt Bad Laasphe	17	Männerchor Sanssouci Holzen	45
Sängerkreis Wittgenstein, Jürgen Saßmanns- hausen-Aderhold, Christine Uhl	19	MGV Concordia Greven	46
Der Sängerkreis Wittgenstein	20	MGV 1854 Marienberghausen e.V.	47
Organisation/Moderation/Jurybüro ..	23	Laes ChantElles	48
Ablaufplan Samstag	24	Ablaufplan Sonntag	50
Vorstellung der Chöre	25	Vorstellung der Chöre	51
Männergesangverein Banfe 1879 e.V.	25	MGV 1848 Salchendorf e.V.	51
Gemischter Chor Cäcilia Brachthausen	26	Gesangverein Harmonie Wiederstein	52
Frauenchor 1990 Dorlar	27	Cosi Fun Tutti Bonn	53
MGV 1875 Fredeburg	28	Studiochor Essen e.V.	54
femmes vocales Kreuztal	29	Akademie für Chor und Musik e.V.	55
Gesangverein Concordia Bürbach	30	GV „Harmonie“ Bensberg-Kaule	56
MGV „Glückauf Sangeslust“ e.V.	31	MGV „Eintracht“ 1899 Junkernhöh	57
SKACAPELLA	32	Die Tonträger Neuenrade	58
MGV Alsdorf Broicher Siedlung 1971	33	MGV Kleingladenbach e.V.	59
con sono e.V.	34	ConVoice	60
MGV „St. Josef“ 1862 Kirchhoven e.V.	35	Cantabile	61
Wallauer Frauenchor	36	Männergesangverein St. Gregorius 1861	62
Remscheider Männerchor „Germania“	37	Ladies Harmonie Wuppertal	63
Männerchor „1881“ Gerlingen	38	Quartettverein Frohsinn Unter-Eschbach e.V. .	64
		Ergebnisübersicht	66
		Liedtext „Come together“	69



Toni singt

wir singen mit!

www.toni-singt.de

- Größtes Projekt zur elementaren Singförderung in NRW
- Kindgerechte Stimmbildung und gesunde Stimmentwicklung
- Programme in Kitas, Kindergärten, Familienzentren und Eltern-Kind-Singgruppen
- Qualifizierung von Erzieherinnen und Lehrkräften
- Patenschaften von Chören in ganz NRW

Gefördert vom Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport



CHORVERBAND
Nordrhein-Westfalen e.V.

Eine Bildungsinitiative
des Chorverbandes NRW e.V.

Anfahrtskizze und -beschreibung

Haus des Gastes, Bad Laasphe



Sie erreichen das **Haus des Gastes, Wilhelmsplatz 3 in Bad Laasphe**, mit dem Auto auf folgenden Wegen:

von Westen: A 4 über Kreuz Olpe-Süd bis Kreuztal
B 508 / B 62 über Erndtebrück bis Bad Laasphe

von Norden: A 45 bis Kreuz Olpe-Süd
A 4 bis Kreuztal
B 508 / B 62 über Erndtebrück bis Bad Laasphe

von Nord-Osten: B 33 bis Kreuz Wünnenberg-Haaren
B 480 über Bad Berleburg bis zum Ende
links abbiegen auf B 62 bis Bad Laasphe

In Bad Laasphe werden Sie im / ab dem Haus des Gastes organisatorisch betreut. Für Busse besteht die Parkmöglichkeit bei der Hauptschule in Bad Laasphe (Ortsbezeichnung: Gennernbach 11). Parkplätze für die PKW ersehen sie aus dem Stadtplan. Sie finden ihre Ansprechpartner im Eingangsbereich und an der Kasse bzw. telefonisch wie unten angegeben:

Ansprechpartner des Sängerkreises Wittgenstein

Elke Liß, Handy: 01 70-381 0723; Heinrich Menn, Handy: 01 71-4345247




Genießen Sie alleine oder zu zweit, mit der ganzen Familie oder mit guten Freunden unsere leckeren Sonntagsmenüs inkl. Suppe und Dessert ab € 17,50 pro Person.

P.S.: Unser Tipp: Genießen Sie unseren schönen Wellness- und Beautygarden und lassen Sie sich von unserem geschulten Massage- und Beautyteam verwöhnen.

Sieg-Lahn-Str. 8-10
Bad Laasphe-Feudingen
Tel. 0 27 54 / 37 00
www.landhotel-doerr.de

Landhotel Doerr

★★★★

Singen?
Das muss fotografiert werden.
Und dazu braucht man immer mal eine
Geschenkidee!
Bei uns finden Sie beides.....
Tür an Tür!



Wohnzeug

Lahnstrasse 1
Bad Laasphe



Wittgensteiner Holzkontor



Hier werden Sie gut beraten!

Industriestraße 15 • Bad Laasphe



CHORVERBAND
Nordrhein-Westfalen e.V.

Leistungschorsingen und Konzertchorsingen

Haus des Gastes · Bad Laasphe

Samstag, 19. Oktober 2013

10.50 Uhr	Eröffnung/Begrüßung
11.00 Uhr	Leistungschorsingen Gruppe I
12.00 Uhr	Jury-Beratung
13.00 Uhr	Leistungschorsingen Gruppe II
14.00 Uhr	Jury-Beratung
15.00 Uhr	Konzertchorsingen Gruppe I
16.30 Uhr	Jury-Beratung
17.30 Uhr	Konzertchorsingen Gruppe II
19.00 Uhr	Jury-Beratung
19.45 Uhr	Ergebnisbekanntgabe

Sonntag, 20. Oktober 2013

10.50 Uhr	Eröffnung/Begrüßung
11.00 Uhr	Leistungschorsingen Gruppe III
11.40 Uhr	Konzertchorsingen – Junior“
11.55 Uhr	Konzertchorsingen Gruppe III
12.25 Uhr	Jury-Beratung
13.30 Uhr	Konzertchorsingen Gruppe IV
15.10 Uhr	Jury-Beratung
16.00 Uhr	Ergebnisbekanntgabe

Z
E
I
T
P
L
A
N



CHORVERBAND
Nordrhein-Westfalen e.V.

Der Chorverband NRW e.V.
unterstützt die caritativen
Initiativen seiner Partner:



ROTAL - MUSIKVERLAG



Musikverlag
Tonstudio

engagiert sich für:



Alles klar?

Sitzen sie
bequem?



Nicht zu warm,
nicht zu kalt?

Also bestens...?

Vielleicht haben Sie ja eine Spende übrig
für die **Müllkinder** von Cebu

Kontakt:

Pro-Fil – Hilfe für Kinder in Not e.V.

Matthias Merzhäuser | Postfach 3103 | 57244 Netphen

Tel.: 0 27 37/22 98 90 | Fax: 0 27 37/21 72 76

Spendenkonto:

Kto-Nr. 16 56 39 00

BLZ 573 918 00

Westerwaldbank eG

Allgemeines zur Organisation

Direkt nach Ankunft des Chores meldet sich dieser an der Information (Tageskasse) an!

An der Information (Tageskasse) wird dem Chor ein Betreuer zugeteilt. Dieser weist dem Chor die entsprechenden Proberäume zu und steht dem Chor organisatorisch beratend zur Seite!

Die Zeiten der Probenmöglichkeiten, der Auftrittsbereitschaft und des Auftritts sind aus dem Zeitplan ersichtlich und für jeden Chor verbindlich. Für die Einhaltung der Zeiten und die Nutzung der zugewiesenen Räume ist der Chor verantwortlich! In den Proberäumen gilt absolutes Rauchverbot!

Während der Probe hat der Chor die Auftrittsreihenfolge festzulegen und diese auf dem Formblatt einzutragen. Der Chorbetreuer übergibt dieses Blatt direkt einem Mitglied des „Team für Leistungssingen“!

Aktive Sänger/innen müssen im Besitz eines Programmheftes sowie eines „Einlassbandes“ sein. Ebenso haben Besucher im Besitz eines „Einlassbandes“ zu sein.

Die Saaltüren sind während der Chorvorträge geschlossen! Erst wenn ein Chor seinen Auftritt komplett abgeschlossen hat, ist ein Einlass möglich! Für die Einhaltung ist der Ausrichter verantwortlich!

Der Chor hat zwischen den Chorvorträgen auf die Freigabe durch die Jury zu achten!

Der Chor ist verpflichtet, im Anschluss an den Chorvortrag im Saal zu verbleiben!

Handys sind vor Betreten des Saales auszuschalten!

Bitte beachten Sie alle weiteren ausgewiesenen Hinweise in den Veranstaltungsräumlichkeiten, um allen Seiten einen erfolgreichen und angenehmen Veranstaltungstag zu gewährleisten! Für Garderobe und Wertsachen wird keine Haftung übernommen!

Herzlichen Dank!

Haben Sie heute schon gespendet?



Unterstützen Sie die
Chorstiftung mit
einer Spende oder
Zustiftung Ihrer Wahl!

**JEDER EURO KOMMT DEM
CHORWESEN ZUGUTE !!!**

Chor
STIFTUNG
CHORVERBAND NRW

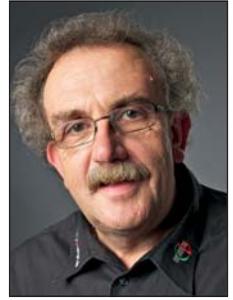
Chorstiftung ChorVerband NRW
Raiffeisenbank eG Heinsberg
BLZ: 370 694 12
Konto-Nr.: 80 80 80 010

WWW.CHORSTIFTUNG.DE

Grußwort des ChorVerbandes NRW



Hermann Otto
Präsident



Prof. Michael Schmoll
Landes-Chorleiter

Der ChorVerband NRW hat in den letzten Jahren viele neue Initiativen gestartet. Wir haben für die Jüngsten die Initiative „Tonsingt“ ins Leben gerufen. Wir haben für die Sicherung der Zukunft des Chorgesangs die „Chorstiftung ChorVerband NRW“ gegründet und wir kümmern uns um das Singen im dritten Lebensabschnitt mit der Initiative „Sing mit – bleib fit!“.

Eine der großen Stützen des ChorVerbandes sind jedoch auch unsere Leistungssingen und Festivals, beispielhaft für andere Chorverbände und fester Bestandteil unseres musikalischen Bildungsauftrages.

Die Chöre messen sich selbst, lassen sich beurteilen, setzen sich freiwillig einer Jury aus. Leistungssingen, das ist für unsere Chöre die beste und objektivste Beurteilung und Einschätzung des eigenen Könnens. Wir wissen es: Singen muß Spaß machen. Aber wir wissen auch: Besser singen und richtig gut Singen macht noch viel mehr Spaß.

Das Leistungssingen ist aber gleichzeitig auch ein Ort der Begegnung,

des Gemeinschaftsgefühls einer Vielzahl unserer Chöre.

Es ist immer wieder begeisternd zu erleben, mit welcher Intensität die Chöre proben, mit welcher Professionalität das Beste geboten wird. Wir freuen uns über jeden, der die Hürden der Anforderungen überspringt, zittern mit Chören, die an der entsprechenden Leistungsgrenze musizieren und haben den größten Respekt vor Chorgemeinschaften, die möglicherweise das erhoffte Ziel nicht erreichen.

Für Sie und Ihren Chor erhoffen wir den bestmöglichen Erfolg. Und seien Sie versichert: Schon Ihre Anmeldung macht Sie und Ihren Chor zu einem Gewinner!

Wir begrüßen Sie in Bad Laasphe und danken gleichzeitig den Verantwortlichen des hier ansässigen Sängerkreis Wittgenstein unter dem Vorsitz von Jürgen Saßmannshausen-Aderhold für die enormen Vorbereitungsarbeiten und vor allem Ihnen für Ihre Teilnahme.

Gut Sang!

Mit Felsquellwasser gebraut.

Gebraut nach dem deutschen Reinheitsgebot in der Krombacher Privatbrauerei
57235 Kreuztal • Am Rothaargebilde • Internet: www.krombacher.de

ÖKO-TEST
RICHTIG GUT LEBEN

Krombacher Pils
Gesamturteil:
sehr gut
Ausgabe 08/2009

KROMBACHER.
EINE PERLE DER
NATUR.

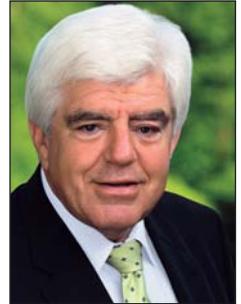


KROMBACHER PRIVATBRAUEREI
nach Pilsener Brauart
Eines der besten Biere
Krombacher Pils
EINE PERLE DER NATUR

Grußwort des Landrats

Paul Breuer,

Landrat des Kreises Siegen-Wittgenstein



Liebe Sängerinnen und Sänger,
liebe Freunde des Chorgesangs,

als Landrat des Kreises Siegen-Wittgenstein freue ich mich sehr, Sie am 19. und 20. Oktober 2013 im Haus des Gastes in Bad Laasphe zum Leistungssingen des Chorverbandes NRW begrüßen zu dürfen! Nach 2007, als das Leistungssingen in meinem Heimatort Berghausen ausgetragen wurde, ist der Sängerkreis Wittgenstein erneut Ausrichter eines Leistungssingens. Da ich eng mit dem Chorgesang verbunden bin, freut mich das auch persönlich ganz besonders!

Der Kreis Siegen-Wittgenstein ist eine Region der Chöre und des Gesangs. Dass dies so ist, dazu tragen nicht zuletzt auch regionale und überregionale Wettbewerbe bei, bei denen das musikalische Können und Kräfteressen auf hohem Niveau im Mittelpunkt stehen. Auch das Leistungssingen am 19. und 20. Oktober bietet hierzu eine hervorragende Möglichkeit.

Bereits zum vierten Mal ist der Sängerkreis Wittgenstein Ausrichter eines Leistungssingens. Das zeigt, dass der Sängerkreis Wittgenstein als Veranstalter solch eines Wettbewerbs einen guten Ruf hat. Mein Dank gilt allen, die im Vorfeld und bei der Veranstaltung selbst vor und

hinter den Kulissen viel organisatorische Arbeit leisten und für beste Rahmenbedingungen beim Leistungssingen sorgen.

„Singen macht glücklich, fit und schlau“ hat die Zeitung „Eltern“ einen Artikel zum Gesang überschrieben. Besser könnte man den Wert des Singens kaum auf den Punkt bringen. Deshalb wünsche ich Ihnen auch weiterhin viel Erfolg bei der Nachwuchsgewinnung, für die die vielen Kinder- und Jugendchöre im Chorverband NRW stehen. Denn die Zukunft des Chorgesangs lebt von einer guten Nachwuchsarbeit! Es wäre schön, wenn solch eine Veranstaltung wie das Leistungssingen hierzu einen weiteren Beitrag leisten könnte und für den modernen Chorgesang wirbt und begeistert.

Ich wünsche allen Sängerinnen und Sängern aus ganz NRW viel Erfolg für ihren Leistungsvergleich und allen Gäste schöne Stunden bei exzellenter Chormusik!

Ihr

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Paul Breuer'. The signature is stylized and fluid, with a long horizontal stroke at the end.

Paul Breuer
Landrat

... was für eine wunderbare Welt



www.jagdhof-glashütte.de

Nadura – die neue Beständigkeit.



MEISTER

**Die Hightech-Innovation
für Boden, Wand und Decke.**

- | Natürliche Materialien
- | Höchste Strapazierfähigkeit
- | 3-D-Strukturen

HOLZZENTRUM
Wehn & Schäfer *HolzLand* Kooperationspartner

In der Stockwiese 43
 57334 Bad Laasphe
 Tel. +49 2752 2086-0
 Fax +49 2752 2086-18
 info@wehn-schaefer.de
 www.wehn-schaefer.de

Grußwort der Stadt Bad Laasphe, Dr. Torsten Spillmann, Bürgermeister



Liebe Sängerinnen und Sänger,
liebe Gäste,

Singen ist etwas Schönes und birgt eine lange Tradition. Unsere Chöre in Wittgenstein stellen neben dem Singen in unseren dörflichen Strukturen eine wichtige Funktion für die Gemeinschaft dar.

Ich freue mich, dass der Sängerkreis Wittgenstein mit der Ausrichtung des Leistungssingens der Stufe C + B für den Chorverband NRW den Stellenwert des Gesanges hier in der Region unterstreicht.

Für die Ausrichtung der Veranstaltung wünsche ich dem Sängerkreis Wittgenstein, auch im Namen meiner beiden Wittgensteiner Amtskollegen, alles Gute, viel Erfolg und Spaß.

Allen teilnehmenden Vereinen wünschen wir, die Bürgermeister aus Bad Berleburg, Erndtebrück und Bad Laasphe, viel Erfolg und ein gutes Abschneiden beim Leistungssingen.

Genießen Sie die Stunden in Bad Laasphe mit Ihren Sangesfreunden. Dies stärkt die Gemeinschaft und den Bestand Ihrer Vereine.

Mit stimmungsvollem Gruß

A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'Dr. Torsten Spillmann'. The signature is stylized and written in a cursive script.

Dr. Torsten Spillmann
Bürgermeister



EJOT®



Die EJOT Gruppe ist ein mittelständisches Familienunternehmen. Mit mehr als 30 Landesgesellschaften ist EJOT Marktführer für innovative Verbindungselemente. Die Kunden kommen in erster Linie aus der Automobil-, Elektro- und Elektronikindustrie sowie dem Bauwesen. Unternehmerisches Denken und Handeln, kurze Wege, langfristiges Denken und hohes Engagement von Gesellschaftern und über 2.300 Mitarbeitern zeichnen uns aus. Das ermöglicht, daß wir Freiräume für die persönliche Entwicklung bieten können.

Wir stellen den Kundennutzen in den Mittelpunkt unserer Aktivitäten. Produktentwicklung und Anwendungstechnik schaffen zunächst den Rahmen, Qualitätstreben und Dienst am Kunden erfüllen dann unser Leistungsversprechen. Wir wollen der Leistungsführer, der Beste, für unsere Kunden sein.

Dabei ist Teamwork der Schlüssel zum Erfolg.

**Wir wünschen allen Chören eine
erfolgreiche Teilnahme beim Leistungssingen!**

EJOT Holding GmbH & Co. KG

Postfach 101260 · 57302 Bad Berleburg · info@ejot.de · www.ejot.de

Grußwort des Sängerkreises Wittgenstein



Jürgen Saßmannshausen-Aderhold
SK-Vorsitzender



Christine Uhl
Kreischorleiterin

Zum Leistungssingen der Stufen C und B des Chorverbandes Nordrhein-Westfalen begrüßen wir alle Sängerinnen und Sänger sowie alle Chorleiter und Zuhörer sehr herzlich bei uns im Sängerkreis Wittgenstein.

Wir freuen uns sehr, erneut ein Leistungssingen in unserem Sängerkreis ausrichten zu können und danken dem Präsidium und dem Musikausschuss des CVNRW für das uns entgegengebrachte Vertrauen.

Bedanken möchten wir uns auch bei der 3-köpfigen Fachjury unter der Leitung von Landeschorleiter Prof. Michael Schmoll für ihre Bereitschaft, diese verantwortungsvolle Aufgabe zu übernehmen.

38 Chöre aus NRW und auch angrenzenden Bundesländern stellen sich dieser Jury, um den Titel Leistungschor bzw. Konzertchor zu ersingen. Allen teilnehmenden Chören wünschen wir, dass ihre fleißige Probenarbeit und ihr Können mit dem angestrebten Titel belohnt werden.

Unser Sängerkreis ist bemüht, alles dafür zu tun, den Chören die Rahmenbedingungen zu bieten, die gesetzten Ziele zu erreichen. In diesem Zusammenhang bedanken wir uns bei allen ehrenamtlichen Helferinnen und Helfern, die sich bereit erklärt haben, durch ihr Engagement den Sängerinnen und Sängern ein Wohlfühlambiente zu bereiten.

Allen Chören und Gästen von nah und fern wünschen wir einen angenehmen Aufenthalt in Wittgenstein und frohe, harmonische Stunden, an die man sich gern und lang erinnert.



**SÄNGERKREIS
WITTGENSTEIN**

DER SÄNGERKREIS WITTGENSTEIN

Bereits um das Jahr 1880 wurde in Wittgenstein der Edertaler Sängerbund gegründet. Nicht weniger als 21 Wittgensteiner Gesangvereine waren in dieser selbständigen Chorgemeinschaft organisiert, die sich aus dem ehemaligen Kreis Wittgenstein bis in den Kasseler Raum entlang der Eder hinzog. Man kann diese Vereinigung nur bedingt als den Vorläufer des Sängerkreises Wittgenstein ansehen; jedoch sollte bei einem Rückblick auf seine Bedeutung für den heutigen Sängerkreis Wittgenstein hingewiesen werden.

In späteren Jahren erwarben verschiedene Vereine des Kreises Wittgenstein die Einzelmitgliedschaft im Deutschen Sängerbund. Sie wurden vom Deutschen Sängerbund durch eine lose Anbindung an den Sängerkreis Siegerland betreut. Alle Versuche, für den Kreis Wittgenstein einen selbständigen chorischen Zusammenschluss zu erreichen, scheiterten zunächst.

Erst am 14. Januar 1934 gelang der Zusammenschluss aller Wittgensteiner Chöre zum selbständigen Sängerkreis Wittgenstein im Deutschen Sängerbund.

Unser 75-jähriges Jubiläum konnten wir im Jahr 2009 in würdigem Rahmen feiern.

2013 singen 691 Männer und 673 Frauen in 11 Frauen-, 21 Männer- und 19 Gemischten Chören. Der Leistungsgedanke wird in Wittgenstein sehr groß geschrieben. So gibt es aktuell 14 Meister-, vier Leistungschöre und einen Konzertchor.

Stimmbildungsseminare, D1 und D2 Kurse, Chorleiterschulungen, Beratungssingen und Vorstandsschulungen, werden jährlich unseren Chören, Chorleitern, Sängerinnen und Sängern angeboten und durchgeführt.

Nach 1999, 2003 und 2007 freut sich der Sängerkreis Wittgenstein nun 2013 zum vierten Mal das Leistungs- und Konzertchorsingen der Kategorie C + B



für den CVNRW aus-
tragen zu dürfen. Wir
werden am 19. und 20.
Oktober 2013 im Haus des

SÄNGERKREIS WITTGENSTEIN

Gastes in Bad Laas-
phe gute Gastgeber
für alle teilnehmenden
Chöre und Zuhörer sein.

Der Sängerkreisvorstand 2013:

Vorsitzender:	Jürgen Saßmannshausen-Aderhold
Geschäftsführerin:	Elke Liß
Schatzmeister:	Heinrich Menn
Kreischorleiterin:	Christine Uhl
Frauenreferentin:	Roswitha Dörnbach
Stellv. Vorsitzender:	Christian Dellori
Stellv. Schatzmeister:	Eberhard Steinbeck
Stellv. Kreischorleiter:	Wilfried Hoffmann
Beisitzerin:	Steffi Herling
Beisitzer:	Ulrich Julius
Ehrevorsitzender:	Helmut Friedrich
Ehrevorsitzender:	Fritz-Heinrich Hof
Ehrenmitglied:	Karl-Heinz Goßmann
Ehrenmitglied:	Werner Treude
Homepage:	www.sk-wittgenstein.de
E-Mail:	info@sk-wittgenstein.de



Für Sie legen wir uns ins Zeug!

Als dynamisches mittelständisches Handelshaus liefert Dörnbach Bauprofile u. a. oberflächenveredelte Trapezprofile, Kassetten, Sandwichelemente, Kantprofile und umfassendes Zubehör für den industriellen Hochbau.

Neben fachspezifischem Know-how in technischer Beratung, Erstellung von Verlegeplänen und statischen Berechnungen, setzen wir seit Jahren Akzente durch höchste Produktqualität, konsequente Kundenorientierung und absolute Termintreue.



Organisation / Moderation / Jurybüro

Ihre Jury



Prof. Michael Schmolz
Landes-Chorleiter
ChorVerband NRW



Michael Rinscheid
Mitglied im Musikausschuss
ChorVerband NRW



Michael Blume
Mitglied im Musikausschuss
ChorVerband NRW

Organisationsleitung



Hermann Otto
Präsident CV NRW

Moderator



Klaus Levermann

Jurybüro



Nicole Zoladkowsky

Aus den Richtlinien...

... die Tonangabe aller Vorträge kann von der/dem musikalischen Leiter/in frei gewählt werden. Sämtliche Abweichungen gegenüber dem vorliegenden Notenbild (z.B. Tonart..) müssen der Jury im Vorfeld bekannt gegeben werden.

... Vokalgruppen und Chöre, die durch eigenes Verschulden einen Vortrag abbrechen, scheiden aus.

... Teilnehmende Vokalgruppen/Chöre, sowie deren Chorleiter/innen verpflichten sich, nach dem Auftritt im Saal zu verbleiben und gegebenenfalls im Rahmenprogramm der Ergebnisbekanntgabe/Preisverleihung mitzuwirken.

... die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar.

... der Rechtsweg ist bei Chorfestivals/Leistungssingen des ChorVerbandes NRW e.V. ausgeschlossen.

... Teilnehmende Vokalgruppen/Chöre erklären ihr Einverständnis mit Aufzeichnungen auf Ton- oder Bildträgern, einschließlich deren Vervielfältigung und Verwertung, sowie der Aufnahme und Sendung durch Rundfunk und Fernsehen. Entstehende Rechte werden durch die Anerkennung der Teilnahmebedingungen auf den Veranstalter, den CVNRW e.V. übertragen.

Die gültigen Richtlinien sind den Chören mit den Anmeldunterlagen zugegangen. Alle teilnehmenden Chöre haben mit der Anmeldung zu diesem Festival / Leistungssingen und den dort geleisteten Unterschriften diese Richtlinien anerkannt.

Die Richtlinien aller Festivals / Leistungssingen finden Sie unter www.cvnrw.de

Ablaufplan

Bad Laasphe, Samstag, 19. Oktober 2013

Nr.	Name des Chores	Leitung	Probe	Bereit	Auftritt
1 LC	Männergesangverein Banfe 1879 e.V.	Holger Born	10.00 - 10.45	10.55	11.00
2 LC	Gemischter Chor Cäcilia Brachthausen	Erich Langenfeld	10.10 - 10.55	11.05	11.10
3 LC	Frauenchor 1990 Dorlar	Rudolf Hatzfeld	10.20 - 11.05	11.15	11.20
4 LC	MGV 1875 Fredeburg	Siegfried Knapstein	10.30 - 11.15	11.25	11.30
5 LC	femmes vocales Kreuztal	Dagmar Klüser	10.40 - 11.25	11.35	11.40
6 LC	Gesangverein Concordia Bürbach	Gerhard Schneider	10.50 - 11.35	11.45	11.50
Juryberatung					12.00
7 LC	MGV „Glückauf“ Sangeslust e.V. Wildbergerhütte	Clemens Bröcher	12.00 - 12.45	12.55	13.00
8 LC	SKACAPELLA	Johanna Schmoll	12.10 - 12.55	13.05	13.10
9 LC	MGV Alsdorf Broicher Siedlung 1971	Agata Sewera	12.20 - 13.05	13.15	13.20
10 LC	con sono	Matthias Braun	12.30 - 13.15	13.25	13.30
11 LC	MGV „St. Josef“ 1862 Kirchhoven e.V.	Harry Ramakers	12.40 - 13.25	13.35	13.40
12 LC	Wallauer Frauenchor e.V.	Katja Kaiser	12.50 - 13.35	13.45	13.50
Juryberatung					14.00
13 KC	Remscheider Männerchor „Germania“	Claudia Rübben-Laux	14.00 - 14.45	14.55	15.00
14 KC	Männerchor „1881“ Gerlingen	Thomas Weidebach	14.15 - 15.00	15.10	15.15
15 KC	Frauenchor „Klangwelten“ Ennest	Erich Langenfeld	14.30 - 15.15	15.25	15.30
16 KC	Cantabile 1986 Oberndorf-Rüppershausen	Ute Lingerhand-Hindsches	14.45 - 15.30	15.40	15.45
17 KC	Chorgemeinschaft Eichen-Bockenbach e.V.	Dagmar Klüser	15.00 - 15.45	15.55	16.00
18 KC	Männerchor Eintracht Bruchhausen	Ulrich Düllberg	15.15 - 16.00	16.10	16.15
Juryberatung					16.30
19 KC	„fun 4 voices“	Bernd Schneider	16.30 - 17.15	17.25	17.30
20 KC	Projektchor Günne	Witold Baczkowski	16.45 - 17.30	17.40	17.45
21 KC	Männerchor „Sanssouci“ Holzen	Ulrich Düllberg	17.00 - 17.45	17.55	18.00
22 KC	MGV Concordia Greven	Alexandros Tsihlis	17.15 - 18.00	18.10	18.15
23 KC	MGV 1854 Marienberghausen	Konrad Ossig	17.30 - 18.15	18.25	18.30
24 KC	„Les ChantElles	Cornelia Fisch	17.45 - 18.30	18.40	18.45
Juryberatung					19.00
Ergebnisbekanntgabe					19.45

Gefördert vom Ministerium für Familie,
Kinder, Jugend, Kultur und Sport



Männergesangsverein Banfe 1879 e.V.



Sängerkreis
Wittgenstein

Vorsitzender
Otto Wickel

Chorleiter
Holger Born

18 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der Männergesangsverein 1879 Banfe e.V. wurde im Jahr 1879 gegründet. Er hat 18 aktive und motivierte Sänger im Alter von 39 bis 72 Jahren und ist Leistungschor im CVNRW. Wir haben Spaß am Singen und einen Chorleiter mit musikalischem und menschlichem Feingefühl. Ebenso führen wir ein geselliges und harmonisches Vereinsleben. Unser Ziel ist es, Leistungschor zu bleiben, um mit dem Titel evtl. neue Sänger anzuwerben sowie sich neuen Herausforderungen zu stellen.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Beati mortui Musik Felix Mendelssohn Bartholdy Text Biblia vulgata (Offenb. 14, 13) Verlag Musikverlag Engelhart	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Wie lieblich schallt durch Busch und Wald Musik Friedrich Silcher / Satz: Heinrich Poos Text Christoph von Schmid Verlag Merseburger	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Schwarzbraunes Mägdelein Musik A. W. F. von Zuccalmaglio / Satz: Klaus Ochs Text Anton Wilhelm Florentin von Zuccalmaglio Verlag Heinz Haubrich	

Gemischter Chor Cäcilia Brachthausen



Sängerkreis
Bigge-Lenne

Vorsitzende
Waltraud Burghardt

Chorleiter
Erich Langenfeld

32 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der gemischte Chor Cäcilia Brachthausen bildete sich vor über 40 Jahren aus einem Männerchor. Nach erfolgreicher Teilnahme an Leistungssingen, Meisterchor, Silber- und Goldmedaillengewinner beim Zuccalmaglio-Festival, möchten wir uns noch einmal eine Herausforderung stellen und uns mit einem hoffentlich erfolgreichen Abschluss beim Leistungssingen belohnen.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Ave Maria Musik Jakob Arcadelt Text Biblia vulgata (Lukas 1, 28) Verlag Musikverlag Engelhart	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Nun leb wohl, du kleine Gasse Musik Friedrich Silcher Text Albert Graf Schlippenbach Verlag Musikverlag Engelhart	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	May God be with You Musik Stefan Foidl Text überliefert (Irland) Verlag Helbling	

Frauenchor 1990 Dorlar



Sängerkreis
**Kreischorverband
Meschede**

Vorsitzende
Martina Temme

Chorleiter
Rudolf Hatzfeld

38 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Wie die Berge zum Sauerland, so gehört der Chorgesang zum dörflichen Leben im Land der tausend Berge. Deshalb hat sich vor knapp einem Vierteljahrhundert der Frauenchor mit Sängerinnen verschiedenster Altersstufen zusammengefunden.

Wenn wir liebevoll „Mädels“ genannt werden, empfinden wir, dass uns das Singen jung erhalten hat. Mit Freude und Begeisterung singen wir zum Lobe Gottes und zur Erbauung all derer, die unseren Weisen lauschen. Aus der Vielfalt der Musik schöpfen wir immer wieder wunderbare Kompositionen, die uns alle am Singen nachhaltig begeistern.

Programmwahl		Wertung
<p>Aufgabe A Wahlchorwerk</p>	<p>My Heart Leaps up Musik Alfred Koerppen Text William Wordsworth Verlag Edition Ferrimontana</p>	
<p>Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon</p>	<p>An der Saale hellem Strande Musik Fr. E. Fesca / Satz: Georg Grosch; Karl Müller-Schmied Text Franz Kugler Verlag Cappella Musikverlag</p>	
<p>Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert</p>	<p>Heiße Kathreinerle Musik überliefert (Elsass) / Satz: Vytautas Miškinis Text überliefert (20. Jhdt.) Verlag Carus</p>	

MGV 1875 Fredeburg



Sängerkreis

**Kreischorverband
Meschede**

Vorsitzender

Dr. Martin Steppeler

Chorleiter

Siegfried Knapstein
38 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Gründungsdatum: 30. November 1875. Wir sind ein traditioneller Männerchor in einer modernen Zeit. Singen bedeutet für uns, sowohl den musikalischen Zeitgeist zu treffen, als auch das Klassische zu wahren. Mit unserem Chorleiter haben wir einen wertvollen Partner für diesen Weg gefunden. Seit vielen Jahren nehmen wir an Beratungs- und Leistungssingen teil. Diese dienen uns als Zielorientierung und Selbstbestätigung und dem Kennenlernen neuer Maßstäbe. So wollen wir zwischen Generationen und Ansprüchen vermitteln, denn nur mit qualitätsorientiertem Singen hat ein Chor eine Zukunft.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk Musik Ernst Wendel Text H. Almers Verlag Thomi-Berg	Feldeinsamkeit	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon Musik Robert Pappert Text Friedrich Bischoff Verlag Eres	Ein Mädchen ging spazieren	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert Musik Ulrich Düllberg Text Karl Wolfgang Barthel Verlag Hörz	Ich schenk Dir einen Schutzengel	

femmes vocales Kreuztal

Sängerkreis

Chorverband Siegerland

Vorsitzende

Martina Lorsche

Chorleiterin

Dagmar Klüser

24 Aktive



Kurzcharakteristik des Chores

Jeden Dienstag treffen sich zur Zeit 24 junge und jung gebliebene Frauen zur Chorprobe. Gemeinsam haben wir die Freude an der Musik und den Willen, unsere Stimmen zu schulen und neue Stücke leistungsorientiert zu erarbeiten.

Mit Dagmar Klüser haben wir seit zwei Jahren eine Chorleiterin, die Anfängerinnen und erfahrenere Sängerinnen gleichermaßen zu motivieren weiß und uns jetzt an unsere erste Teilnahme an einem Leistungssingen herangeführt hat.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Sommarpsalm Musik Waldemar Ahlén Text Carl David af Wirsén Verlag Edition Ferrimontana	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Abend wird es wieder Musik überliefert / Satz: Uwe Henkhaus Text August Heinrich Hoffmann von Fallersleben Verlag Carus	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Kuckuck, Kuckuck ruft's aus dem Wald Musik überliefert (Österreich) / Satz: Robert Sund Text August Heinrich Hoffmann von Fallersleben Verlag Carus	

Gesangverein Concordia Bürbach



Sängerkreis
Chorverband Siegerland

Vorsitzende
Martina Schneider

Chorleiter
Gerhard Schneider

28 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der Chor Concordia Bürbach wurde im Jahr 1875 gegründet. Der Grundsatz wird gepflegt – Musik und Geselligkeit bilden eine Einheit und machen nur zusammen Freude – dies spiegelt sich in all den Jahren durch viele Vereinsaktivitäten wieder.

Wettbewerbe, Leistungssingen und viele gemeinsame Chorreisen sowie die Ausrichtung vieler Feste sind unternommen worden. Liedgut aus Modernem, aber auch das heimische Volkslied wird gepflegt. Freundschaftliche Bande mit befreundeten Chören runden das Chorbild ab.

Programmwahl		Wertung
<p>Aufgabe A Wahlchorwerk</p>	<p>Benedictus / Agnus Dei Musik Giovanni Battista Casali Text Ordinarium missae Verlag Styria (Steierischer Verlag)</p>	
<p>Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon</p>	<p>Komm, o komm, Geselle mein Musik überliefert / Satz: Arnold Kempkens Text Adam de la Halle, bearb. von Arnold Kempkens Verlag Kurpfalz Chorverlag</p>	
<p>Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert</p>	<p>Der Mai ist gekommen Musik Justus Wilhelm Lyra / Satz: Helmut Bogenhardt Text Emanuel Geibel Verlag Wildt's Musikverlag</p>	

MGV „Glückauf Sangeslust“ e.V. Wildbergerhütte



Sängerkreis
**KreisChorVerband
Oberberg**

Vorsitzender
Uli Cilimba

Chorleiter
Clemens Bröcher

28 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Unser Chor wurde 1901 als Bergmannschor gegründet, um Zusammenhalt, Geselligkeit und Freude am Gesang zu haben.

Wir möchten mit unserem Chor leistungsorientierte Chorarbeit erreichen und durch modernes Liedgut auch für die Jugend attraktiv werden. Die Pflege des Chorgesanges bedeutet für uns Sänger, sich selbst, aber insbesondere auch anderen Menschen, durch den Gesang Freude zu bereiten.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Unser täglich Brot Musik Robert Pappert Text Friedrich Bischoff Verlag Kurpfalz	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Treue Liebe Musik überliefert (19. Jhdt.) / Satz: Gerhard Rabe Text überliefert Verlag Wildt's Musikverlag	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Wenn alle Brunnlein fließen Musik überliefert (19. Jhdt.) / Satz: tKurt Lissmann Text überliefert Verlag Edition Tonger	

SKACAPELLA

Sängerkreis

Vorsitzende
Johanna SchmollChorleiterin
Johanna Schmoll**4 Aktive**

Kurzcharakteristik des Chores

Im Jahre 2012 haben wir vier uns überlegt, außerhalb des Chores, in dem wir alle mitwirken, eine Gesangsgruppe zu gründen. Durch Einflüsse anderer bekannter Acappella-Gruppen sind wir auf den Geschmack des Pop-Acappella gekommen!

Inzwischen singen wir Cover von englischen Popsongs aber auch Songs anderer Acappella-Gruppen! Da wir alle noch jung sind, wollen wir andere junge Leute zum Singen motivieren. Besonders zum gemeinsamen Singen.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Kuscheln, Sex und Händchenhalten Musik Oliver Gies Text Verlag	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Chum, Geselle min Musik überliefert / Satz: Michael Schmoll Text überliefert (Carmina burana, 13. Jhdt.) Verlag Schmoll-Musik	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	And so it goes Musik Michael Schmoll Text Billy Joel Verlag Schmoll-Musik	

MGV Alsdorf Broicher Siedlung 1971



Sängerkreis
**Chorverband
StädteRegion Aachen**

Vorsitzender
Henk Nijssen

Chorleiterin
Agata Sewera

22 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der MGV Alsdorf Broicher Siedlung wurde 1971 gegründet. Zur Zeit haben wir 22 aktive Sänger. Neben Konzerten im In- und Ausland führen wir jedes Jahr zwei eigene Konzerte durch. Am Zuccalmaglio-Volksliederwettbewerb nahmen wir zweimal erfolgreich teil. Der Titel des Meisterchores wurde uns im Jahre 2006 verliehen. Leider konnte dieser Titel durch den Tod des langjährigen Dirigenten und weiterer Verluste einiger Sänger nicht wiederholt werden. Stillstand ist jedoch für den Chor Rückschritt.

Programmwahl		Wertung
<p>Aufgabe A Wahlchorwerk</p>	<p>Die Nacht Musik Franz Schubert Text Friedrich Wilhelm Krummacher Verlag Breitkopf u. Härtel</p>	
<p>Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon</p>	<p>Minnelied Musik Adam de la Halle / Satz: Clemens Schreiber Text überliefert (Carmina burana, 13. Jhd.) Verlag Peters</p>	
<p>Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert</p>	<p>Rheinisches Fuhrmannslied Musik überliefert (Rheinland) / Satz: Paul Zoll Text überliefert Verlag Schott</p>	

con sono e.V.



Sängerkreis
Wittgenstein

Vorsitzender
Hans Peter Faßbender

Chorleiter
Matthias Braun

16 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Con sono ist ein Chor mit 16 Sängerinnen und Sängern, der sich 2013 neu gegründet hat. Das Ziel unseres Chores ist eine gemeinsame musikalische Weiterentwicklung und die Darbietung guter Chormusik.

Wir haben Spaß an der Musik und ein harmonisches Miteinander. Diese Leistungsbereitschaft und der Zusammenhalt ermutigt uns, die Leistungsstufe C zu erklimmen.

Programmwahl		Wertung
<p>Aufgabe A Wahlchorwerk</p>	<p>All in the April Evening Musik Hugh S. Robertson Text Katherine Tynan Verlag Robertson Publications</p>	
<p>Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon</p>	<p>Ich fahr dahin Musik überliefert (Lochamer LB) / Satz: Johannes Brahms Text überliefert Verlag Carus</p>	
<p>Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert</p>	<p>God be in my head Musik John Rutter Text überliefert (alt-englisches Gebet) Verlag Oxford University Press</p>	

Männergesangsverein „St. Josef“ 1862 Kirchhoven e.V.



Sängerkreis
Heinsberg

Vorsitzender
Wendelin Bunk

Chorleiter
Harry Ramakers

28 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Bis in die 1950er-Jahre führte der MGV „St. Josef“ neben Konzerten auch Operetten und Theaterstücke im Dorf auf. Auftritte bei benachbarten Gesangsvereinen, eigene Konzerte und die musikalische Mitgestaltung bei Veranstaltungen der Ortsvereine prägen die Vereinstätigkeit. Sein 150-jähriges Vereinsjubiläum mit einem zweitägigen Jubiläums- und Sängerfest war der bisherige Höhepunkt im Vereinsleben. Seit einigen Jahren schließen sich niederländische Sänger unserem Verein an.

Programmwahl		Wertung
<p>Aufgabe A Wahlchorwerk</p>	<p>Frag' nur den Wind Musik Wilhelm Heinrichs Text Wilhelm Heinrichs Verlag Heinz Haubrich</p>	
<p>Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon</p>	<p>Der Lindenbaum Musik Franz Schubert / Satz: Friedrich Silcher Text Wilhelm Müller Verlag Fritz Spies</p>	
<p>Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert</p>	<p>Taigaträume Musik Bernhard Riffel Text Bernhard Riffel Verlag Arno Musikverlag</p>	

Wallauer Frauenchor e.V.



Sängerkreis
Wittgenstein

Vorsitzende
Kerstin Potthof

Chorleiterin
Katja Kaiser

37 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Leistung und damit verbundene Anerkennung sind, gepaart mit der im Vordergrund stehenden großen Freude am Singen, die wichtigsten Antriebe für unseren engagierten Chor, der seit Februar 2012 unter der Leitung von Chordirektorin FDB Katja Kaiser steht.

Die Tradition, altes Liedgut zu bewahren, aber auch den Wandel und die Weiterentwicklung der Musik zu erkennen und durch entsprechende Literatur mit zu vollziehen, sind wohl Gründe für die Leistungsfähigkeit des Chores.

Programmwahl		Wertung
<p>Aufgabe A Wahlchorwerk</p>	<p>Hebe deine Augen auf Musik Felix Mendelssohn Bartholdy Text Bibel (Psalm 121) Verlag Bernhard Hoppe</p>	
<p>Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon</p>	<p>Da unten im Tale Musik überliefert (bei Kretzschmer) / Satz: Johannes Brahms Text überliefert (1840) Verlag Musikverlag Engelhart</p>	
<p>Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert</p>	<p>Muss i denn Musik überliefert (Schwaben) / Satz: Helmut Bogenhardt Text überliefert Verlag Wildt's Musikverlag</p>	

Remscheider Männerchor „Germania“



Sängerkreis

Chorverband Bergisch-Land Remscheid

Vorsitzender

Heinz Hüster

Chorleiterin

Claudia Rübben-Laux
60 Aktive

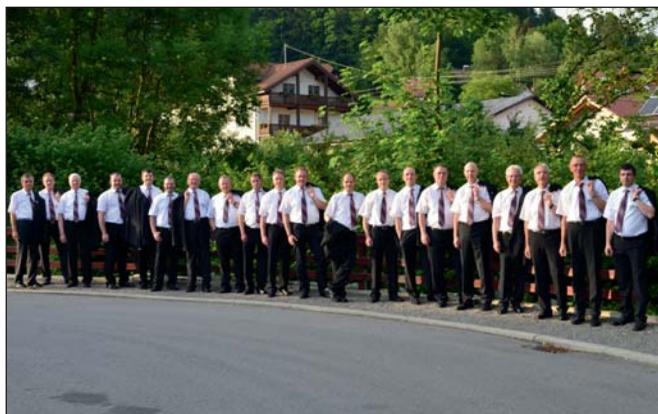
Kurzcharakteristik des Chores

Gegründet 1871 zählt der Chor zu den ältesten im Chorverband NRW e.V.

Repertoire: klassische/geistliche Literatur, Lieder aus Opern, Operetten und Musicals. Unsere Sommer-, Herbst- und Weihnachtskonzerte sowie seit 25 Jahren zwei Karnevalsveranstaltungen sind laut Presse zu Kulturveranstaltungen in unserer Stadt avanciert. Mit der Teilnahme am Konzertchorsingen stellen wir uns der Herausforderung, unsere Leistungsfähigkeit durch eine fachkundige Jury beurteilen zu lassen.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Vivat musica Musik Piotr Jańczyk Text Verlag edition choris mundi	_____
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Und wieder blühet die Linde Musik überliefert (19. Jhdt.) Satz: Hermannjosef Rübben Text überliefert Verlag Carl Engels	_____
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Timokwein Musik überliefert (Polen) / Satz: Kurt Lissmann Text überliefert (poln.); dt. Fassung: Kurt Lissmann Verlag Edition Tonger	_____
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Vere languores nostros Musik Antonio Lotti Text Graduale Romanum Verlag Edition Ferrimontana	_____

Männerchor „1881“ Gerlingen



Sängerkreis
Bigge-Lenne

Vorsitzender
Theodor Weiß

Chorleiter
Thomas Weidebach

27 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der Männerchor „1881“ Gerlingen, Inhaber der Zelterplakette, feierte im Jahre 2011 das 130-jährige Vereinsjubiläum. Im ChorVerband NRW ist er Meisterchor 1995, 2000 und 2005, Volksliederleistungschor 1999 und 2003 sowie Leistungschor 2012. Zur Zeit wirken 27 aktive Männer im Chor mit. Seit 2011 leitet Musikdirektor FDB Thomas Weidebach den Chor. Der Männerchor „1881“ Gerlingen verfügt über ein breites Repertoire, das sich vom musikalisch-schwierigen Chorsatz der Klassik oder Moderne über anspruchsvolle Unterhaltung bis hin zu volkstümlich-folkloristischen Liedvorträgen spannt. Infos: www.maennerchor1881gerlingen.de

Programmwahl

Wertung

Aufgabe A

Wahlchorwerk

Der Vogel

Musik Wolfgang Kurz
Text Wilhelm Busch
Verlag Edition Birgit Kurz

Aufgabe B

Volkslied - strophisch
homophon

Ade zur guten Nacht

Musik überliefert / Satz: Rolf Lukowsky
Text überliefert (19. Jhdt.)
Verlag Friedrich Hofmeister

Aufgabe C

Volkslied - durchkomponiert
variiert

Der Jäger aus Kurpfalz

Musik überliefert (18. Jhdt.) / Satz: August von Othegraven
Text überliefert
Verlag Thomi-Berg L 101

Aufgabe D

Pflichtwahlchorwerk

Wohl dem, der den Herren fürchtet

Musik Carl Reinthaler
Text Bibel (Psalm)
Verlag Berliner Chormusik Verlag

Frauenchor „Klangwelten“ Ennest



Sängerkreis
Bigge-Lenne

Vorsitzende
Sigrid Trilling

Chorleiter
Erich Langenfeld

39 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der Frauenchor besteht seit 37 Jahren. Das Repertoire reicht vom Volkslied über Madrigal, Gospel und Schlager bis hin zu Musical und Pop. Bisher hat der Chor vier Mal den Titel „Meisterchor“ errungen. Für die aktiven Sängerinnen steht der Spaß am gemeinsamen Hobby, verbunden mit leistungsorientiertem Proben, im Vordergrund. Herausforderungen sind erwünscht, da dies Anreize und Antriebe gibt. In dem heutigen „Mehrgenerationenchor“ sind die aktiven Sängerinnen zwischen 14 und 76 Jahre alt. Der Spaßfaktor wird in unserem Chor großgeschrieben, was bei vereinsinternen Feiern immer wieder unter Beweis gestellt wird.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	A New Day Musik Audrey Snyder Text Audrey Snyder Verlag Hal Leonard Cooperation	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Abend wird es wieder Musik überliefert / Satz: Uwe Henkhaus Text August Heinrich Hoffmann von Fallersleben Verlag Carus	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	What shall we do with the drunken sailor Musik überliefert (engl. Shanty) / Satz: Jens Röth Text überliefert Verlag Musikverlag Engelhart	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	O salutaris hostia Musik André Caplet Text Thomas von Aquin Verlag Edition Ferrimontana	

Cantabile 1986

Oberndorf-Rüppershausen



Sängerkreis
Wittgenstein

Vorsitzende
Marion Vorbau

Chorleiterin
Ute Lingerhand-Hindsches

30 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Unser Chor wurde 1986 als Frauenchor ins Leben gerufen und wurde 2010 aufgrund fehlender Sängerinnen in einen gemischten Chor umgewandelt. Nach einem guten Start und dem im Jahre 2012 erfolgreich bestandenen Leistungssingen der Kategorie C in Langenfeld befinden wir uns im Aufwind und möchten uns jetzt in Bad Laasphe auf heimischen Boden einer neuen Herausforderung stellen. Gleichzeitig versuchen wir auf diesem Wege, uns in der Öffentlichkeit zu präsentieren und neue Sängerinnen und Sänger zu gewinnen.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Matona mia cara – Landsknecht-Ständchen Musik Orlando di Lasso Text überliefert Verlag Möseler	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Sah ein Knab ein Röslein stehn Musik Heinrich Werner Text Johann Wolfgang von Goethe Verlag Bärenreiter	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Zum Tanze, da geht ein Mädcl Musik überliefert (Schweden) / Satz: W. Schrey, J. Christ Text überliefert Verlag Braun-Peretti	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Media vita Musik Kurt Lissmann Text überliefert (Martin Luther) Verlag Edition Tonger	

Chorgemeinschaft Eichen-Bockenbach e.V.



Sängerkreis
Chorverband Siegerland

Vorsitzender
Günther Gosch

Chorleiterin
Dagmar Klüser

27 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der gemischte Chor der Chorgemeinschaft Eichen-Bockenbach 1880 e.V. hat sich einen Namen gegeben der Programm ist: Notencocktail!

Unser Repertoire setzt sich wie bei einem echten Cocktail aus den unterschiedlichsten „Zutaten“ zusammen: Klassik, Volkslieder, Gospel- und Popsongs, mal heiter, mal melancholisch, aber immer leistungsorientiert und mit viel Spaß am Gesang. Nachdem wir 2011 die Kategorie C im Leistungssingen mit Erfolg erreicht haben, ist jetzt die Kategorie B unser nächstes Ziel.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Calme des nuits Musik Camille Saint-Saens Text unbekannt Verlag Edition Ferrimontana	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Des Abends kann ich nicht schlafen gehn Musik überliefert / Satz: Johannes Brahms Text überliefert (bei Kretzschmer 1840) Verlag Carus	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Die Gedanken sind frei Musik überliefert (nach Hoffmann-Richter) / Satz: John Hoybye Text überliefert (Süddeutschland) Verlag Carus	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Christus factus est Musik Johannes Ernst Eberlin Text Biblia vulgata (Phil. 2) Verlag Berliner Chormusik Verlag	

Gesangverein Eintracht Bruchhausen 1881



Sängerkreis
Kreischorverband Arnsberg

Vorsitzender
Thomas Grüter

Chorleiter
Ulrich Düllberg

22 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der MC Eintracht Bruchhausen wurde im Jahr 1881 in Bruchhausen (Ruhr) bei Arnsberg gegründet. In den 132 Jahren seines Bestehens hat der Chor an vielen Wettstreiten, Chorwettbewerben und Leistungssingen – überwiegend mit großem Erfolg – teilgenommen.

Die Sänger der Eintracht verbinden Spaß und Freude im Umgang mit Musik. Die Mitwirkung an Gottesdiensten und dörflichen Feiern sowie die Durchführung von Chorkonzerten zeugen vom kulturellen Engagement in der Gemeinde. Der Chor errang 2012 den Titel „Leistungschor im ChorVerband NRW e.V.“.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Beati mortui Musik Felix Mendelssohn Bartholdy Text Biblia vulgata (Offenb.14, 13) Verlag Spies	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Weiß mir ein Blümlein blaue Musik überliefert (1582) / Satz: Adolf Clemens Text überliefert Verlag Edition Tonger	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Auf einem Baum ein Kuckuck saß Musik überliefert (Bergisches Land) / Satz: Rudi Kühn Text überliefert Verlag Heinz Haubrich	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Wohl dem, der den Herren fürchtet Musik Carl Reinthaler Text Bibel (Psalm) Verlag Berliner Chormusik Verlag	

Junger Chor „fun4voices“ des Netphener Gesangverein 1861 e.V.



Sängerkreis

Chorverband Siegerland

Vorsitzender

Dieter Zamponi

Chorleiter

Bernd Schneider**40 Aktive**

Kurzcharakteristik des Chores

Als jüngster Spross im Netphener Gesangverein 1861 e.V. wurde der Gemischte Chor „fun4voices“ im Januar 2006 gegründet, der sich ausschließlich mit moderner Chorliteratur beschäftigt, wie z.B. Stücke der Prinzen, Phil Collins, Billy Joel, Reinhard Mey oder Joachim Witt etc. Konzertreisen führten den Chor u.a. im Jahre 2009 nach Friedrichshafen ins Graf-Zeppelin-Haus und 2012 zum Cantate- Festival nach Amsterdam. Parallel schöpft der Chor zusätzliche Motivation aus dem Erreichen des Leistungs-Chortitels 2010, dem nun der Titel Konzertchor und letztendlich der Meisterchortitel folgen soll.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Adventi enek Musik Zoltán Kodály Text Hymnus (13. Jhdt.) Verlag Carus	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Hab mein Wage Musik überliefert (Niederlande) / Satz: Heinz Lemmermann Text überliefert Verlag Eres	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Wer recht in Frieden wandern will Musik Franz Gustav Klauer / Satz: Gustav Biener Text Emanuel Geibel Verlag concertino	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	O sacrum convivium Musik Giovanni Groce Text Thomas von Aquin Verlag Edition Ferrimontana	

Projektchor Günne



Sängerkreis

Soest

Vorsitzende

Mechthild Schwarzkopf

Chorleiter

Witold Baczkowski**12 Aktive**

Kurzcharakteristik des Chores

Jeden Dienstag treffen sich in Möhnesee-Günne zwölf engagierte Sängerinnen und Sänger, die eines gemeinsam haben: die Freude am Singen. Seit Anfang diesen Jahres arbeiten sie mit ihrem neuen Chorleiter Witold Baczkowski zusammen. Charakteristisch für den Chor ist ein breit gefächertes Repertoire, ohne sich auf eine bestimmte Stilrichtung festzulegen. In diesem Jahr haben sie sich die Teilnahme am Leistungssingen in der Kategorie B zum Ziel gesetzt.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Kyrie Musik Piotr Janczak Text Ordinarium missae Verlag PHP Porfirii & Horvath	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Komm, Trost der Welt Musik Christian Lahusen Text Joseph von Eichendorff Verlag Bärenreiter	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Horch, was kommt von draußen rein Musik überliefert / Satz: Michael Jäckel Text überliefert (Baden 1870) Verlag Carus	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Wirf dein Anliegen auf den Herrn Musik Reinhard Succo Text Bibel (Psalm 55) Verlag Berliner Chormusik Verlag	

Männerchor Sanssouci Holzen



Sängerkreis

**Kreischorverband
Arnsberg**

Vorsitzender

Wolfgang Schlinkmann

Chorleiter

Ulrich Düllberg
35 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der Männerchor Sanssouci Holzen hat in den vergangenen Jahren die gemeinschaftsbildende Kraft des Musizierens in der Pflege des deutschen und internationalen Musikgutes stets gefunden und gepflegt. Die Sänger des Chores glauben an die „Harmonie im Chorgesang“, und sie sind überzeugt, dass „Singen im Chor“ Spaß macht.

Dieses glückliche Zusammenspiel einer gut funktionierenden und anspruchsvollen Chorarbeit ist für den Männerchor Sanssouci Holzen ein Garant für den Fortbestand des Chores.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	O Emmanuel Musik Colin Mawby Text Graduale Romanum Verlag PHP Porfirii & Horváth	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Die Blümelein, sie schlafen Musik Heinrich Isaac / Satz: Peter Hörz Text Anton Wilhelm Florentin von Zuccalmaglio Verlag Musik Hörz	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Auf einem Baum ein Kuckuck saß Musik überliefert (Bergisches Land) / Satz: Rudi Kühn Text überliefert Verlag Heinz Haubrich	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Wohl dem, der den Herren fürchtet Musik Carl Reinthaler Text Bibel (Psalm) Verlag Berliner Chormusik Verlag	

MGV Concordia Greven



Sängerkreis
Nordwestfalen

Vorsitzender
Bernhard Stegemann

Chorleiter
Alexandros Tsihlis

40 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der MGV Concordia Greven e.V. wurde im Jahre 1875 gegründet. Er ist aus dem kulturellen Leben der Stadt Greven nicht mehr wegzudenken. Konzerte ebenso wie das Weihnachtskonzert gehören zu seinem jährlichen festen Programm. Die Teilnahme am Konzertchorsingen ist für den Chor, nach der erfolgreichen Teilnahme am Leistungschorsingen, eine weitere Herausforderung.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Ilsebill Musik Bernhard Weber Text Anton Pasch Verlag Edition Tonger	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Es löscht das Meer die Sonne aus Musik Friedrich Silcher Text überliefert (ursprüngl. aus der Provence) Verlag Fritz Spies	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Aus der Traube in die Tonne Musik Kurt Lissmann Text Theodor Kerner Verlag Edition Tonger	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Liebeskalender Musik Thomas Morley / Satz: Wilhelm Schrey Text überliefert (ursprüngl. aus England) Verlag Edition Tonger	

MGV 1854 Marienberghausen e.V.



Sängerkreis
**KreisChorVerband
Oberberg**

Vorsitzender
Markus Stöcker

Chorleiter
Konrad Ossig

20 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der MGV Marienberghausen – beheimatet in einem der schönsten Dörfer im Oberbergischen Kreis – wurde 1854 gegründet und nahm in Laufe der Jahrzehnte immer wieder erfolgreich an großen Chorwettbewerben teil.

Durch die Freude am gemeinsamen Gesang wurde der Verein zum kulturellen und gesellschaftlichen Fundament des historischen Dorfes und seiner Umgebung.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Türkisches Schenkenlied Musik Felix Mendelssohn Bartholdy Text Johann Wolfgang von Goethe Verlag Edition Ferrimontana	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Beim Holderstrauch Musik überliefert / Satz: Hermann Kirchner Text überliefert (Siebenbürgen) Verlag Gebauer	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Dat du min Leevsten büst Musik überliefert (Schleswig-Holstein) / Satz: Michael Schmolz Text überliefert Verlag Wildt's Musikverlag	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Ich denke dein Musik Siegfried Strohbach Text Johann Wolfgang von Goethe Verlag Edition Ferrimontana	

Les ChantElles



Sängerkreis

Soest

Vorsitzende

Sabine Rheker-Weigt

Chorleiterin

Cornelia Fisch**13 Aktive**

Kurzcharakteristik des Chores

Der Soester Jugendchor „Les ChantElles“ wurde im Jahre 2007 gegründet und ist Mitglied des Chorverbandes NRW. Unter der Leitung der engagierten Diplom-Gesangslehrerin und Opernsängerin Cornelia Fisch reicht das Repertoire der dreizehn jungen Sängerinnen von klassisch über modern bis zur Folklore. Im Jahre 2011 erhielt das erfolgreiche Ensemble die Auszeichnung „Leistungschor“ im Chorverband NRW.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Fuchs und Igel Musik Hans Friedrich Micheelsen (Satz: Josef Michel) Text Wilhelm Busch Verlag Doblinger	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Zum Tanze Musik überliefert (Schweden) / Satz: Reinhold Heyden Text überliefert Verlag Möselers	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	He is always close to you Musik Martin Carbow (Gospel-Ballad) Text Martin Carbow Verlag Bosse	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Hebe deine Augen auf Musik Felix Mendelssohn Bartholdy Text Bibel (Psalm 121) Verlag Bosse	



CHORVERBAND
Nordrhein-Westfalen e.V.

Der Chorverband NRW e.V.
unterstützt die caritativen
Initiativen seiner Partner:

TONSTUDIO BURGHARDT

engagiert sich für:



Umoja Freundeskreis für Bildung und Kultur in Bagamoyo e.V. in Beckum

Internet: www.umoja-bagamoyo.de
E-Mail: post@umoja-bagamoyo.de

Ablaufplan

Bad Laasphe, Sonntag, 20. Oktober 2013

Nr.	Name des Chores	Leitung	Probe	Bereit	Auftritt
25 LC	MGV 1848 Salchendorf e.V.	Tobias Hellmann	10.00 - 10.45	10.55	11.00
26 LC	Gesangverein Harmonie Wiederstein	Ralf Schmidt	10.10 - 10.55	11.05	11.10
27 LC	Cosi Fun Tuti Bonn	Dirk Richartz	10.20 - 11.05	11.15	11.20
28 LC	Studiochor Essen e.V.	Dominikus Burghardt	10.30 - 11.15	11.25	11.30
29 JKC	Armonia – Akademie für Chor und Musik Hagen	Michael Oel	10.40 - 11.25	11.35	11.40
30 KC	GV „Harmonie“ Bensberg-Kaule · Gem. Chor	Rolf Pohle	10.55 - 11.40	11.50	11.55
31 KC	MGV „Eintracht“ 1899 Junkernhöh	Dominik Schönauer	11.10 - 11.55	12.05	12.10
Juryberatung					12.25
32 KC	Die Tonträger Neuenrade	Marcel Buckert	12.30 - 13.15	13.25	13.30
33 KC	MGV 1884 Kleingladenbach	Tobias Hellmann	12.45 - 13.30	13.40	13.45
34 KC	ConVoice	Frank Rohrmann	12.55 - 13.40	13.50	13.55
35 KC	Cantabile	Michael Oel	13.10 - 13.55	14.05	14.10
36 KC	Männergesangverein St. Gregorius 1861	Helmut Lausberg	13.25 - 14.10	14.20	14.25
37 KC	Ladies Harmonie Wuppertal	Swetlana Stenin	13.40 - 14.25	14.35	14.40
38 KC	Quartettverein „Frohsinn“ Unter-Eschbach 1909 e.V.	Rolf Pohle	13.55 - 14.40	14.50	14.55
Juryberatung					15.10
Ergebnisbekanntgabe					16.00

Gefördert vom Ministerium für Familie,
Kinder, Jugend, Kultur und Sport



<http://literatur.cvnrw.de/>

MGV 1848 Salchendorf e.V.



Sängerkreis

Chorverband Siegerland

Vorsitzender

Frank Dielmann

Chorleiter

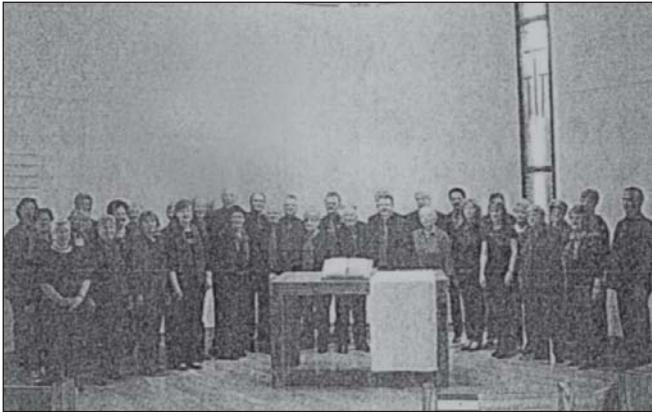
Tobias Hellmann**28 Aktive**

Kurzcharakteristik des Chores

Unser Chor ist der älteste Chor der Gemeinde Neunkirchen – aber trotzdem jung geblieben! Gemeinsam mit unserem Chorleiter Tobias Hellmann (seit 1999) begeistern wir seit Jahren mit außergewöhnlichen Konzerten und Events und sind stolz darauf, damit immer wieder auf's Neue Menschen zum Singen und Zuhören zu motivieren. Vielseitigkeit ist unser Rezept: Ob „Ade zur guten Nacht“ oder „Dat Wasser vun Kölle“, ob „Kyrie“ oder „Bridge over troubled water“ – geht nicht, gibt's nicht!

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk <hr/> Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon <hr/> Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Minnelied Musik Walter Rein Text Will Vesper / Walter Rein Verlag Schott <hr/> Ein Mädchen ging spazieren Musik Robert Pappert Text Friedrich Bischoff Verlag Eres <hr/> Schwarzbraunes Mägdelein Musik A. W. F. von Zuccalmaglio / Satz: Klaus Ochs Text Anton Wilhelm Florentin von Zuccalmaglio Verlag Heinz Haubrich	<hr/> <hr/> <hr/>

Gesangverein Harmonie Wiederstein



Sängerkreis

Chorverband Siegerland

Vorsitzende

Cornelia Weller

Chorleiter

Ralf Schmidt**37 Aktive**

Kurzcharakteristik des Chores

Der Gesangverein „Harmonie“ Wiederstein 1884 e.V. wandelte sich 1983 in einen Gemischten Chor um. Er wird seitdem von Chordirektor Ralf Schmidt geleitet.

Neben traditionellen Volksliedern und Chorwerken singen wir auch Bearbeitungen populärer Musik und präsentieren diese u.a. in Konzerten und Gottesdiensten. Der Verein bringt sich aktiv in das örtliche kulturelle und gesellschaftliche Leben ein. Nach 16 Neueintritten in den letzten fünf Jahren möchten wir uns einer Leistungsbewertung zu stellen.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren! Musik Hugo Distler Text Joachim Neander Verlag Bärenreiter	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Der Lindenbaum Musik Franz Schubert / Satz: Friedrich Silcher Text Wilhelm Müller Verlag Spies	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Jetzt kommen die lustigen Tage Musik überliefert (Sudentenland) / Satz: Willy Sendt Text überliefert Verlag Edition Tonger	

Così Fun Tutti Bonn



Sängerkreis
**Chorverband Bonn
Rhein-Sieg**

Vorsitzende
Birgit Hackmann

Chorleiter
Dirk Richartz

25 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Wir sind ein junger, gemischter Acappella-Chor mit derzeit 26 aktiven Sängerinnen und Sängern. Seit der Gründung im Jahre 1999 (e.V. seit 2009) singen wir ein buntes und vielfältiges Repertoire. Enthalten sind Gospels, Popsongs, Acappella-Klassiker, schottische Volkslieder, Madrigale oder romantische Liebeslieder.

Der Spaß am gemeinsamen Singen ist unsere Motivation, die sich nicht zuletzt auch in dem Bestreben, die musikalische Leistung stetig zu verbessern, zeigt.

Programmwahl		Wertung
<p>Aufgabe A Wahlchorwerk</p>	<p>Viva la musica Musik Iván Eröd Text überliefert Verlag Helbling</p>	
<p>Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon</p>	<p>Kein schöner Land Musik A. W. Fl. von Zuccalmaglio / Satz: Herbert Paulmichl Text Anton Wilhelm Florentin von Zuccalmaglio Verlag Helbling</p>	
<p>Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert</p>	<p>Oh, du schöner Rosengarten Musik überliefert (Lothringen) / Satz: Kurt Lissmann Text überliefert Verlag Edition Tonger</p>	

Studiochor Essen e.V.



Sängerkreis
Essener Sängerkreis

Vorsitzender
Willi Schnorr

Chorleiter
Dominikus Burghardt

24 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der Studiochor Essen ist eine schwingvolle Chorgemeinschaft von etwa 25 bis 30 Sängerinnen und Sängern, die sich hauptsächlich dem acappella Gesang widmet. Das Repertoire umfasst geistliche und weltliche Chorwerke aller Epochen. In neuerer Zeit hat der Chor eine CD mit „Festlicher Chormusik zur Weihnachtszeit“ eingespielt. Eine besondere CD-Aufnahme von zwei Messen erfolgte 2009. Es wurde die 1992 entstandene MASS von Steve Dobrogosz mit Klavierbegleitung und die Deutsche Messe von Franz Schubert eingespielt. In dieser Aufnahme wird moderne sakrale Musik und geistlich, romantische Chormusik vereinigt.

Programmwahl		Wertung
<p>Aufgabe A Wahlchorwerk</p>	<p>Sing we and chant it Musik Thomas Morley Text überliefert (Madrigal) Verlag Möseler</p>	
<p>Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon</p>	<p>Du, du liegst mir im Herzen Musik überliefert (Norddeutschland) / Satz: Peter Schindler Text überliefert Verlag Carus</p>	
<p>Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert</p>	<p>Schönster Abendstern Musik überliefert / Satz: Gerd Froesch Text überliefert Verlag Wildt's Musikverlag</p>	

Akademie für Chor und Musik e.V.



Sängerkreis
**Chorverband Hagen-
Ennepe-Ruhr**

Vorsitzende
Heike Strauß

Chorleiter
Michael Oel

22 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der Jugendchor Armonia ist hervorgegangen aus den ehemaligen Hagener Volmespatzen. Der Chor ist ein wesentlicher Bestandteil der 2011 gegründeten Akademie für Chor und Musik Hagen.

Weitere Gruppen der Akademie sind Toni im Liedergarten, die Minis für Kinder von ca. 5 bis 7 Jahren, der sich im Aufbau befindliche Vorchor für 8- bis 10-Jährige, ein Erwachsenenchor, eine Musicalgruppe sowie die Projekt Gruppe Oper.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Cantate Domino Musik Daniel Friderici Text Biblia vulgata (Psalm 98) Verlag Schott	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Drei schöne Dinge fein Musik Daniel Friderici Text überliefert (16 Jhdt.) Verlag Helbling	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Der Lindenbaum Musik Franz Schubert / Satz: Peter Hammersteen Text Wilhelm Müller Verlag Helbling	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Jahreszeiten Lied Musik Rainer Lischka Text Helmut Baierl Verlag Cappella	

GV „Harmonie“ Bensberg-Kaule Gem. Chor



Sängerkreis
**Rheinisch-Bergischer
Chorverband**

Vorsitzende
Rita Fischer

Chorleiter
Rolf Pohle

54 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der 2007 gegründete Gemische Chor unter der Leitung von Musikdirektor Rolf Pohle bildet im GV Harmonie Bensberg-Kaule das Bindeglied zwischen Männer- und Frauenchor und fühlt sich wie diese dem Brauchtum und dem sozialen Engagement verbunden.

Für die Sängerinnen und Sänger bedeutet Erfolg auch Motivation zur Leistung. Die erfolgreiche Teilnahme am Leistungssingen motiviert den Chor, mit viel Freude und Engagement ein vielfältiges und anspruchsvolles Programm zu erarbeiten.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Ave Maris Stella Musik Lajos Bárdos Text überliefert (St. Gallen) Verlag Edition Ferrimontana	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	All mein Gedanken Musik überliefert (Lochamer LB) / Satz: Johannes Brahms Text überliefert Verlag Carus	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Wenn alle Brunnlein fließen Musik überliefert (bei Erk) / Satz: Hermann Schroeder Text überliefert Verlag Edition Tonger	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	O sacrum convivium Musik Giovanni Croce Text Thomas von Aquin Verlag Edition Ferrimontana	

MGV „Eintracht“ 1899 Junkernhöh



Sängerkreis

Bigge-Lenne

Vorsitzender

Lothar Lütticke

Chorleiter

Dominik Schönauer**30 Aktive**

Kurzcharakteristik des Chores

Der MGV Eintracht 1878 Junkernhöh feiert in diesem Jahr sein 135-jähriges Bestehen. Trotz dieses schon ehrwürdigen Alters sind wir jung genug geblieben, uns mit zeitgemäßem Liedgut auch auf jugendliche Sänger einzustellen. Ein Garant hierfür ist unser junger Chorleiter. Die Teilnahme am Leistungssingen der Kategorie B bietet für uns den Anreiz, gemeinsam ein weiteres Ziel zu erreichen und die gesangliche Leistungsfähigkeit unseres Chores unter Beweis zu stellen.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Sanctus Musik Piotr Jańczak Text Ordinarium missae Verlag edition choris mundi	_____
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Morgen marschieren wir Musik überliefert / Satz: Hans Weiß-Steinberg Text überliefert Verlag Hochstein	_____
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	La Montanara Musik Toni Ortelli / Satz: Luigi Pigarelli Text Toni Ortelli (ital.) Verlag Bosworth	_____
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Ehre, dem Ehre gebührt Musik Anselm Hüttenbrenner Text Sprichwort Verlag Helbling	_____

Die Tonträger Neuenrade



Sängerkreis

**Chorverband Hönne-
Ruhr**

Vorsitzender

Sebastian Biener

Chorleiter

Marcel Buckert**11 Aktive**

Kurzcharakteristik des Chores

Das Vokalensemble „Die Tonträger Neuenrade“ wurde im August 2008 unter der Leitung von Marcel Buckert gegründet. Der Spaß am Singen und die gute Stimmung innerhalb der Gruppe führten inzwischen dazu, dass ein vielfältiges Repertoire aus den Bereichen Pop, Folk sowie sakraler Musik erarbeitet worden ist. 2012 stellte sich die Gruppe erstmals dem deutschen Volkslied und wurde Leistungschor im Chorverband NRW e.V. Die Tonträger Neuenrade stellen sich nun erneut den Juroren und streben den Konzertchor an.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Stemning - Stimmung Musik Wilhelm Peterson-Berger Text J. P. Jacobsen Verlag Edition Ferrimontana	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Der Mond ist aufgegangen Musik Johann Abraham Peter Schulz / Satz: Adolf Seifert Text Matthias Claudius Verlag Bärenreiter	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Nun wollen wir singen das Abendlied Musik überliefert (Odenwald) Satz: Matthias E. Becker Text überliefert Verlag Carus	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	O sacrum convivium Musik Giovanni Croce Text Thomas von Aquin Verlag Edition Ferrimontana	

MGV 1884 Kleingladenbach e.V.



Sängerkreis
Wittgenstein

Vorsitzender
Erwin Müller

Chorleiter
Tobias Hellmann

23 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

1884 Vereinsgründung als MGV „Gladenbach bei Breidenbach“ (27 Aktive); 1931 Ausrichtung des 1. Wettstreites (14 Gastvereinen); 1948 Wiederaufnahme des regelmäßigen Singens und bis 1959 Blütezeit mit erfolgreich besuchten Wettstreiten und Leistungssingen; 1966 bis heute regelmäßiger Besuch von Chorwettbewerben und Kritiksingen, Ausrichtung von Chorwettbewerben in 1975, 1984, 1994 und 2004 (90 Gastchöre) und von regelmäßigen Konzerten. 2012 Übernahme des Chorleiteramtes durch Tobias Hellmann (Siegen)

Programmwahl		Wertung
<p>Aufgabe A Wahlchorwerk</p>	<p>Misere Musik Piotr Jarczyk Text Biblia vulgata (Psalm) Verlag edition choris mundi</p>	
<p>Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon</p>	<p>Schöne Nacht Musik Wilhelm Nagel Text Carl Busse Verlag Edition Tonger</p>	
<p>Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert</p>	<p>Hush! Somebody's callin' my name Musik überliefert (Spiritual) / Satz: Brazeal W. Dennard Text überliefert (Amerika) Verlag Shawnee Press Inc.</p>	

ConVoice



Sängerkreis
**Kreischorverband
Arnsberg**

Vorsitzender
Michael Wengenroth

Chorleiter
Frank Rohrmann

30 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

ConVoice gründete sich 2004 aus den Teilnehmern eines Musicalprojektes. Seitdem beschäftigen sich die Sängerinnen und Sänger um den Chorleiter Frank Rohrmann hauptsächlich mit populärer Musik. Immer wieder machen Sie aber auch Ausflüge in andere Stilrichtungen (Klassik, Jazz, Volkslieder aus aller Welt). Nach der erstmaligen Teilnahme an einem Leistungschorsingen 2012 stellen sie sich nun gespannt der Jury für das Konzertchorsingen.

Weitere Infos unter: www.convoice.net

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Die Made Musik Oliver Gies Text Heinz Erhard Verlag Gustav Bosse	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Im Märzen der Bauer Musik überliefert (Mähren) / Satz: Martin Carbow Text überliefert Verlag Manuskript	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	The drunken Sailor Musik überliefert (engl. Shanty) / Satz: Robert Sund Text überliefert Verlag Schott	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Christus factus est Musik Johannes Ernst Eberlin Text Biblia vulgata (Phil. 2, 8-9) Verlag Berliner Chormusik Verlag	

Cantabile



Sängerkreis
**KreisChorVerband
Unna-Kamen**

Vorsitzender
Mathias Palm

Chorleiter
Michael Oel

32 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Aus Freude am Gesang fanden sich im September 2008 leistungswillige Sängerinnen und Sänger zusammen, einen gemischten Chor unter der Leitung von Chordirektor Michael Oel (FDB) zu gründen. Das Repertoire sollte anspruchsvoll und bunt gemischt sein. Bereits im Jahr 2009 war aus Freude Begeisterung geworden. Der Chor Cantabile wurde aus der Taufe gehoben. Nach erfolgreicher Teilnahme am Leistungschorsingen und dem darauffolgenden Konzertchorsingen, möchten wir weiter anspruchsvolle Chormusik machen.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Engel Musik Rammstein / Satz: Oliver Gies, Jan Bürger Text Rammstein Verlag Gustav Bosse	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Im schönsten Wiesengrunde Musik überliefert (1830) / Satz: Wilfried Garbes Text Wilhelm Ganzhorn Verlag Wildt's Musikverlag	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Feinsliebchen, sollst mir nicht barfuß gehn Musik überliefert (18. Jhdt.) / Satz: Michael Schmoll Text Anton Wilhelm Florentin von Zuccalmaglio Verlag Concertino	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Wirf dein Anliegen auf den Herrn Musik Reinhard Succo Text Bibel (Psalm 55, 23) Verlag Berliner Chormusik Verlag	

Männergesangverein St. Gregorius 1861



Sängerkreis
**Chorverband
StädteRegion Aachen**

Vorsitzender
Dieter Glasener

Chorleiter
Helmut Lausberg

24 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Der MGV St. Gregorius 1861 ist ein Chor mit einer über 150-jährigen Tradition im klassischen Männerchorgesang. Er ist bedacht, die deutsche Chorliteratur zu pflegen und mit seinen Auftritten lebendig zu halten. Der Chor ist nicht nur im weltlichen Liedgut bewandert, sondern auch in der kirchlichen Musik zu Hause.

Der MGV sieht in der Teilnahme am Leistungssingen ein großes musikalisches Ziel und hat den Ansporn, den Titel Konzertchor wieder zu erlangen.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Mondnacht Musik August Pannan Text Joseph von Eichendorff Verlag Ullrich	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Ännchen von Tharau Musik Friedrich Silcher Text Simon Dach (bei Herder) Verlag Iris	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Jetzt kommen die lustigen Tage Musik überliefert (Sudetenland) / Satz: Willy Sendt Text überliefert Verlag Edition Tonger	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Vere languores nostros Musik Antonio Lotti Text Graduale Romanum Verlag Edition Ferrimontana	

Ladies Harmonie Wuppertal

Sängerkreis
Wuppertal

Vorsitzende
Andrea Janssen

Chorleiterin
Swetlana Stenin

12 Aktive



Kurzcharakteristik des Chores

Aus den Reihen des gemischten Chores „Mixed Harmonie“ bildete sich im Jahr 2009 der kleine Frauenchor „Ladies Harmonie“.

Die Ladies sind nicht auf einen musikalischen Stil festgelegt. Sie singen alles, was Spaß macht und sie fordert, sei es Klassik, Pop oder Musical. Aber neben den anspruchsvollen Proben, kommt auch der Spaß nicht zu kurz. Gemeinschaftliche Unternehmungen schweißen den Chor zusammen. Das Konzertchorsingen stellt eine neue, interessante Herausforderung dar.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Hebe deine Augen auf Musik Felix Mendelssohn Bartholdy Text Bibel (Psalm 121) Verlag Carus	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Ich weiß nicht, was soll es bedeuten Musik Friedrich Silcher / Satz: Carsten Borkowski Text Heinrich Heine Verlag Carus	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Die Gedanken sind frei Musik überliefert (Hoffmann-Richter) / Satz: Robert Sund Text überliefert (Süddeutschland) Verlag Carus	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Aus Träumen in Ängsten Musik Hermann Josef Rübben Text Theodor Storm Verlag Edition Tonger	

Quartettverein Frohsinn Unter-Eschbach e.V.



Sängerkreis
**Rheinisch-Bergischer
Chorverband**

Vorsitzende
Silke Rose

Chorleiter
Rolf Pohle

49 Aktive

Kurzcharakteristik des Chores

Wir sind ein gemischter Chor mit 49 Sängerinnen und Sängern in Overath-Untereschbach im Bergischen Land.

Unsere Auftritte bereichern das kulturelle Leben vor Ort, sei es bei Festmessen, privaten Feiern, Singen in Altenheimen oder beim traditionellen Pflingstsingen. Mit Liedern aus allen Jahrhunderten und allen Stilrichtungen wirken wir auch bei Konzerten befreundeter Chöre mit. Sich neuen Herausforderungen zu stellen und mit guten Leistungen neue Mitglieder zu werben, motiviert zur Teilnahme am Leistungssingen.

Programmwahl		Wertung
Aufgabe A Wahlchorwerk	Laudate Dominum Musik Knut Nystedt Text Biblia vulgata Verlag Norsk Musikforlag AS	
Aufgabe B Volkslied - strophisch homophon	Erlaube mir Musik überliefert (bei Kretzschmer) / Satz: Johannes Brahms Text überliefert Verlag Carus	
Aufgabe C Volkslied - durchkomponiert variiert	Vergiss mein nicht Musik A. W. F. von Zuccalmaglio / Satz: Michael Schmoll Text August Heinrich Hoffmann von Fallersleben Verlag Schmoll-Musik	
Aufgabe D Pflichtwahlchorwerk	Christus factus est Musik Johann Ernst Eberlin Text Biblia vulgata (Phil. 2) Verlag Berliner Chormusik Verlag	

ERFOLG. ERFAHRUNG. ERNDTEBRÜCK.

EEW - ROHRE FÜR NEUE DIMENSIONEN.

**Wir wünschen
allen teilnehmenden
Chören viel Erfolg und
"Gut Sang"!**



www.eew-group.com

Ergebnisübersicht

„Leistungs- und Konzertchorsingen“ · Samstag, 19.10.2013

Nr.	Name des Chores	Leitung	Aufgabe A	Aufgabe B	Aufgabe C	Aufgabe D
1	Männergesangverein Banfe 1879 e.V.	Holger Born				
2	Gemischter Chor Cäcilia Brachthausen	Erich Langenfeld				
3	Frauenchor 1990 Dorlar	Rudolf Hatzfeld				
4	MGV 1875 Fredeburg	Siegfried Knappstein				
5	femmes vocales Kreuztal	Dagmar Klüser				
6	Gesangverein Concordia Bürbach	Gerhard Schneider				
7	MGV „Glückauf“ Sangeslust e.V. Wildbergerhütte	Clemens Bröcher				
8	SKACAPPELLA	Johanna Schmoll				
9	MGV Alsdorf Broicher Siedlung 1971	Agata Sewera				
10	con sono	Matthias Braun				
11	Männergesangverein „St. Josef“ 1862 Kirchhoven e.V.	Harry Ramakers				
12	Wallauer Frauenchor e.V.	Katja Kaiser				
13	Remscheider Männerchor „Germania“	Claudia Rübben-Laux				
14	Männerchor „1881“ Gerlingen	Thomas Weidebach				
15	Frauenchor „Klangwelten“ Ennest	Erich Langenfeld				
16	Cantabile 1986 Oberndorf-Rüppershausen	Ute Lingerhand- Hindsches				
17	Chorgemeinschaft Eichen-Bockenbach e.V.	Dagmar Klüser				
18	Männerchor Eintracht Bruchhausen	Ulrich Düllberg				
19	„fun 4 voices“	Bernd Schneider				
20	Projektchor Günne	Witold Baczkowski				
21	Männerchor „Sanssouci“ Holzen	Ulrich Düllberg				
22	MGV Concordia Greven	Alexandros Tsihlis				
23	MGV 1854 Marienberghausen	Konrad Ossig				
24	Les ChantElles	Cornelia Fisch				

Ergebnisübersicht

„Leistungs- und Konzertchorsingen“ · Sonntag, 20.10.2013

Nr.	Name des Chores	Leitung	Aufgabe A	Aufgabe B	Aufgabe C	Aufgabe D
25	MGV 1848 Salchendorf e.V.	Tobias Hellmann				
26	Gesangverein Harmonie Wiederstein	Ralf Schmidt				
27	Cosi Fun Tuti Bonn	Dirk Richartz				
28	Studiochor Essen e.V.	Dominikus Burghardt				
29	Armonia der Akademie für Chor und Musik Hagen	Michael Oel				
30	GV „Harmonie“ Bensberg-Kaule Gem. Chor	Rolf Pohle				
31	MGV „Eintracht“ 1899 Junkernhöh	Dominik Schönauer				
32	Die Tonträger Neuenrade	Marcel Buckert				
33	MGV 1884 Kleingladenbach	Tobias Hellmann				
34	ConVoice	Frank Rohrmann				
35	Cantabile	Michael Oel				
36	Männergesangverein St. Gregorius 1861	Helmut Lausberg				
37	Ladies Harmonie Wuppertal	Swetlana Stenin				
38	Quartettverein „Frohsinn“ Unter-Eschbach 1909 e.V.	Rolf Pohle				



CHOR *live* RECORDS



TBS-Vertrieb
An der Silberkuhle 19
58239 Schwerte

Tel.: 02304 - 59 47 133
Fax: 02304 - 45 36 1

Internet: www.cvnrw.de
E-Mail: info@tbs-schwerte.de



Klassik, Romantik oder Modern auf über 130 Chor- und Solisten-CDs ...

www.chorliverecords.de
..der CD-Shop des ChorVerbandes NRW e.V.

Finden Sie hier das ideale Geschenk für Liebhaber guter Chormusik, oder präsentieren Sie Ihre eigene CD in unserem Shop



MAINMIX ON STAGE

Andreas Burghardt
& Lucas Flock
An der Silberkuhle 19
58239 Schwerte

Tel.: 02304 - 606685
info@mainmix-onstage.de
www.mainmix-onstage.de

Damit der Sound stimmt...

steht Ihnen mit Mainmix OnStage ein neues Team für Ihre Veranstaltungen zur Verfügung. Die gelungene Umsetzung Ihres Veranstaltungskonzeptes erfordert neben guten Künstlern, perfekte Tontechnik und modernstes technisches Equipment. Mit dem Ziel diesen Dreiklang optimal zu gestalten, hat sich das Team zusammengefunden, das seine langjährige Erfahrung aus dem Bereich Tontechnik und Musikproduktion in dieses neue Unternehmen mit einbringt.

Mainmix OnStage engagiert sich besonders im Bereich Chor- und Acapella-Konzerte und verfügt hier über langjährige Erfahrungen.

Wir sind für Sie „OnStage“!

TONSTUDIO BURGHARDT



Seit mehr als 40 Jahren

- Professionelle Audioproduktionen im Studio oder mit mobiler Aufnahmetechnik
- Bearbeitung von angeliefertem Audiomaterial
- Mastering, Restauration von alten oder historischen Schallplatten, Cassetten, Tonbändern etc.

Tonstudio Burghardt
An der Silberkuhle 19
58239 Schwerte
Tel: 02304 - 46039
E-Mail: info@tonstudio-burghardt.de
Web: www.tonstudio-burghardt.de

Come together

Lied des ChorVerbandes NRW e.V.

Text: Brigitte Rabe, Klaus Levermann, Michael Schmoll

Musik: Michael Schmoll

Wir sind gekommen aus nah und fern,
um hier zu singen, wir tun das gern.
Denn der Gesang kann eine Brücke sein,
d´rum stimmt in unser Lied mit ein:

*Come together, singen wir!
Dieses Lied, es gilt auch Dir!
Lass Dich begeistern für den Gesang,
dann bleibst du froh ein Leben lang!*

Aus tristem Grau wird ein helles Grün,
denn wo Gesang ist, kann Leben blüh´n,
es können Fremde schon bald Freunde sein,
d´rum stimmt in unser Lied mit ein:

*Come together, singen wir!
Dieses Lied, es gilt auch Dir!
Lass Dich begeistern für den Gesang,
dann bleibst du froh ein Leben lang!*



Bosch

BIERSPEZIALITÄTEN



DIE GUTEN VERDIENEN
DAS BESSERE!

Was auch gespielt wird: Wir haben den Bogen raus.



Lauschen Sie den Werken berühmter Komponisten. Und hören Sie dann auch bei uns rein. Wir bieten Ihnen ein harmonisches Arrangement aus kreativen Ideen und professioneller Beratung rund ums Geld – von hörenswerten Geldanlagetipps bis zum Kredit nach Ihren Vorstellungen. Lassen Sie sich bei uns inspirieren! **Wenn's um Geld geht – Sparkasse.**