

Anmeldung 2018



Seminare des CV NRW in der Landesmusikakademie Heek

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Fax: 0231 – 545056-11

ChorVerband NRW e.V.
Brückstraße 45
44135 Dortmund

Hiermit melde ich mich verbindlich zur Teilnahme am Seminar des ChorVerbandes NRW e.V.
(Eigenanteil: 40,- Euro für Chormitglieder im CV NRW / Externe 65,- Euro) in der Landesmusikakademie NRW in Heek an:

- | | | |
|--------------------------|---|---|
| <input type="checkbox"/> | „On stage! - Präsentation (Bühne, Texte, Kamera)
für Sängerinnen und Sänger | 24. – 25. Februar 2018
Dozenten: Claudia Rübben-Laux / Thomas Rosteck |
| <input type="checkbox"/> | „Singen und Swingen mit Senioren“
für Sängerinnen und Sänger | 7. – 8. Juli 2018
Dozenten: Susanne Pawlak, Kerstin Greiffenberg, Bernhard Große-Coosmann |
| <input type="checkbox"/> | „Christmas Pop“
für Sängerinnen und Sänger | 17. – 18. November 2018
Dozenten: Helmut Pieper / N.N. |

Name: _____ Vorname: _____

Straße / Hausnummer: _____

Postleitzahl / Ort: _____ Alter: _____

Telefonnummer: _____ Mailadresse: _____

Ich bin Chorleiter/in Sänger/in Stimmlage: _____

im _____
Name des Mitgliedschores im CV NRW e.V.

im Sängerkreis _____
Name des Sängerkreises / Kreischorverbandes / Chorverbandes

Unterbringung im DZ mit _____

Ich möchte ohne Übernachtung teilnehmen und versichere, bei allen Seminarteilen anwesend zu sein

Ort Datum

Unterschrift

On Stage! - Präsentation

für Sängerinnen und Sänger

24. – 25. Februar 2018

Dozenten: Claudia Rübben-Laux / Thomas Rosteck

Inhaltsbeschreibung

Auf die Bühne – fertig – los! Aber Moment – hat man da alles bedacht? Sicherlich gibt es noch viele Dinge die man in Ausdruck, Präsentation, verbessern könnte? Anmelden, mitsingen und mitmachen!

Claudia Rübben-Laux studierte an der Musikhochschule Köln Gesang (1982 staatl. Musiklehrerprüfung im Fach Gesang, 1984 Reifeprüfung im Fach Gesang) und an der Universität in Köln Musikwissenschaft, Pädagogik und Romanistik (1990 Magisterexamen). Seit 1976 ist sie freischaffende Sopranistin im In- und Ausland (u.a. USA, Tschechien, ehemalige Sowjetunion, Japan, Korea). Von 1983-1985 war Frau Rübben-Laux an den Städt. Bühnen Münster/Westf. im Opern- und Operettenfach engagiert. Seit 1981 ist sie freischaffende Gesangspädagogin, Stimmbildnerin und Chorleiterin. Mitglied des Musikausschusses des Chorverbandes NRW e.V. ist sie seit 1995, und seit 2015 Landeschorleiterin im Chorverband NRW e.V.

Thomas Rosteck, Studium der Publizistik, Geschichte und Politologie an der Ruhr Uni Bochum, freiberuflicher Tätigkeit für Hörfunk und Fernsehen. Als Autor verantwortlich für über 4.500 Beiträge, Berichte, Reportagen und Features hauptsächlich für WDR, NDR und Deutschlandfunk. 1990 mit einem Kollegen Gründung einer eigenen TV-Produktion, seitdem zahllose Produktionen für ARD und ZDF, hauptsächlich WDR und NDR. Autor und Regisseur das WDR Reisemagazin „Wunderschön“ am Sonntagabend. Und dabei: Immer wieder Chöre, Chöre, Chöre....

„Singen und Swingen mit Senioren“

für Sängerinnen und Sänger

7. – 8. Juli 2018

Dozenten: Dozenten: Bernhard Große-Coosmann, Susanne Pawlak, Kerstin Greiffenberg

Inhaltsbeschreibung

Die Stimme hat sich verändert? Die Stimmlage gewechselt? Lust, mit „älteren Semestern“ gemeinsam nach Herzenslust alte Schlage und neue Lieder zu singen?

Dann schnell anmelden und einen Platz sichern und loslegen!

Bernhard Große-Coosmann: Als Projektleiter von „Sing mit – bleib fit“ im Chorverband NRW und ist seit vielen Jahren in der Aus- und Fortbildung in allen Bereichen rund um das Singen im Alter sowohl als Sänger als auch als Leiter und Ausbilder tätig. www.singmit-bleibfit.de

Susanne Pawlak: als studierte Musiklehrerin leitet sie jahrelang Chöre und singt in verschiedenen kleinen Ensembles. Seit einigen Jahren widmet sie sich verstärkt um die Entwicklung der älter werdenden Stimme.

Kerstin Greiffenberg: als studierte Gesangslehrerin und Chorleiterin gibt sie Gesangunterricht nicht nur für Kinder sondern verstärkt für Erwachsene. Stilistisch breit aufgestellt hegt und pflegt sie alle Genres des guten Chorgesangs.

„Christmas Pop“

für Sängerinnen und Sänger

17. – 18. November 2018

Dozenten: Helmut Pieper, N.N.

Inhaltsbeschreibung

„Coming home for christmas!“ Vorweihnachtszeit mit entsprechenden Pop-, Rock- oder Jazz-Arrangements?
Weihnachtsstimmung einmal anders - anmelden und mitsingen!

Helmut Pieper: ist seit 1979 als Chorleiter und Dirigent tätig. Seit dieser Zeit leitete er Chöre der verschiedensten Chorgattungen mit ihren jeweils unterschiedlichen stilistischen Ausrichtungen (Kinderchöre, Männerchöre, Kirchenchöre, Kantoreien, Oratorienchöre, gemischte weltliche Chöre, semiprofessionelle Kammerchöre, Jazz- und Pop-Ensembles). Seit 2006 hat er seinen familiären und beruflichen Mittelpunkt in das Dorf Höingen verlegt. Helmut Pieper ist Komponist und darüber hinaus Lehrbeauftragter an der Uni Dortmund für Theorie, Liedbegleitung, Klavier und Orgel.

N.N.