

Hörgenuss mit Unterhaltungswert

Erkenntnisse und Erfahrungen von „Jugend Singt 2018“ – facettenreiches Programm auf hohem Niveau

„Viva la musica – Jugend Singt 2018 in Düsseldorf“ - diesen treffenden Titel hatte sich der Christophorus Jugendkammerchor für das Abschlusskonzert bei Jugend Singt 2018 ausgesucht und damit den Wettbewerbstag würdig ausklingen lassen. 28 Kinder- und Jugendchöre, Schul- und JEKISS-Chöre sowie zwei Vokal-Ensembles trafen sich am 28. und 29. April in der Heinrich-Heine-Gesamtschule zum Landeswettbewerb. Das Publikum und die Jury bekamen ein sehr facettenreiches Programm auf hohem Niveau zu hören. Von detailreich mit Choreographie untermalten Beiträgen wie „Mein Bruder macht im Tonfilm die Geräusche“ (Kinderchor „Sunrise“ aus Bonn) bis hin zum bewegend vorgetragenen „Ave Verum Corpus“ (Jugendkammerchor St. Margareta Düsseldorf-Gerresheim) – Jugend Singt 2018 war ein großartiger Hörgenuss mit hohem Unterhaltungswert. Die schöne und große Aula der Gesamtschule war an beiden Tagen nahezu durchgehend voll besetzt.

Abwechslung im Programm

Neben dem reinen Wettbewerb, bei dem es neben den üblichen Bronze-, Silber- und Goldmedaillen auch tolle Sonderpreise zu gewinnen gab, wurde erstmals eine „SingPause“ angeboten; vier verschiedene Workshops für alle Altersgruppen und ein Mitmachzirkus auf dem Schulhof sorgten für Ablenkung und nahmen die Anspannung vor der Verkündung der Ergebnisse.

So konnten die knapp 1.000 teilnehmenden Kinder und Jugendlichen sich in Beatboxing (Workshopleiter: Indra Tedjasukmana) oder Bodypercussion (Dorothee Krüger) versuchen, sich neue Anregungen für die Choreographie im Chor holen (Franziska Rautenberg) oder mal ganz abseits der Musik im „Mitmachzirkus Düsseldorf“ das Jonglieren, Balancieren oder Einradfahren lernen und Vieles mehr. Auch die Chorleiterinnen und Chorleiter ließen es sich nicht nehmen, einmal auf einem histo-

rischen Hochrad eine Runde zu drehen. Die ganz jungen unter den Sängerinnen und Sängern traten eine musikalische „Märchenreise“ an (Luísa Polaszek).

11 Goldmedaillen

Auf diese Weise war der Schulhof von fröhlichem Gelächter erfüllt, während in der Aula hochkonzentriert um die Punkte gesungen wurde. Und davon gab es reichlich: Hochverdient wurden von der fünfköpfigen Jury unter Leitung von Landeschorleiter der Sängerjugend Martin te Laak insgesamt 11 Goldmedaillen, 14 Silber- und 2 Bronzemedailles verliehen. Sieben Chöre freuen sich über eine Weiterleitung zu den Meisterchor-singen der Kategorie Jugend Singt, ein Chor darf sich im Konzertchor-singen der Kategorie Jugend Singt versuchen. Der Chor-Verband NRW e.V. vergab viermal den Sonderpreis für besonders gelungene Vorträge

Thorsten Potthoff, Vorsitzender der Sängerjugend, moderiert den Auftritt von Joyful Voices aus Düren an.

Foto: Julia Manns-Hellmann





von A-cappella-Stücken und ließ sich ganz spontan dazu hinreißen, einen Sonderpreis „Performance“ zu vergeben: Die fünfköpfige Vokalgruppe DIN A5 hatte mit ihrem Vortrag „Die Frau die keine Beatbox konnte“ sozusagen keine andere Wahl gelassen. Einen zusätzlichen Preis gab es vom WDR Rundfunkchor, in der Jury vertreten durch Rolf Schmitz-Malburg: Der prämierte Chor wird an der „Missa di Tango“ und an einem Coaching mit Mariano Chiacchiarini teilnehmen, der diese WDR-Produktion leitet.

Alle Ergebnisse sind auf unserer Website www.saengerjugend.de zu finden. Eine Bildergalerie versucht, die wunderbare Stimmung fürs Netz einzufangen, die einzelnen Vorträge sind auf youtube zu sehen. Vorstand, Jugendmusikbeirat, Organisations-team und die vielen Helfer bedanken sich herzlich bei allen Beteiligten für ein tolles Wochenende und freuen sich auf die Neuauflage des Wettbewerbs 2020! Viva la Musica!

» Text: Susanne Läge

Stellvertretend für viele erstklassige Auftritte:
 1) Carmina Garbeck
 2) Essen-Steeler Kinderchor
 3) Sunrise Bonn
 4) Overbacher Kinderchor
 Fotos: Julia Manns-Hellmann





Nicht nur die Jugend sang bei Jugend Singt, auch die Jury heiterte das Publikum mit einem Ständchen auf.

Foto: Julia Manns-Hellmann

» Neues aus der Geschäftsstelle der Sängerjugend

Dorothee Müller ist da!



Foto: Privat

Ab dem 01.05.2018 werden wir in der Geschäftsstelle in Dortmund tatkräftig unterstützt: Dorothee Müller, Dortmunderin und Chorsängerin bei „aCHORd“, wird

dienstags und mittwochs während der Bürozeiten für Sie da sein. Wir freuen uns auf die Zusammenarbeit!

Mehr Vernetzung mit der Deutschen Chorjugend und den Landesverbänden

Am 3. März 2018 lud der Bundesvorstand der Deutschen Chorjugend (DCJ) die Chorjugenden der Landesverbände nach Berlin. Nach der Neuaufstellung und -ausrichtung hat die DCJ sich viel vorgenommen und setzt dabei auf mehr Zusammenarbeit mit den Landesverbänden. Während des Treffens wurden viele neue Projektideen diskutiert, sich fachlich ausgetauscht und die Vernetzung miteinander gestärkt. Damit haben die DCJ und ihre Landesverbände



Viele neue Projektideen diskutierten die Vertreter der Chorjugend-Landesverbände beim Treffen mit dem DCJ-Bundesvorstand in Berlin.

Foto: DCJ

die Prioritäten und die inhaltliche Ausrichtung des Bundesverbands für die nächsten Jahre festgelegt.

Neben dem inhaltlichen Austausch kam auch die Kreativität nicht zu kurz: Das Treffen begann und endete – wie soll es auch anders sein – mit einem gemeinsamen Singen. Unter fachkundiger Anleitung von zwei anwesenden Chorleiter/-innen und Musikpädagog/-innen fanden die Stimmen der Anwesenden zu einem gemeinsamen Ton.

Nicht nur musikalisch haben die Teilnehmenden des Vernetzungstreffens harmoniert: Mit diesem konstruktiven und produktiven Treffen

haben wir eine gute Grundlage für die Zusammenarbeit in den nächsten Jahren gelegt. Die ca. 100.000 jungen Sänger/-innen bundesweit, und damit auch die Mitglieder der Sängerjugend NRW, werden von dieser verstärkten gemeinsamen Ausrichtung profitieren.



Sängerjugend
im CV NRW e.V

www.saengerjugend.de
facebook.com/Saengerjugend

Außerordentlicher Sängerkjugendtag im März

Große Einigkeit bei Satzungsänderung

Am 11. März 2018 fand anstelle der üblichen Jugendausschusstagung ein außerordentlicher Sängerkjugendtag statt. Grund für die Einberufung war die notwendige Über-

arbeitung der Satzung der Sängerkjugend: Aufgrund der erfolgreich verabschiedeten Satzungsänderung des CVNRW im Oktober des vergangenen Jahres waren einige



Oben: Der Vorstand der Sängerkjugend (v. l.): Brigitte Napp, Ludger Eickhoff, Thorsten Potthoff, Peter Sölken, Marc Petermeier.
Links: Prof. Dr. Hans Frambach begrüßt die Jugendreferent/-innen der Sängerkjugend.

Tagesworkshop für jugendliche Sängerk/-innen: „A classical Choral Singing Day“

An diesem spannenden und sicher für alle sehr interessanten Workshop-Tag wollen wir uns mit dem breiten Feld der klassischen Chormusik beschäftigen.

Mit dem Christophorus-Jugendkammerchor Vermold, der 2016 als Preisträger aus dem WDR-Wettbewerb „Bester Chor im Westen“ hervorging, konnte ein hervorragender und vielfach preisgekrönter Jugendchor als Basischor für diesen Workshop gewonnen werden.

Hans-Ulrich Henning, Leiter des Jugendkammerchores, der uns an diesem Tag als Dozent zur Verfügung steht, wird gemeinsam mit seinem Chor und den Workshopteilnehmer/-innen einen Tag mit interessanter und faszinierender Chormusik gestalten. Alle Teilnehmer/-innen erhalten vorab schon die Chorsätze. So kann jeder schon einmal ein wenig seine Chorstimme üben.

Am Ende des Workshop-Tages werden die erarbeiteten Kompositionen dann in einem kleinen Konzert präsentiert. Für Chöre, die am Workshop teilnehmen, sowie für Chöre aus dem regionalen Umfeld besteht die Mög-

lichkeit, sich im Rahmen dieses Konzertes zu präsentieren.

Termin: 23. Juni 2018, 11.00 – 20.00 Uhr, Gymnasium und Kloster Knechtsteden bei Dormagen

Infos und Anmeldeformulare auf www.saengerjugend.de

Wochenendworkshop für Kinderchöre

Auf jeden Fall vormerken: Der Wochenendworkshop für Kinderchöre wird aus dem arbeitsreichen Herbst in den Februar verschoben: Vom 08. bis zum 10.02. treffen wir uns für ein spannendes und fröhliches Wochenende in der LMA NRW.

Chorleiterforum der Sängerkjugend

Wie gewohnt wird das Chorleiterforum am ersten Septemberwochenende (01. – 02.09.) stattfinden. Diesmal treffen wir uns in der Landesmusikakademie NRW in Heek, um Euch verschiedene Seminarmodule mit Blick in die Praxis und natürlich die beliebte Reading Session anzubieten.

Anpassungen nötig. Denn die neuen Wege, die der CVNRW damit gehen wird (vgl. CHORlive 4/2017), werden auch von der Sängerkjugend mitgegangen. So wurden alle Änderungen mit großer Einigkeit verabschiedet. CVNRW-Präsidiumsmitglied Prof. Dr. Hans Frambach bedankte sich für die gute Zusammenarbeit von Chorverband und Sängerkjugend in puncto Satzung. So können beide Verbände gemeinsam in die Zukunft gehen. Nach erfolgter Eintragung beim Amtsgericht kann die neue Satzung auf der Homepage nachgelesen und heruntergeladen werden. Weitere Themen waren der Jahresabschluss 2017 und die zukünftige personelle Aufstellung der Geschäftsstelle.

Natürlich waren auch die musikalischen Bildungsangebote ein wichtiges Thema des Sängerkjugendtages. Auch für 2018 und 2019 hält die Sängerkjugend wieder einige interessante Bildungsangebote für ihre Mitgliedschöre sowie deren Chorleiter/-innen bereit (s. Ankündigungen).

Auf Vorschlag der Delegierten wird es zeitnah auf der Homepage ein Forum für Informationen aus den Mitgliedschören geben: Hier können sich alle über Konzerte, Projekte, Kooperationen und alles, was für die Mitsängerinnen und -sänger von Interesse ist, austauschen. Ab sofort werden daher Berichte (gern mit Foto) von einem innovativen Projekt, Konzert, Workshop, etc. in der Geschäftsstelle entgegengenommen. Bitte per Mail senden an sl@saengerjugend.de

» Text und Fotos: Susanne Läge