

Singen in Zeit und Zukunft

-Die Männchor-Suite-

III Carpe diem

Texte: Zitate
Musik: Michael Schmoll
Männerchor-Suite des
Chorverbandes NRW 2012

Bourée (Viertel etwa 76-80)

T

B

(aus einer Ode
des Horaz, 65 v. Chr)

f Car - pe di - em

7

T

B

mp quam mi-ni-mum cre-du-la po- ste-ro quam mi-ni-mum cre-du-la po- ste-ro

Car - pe di - em Car - pe di - em

cresc.

11

T

B

f Nu - tze den Tag, den Tag, den Tag, und

15

T

B

den-ke so we-nig wie mög-lich an den näch-sten *mf* an den näch-sten

20

T

B

mp quam mi - ni - mum

f Car - pe di - em Car - pe

26

T

B

cre-du-la po- ste-ro quam mi-ni-mum cre-du-la po- ste-ro *f* Nu-tze den Tag, den Tag, den

di - em Car - pe di - em

(Zitat von Paul Kafka)

32

T 8 Tag, ver-brin-ge die Zeit nicht mit der Su-che nach Hin-der-nis-sen, *mf* viel leicht ist kei-nes

B

38

T 8 da! *mf* quam mi-ni-mum

B *ff* Car-pe di-em Car-pe

44

T 8 cre-du-la po-ste-ro quam mi-ni-mum cre-du-la po-ste-ro *f* (Zitat von Mark Twain) Gib je-dem Tag die Chance

B *f* di-em Car-pe di-em Gib je-dem Tag die Chance

50

T 8 Der schön-ste dei-nes Le-bens zu wer-den

B Der schön-ste dei-nes Le-bens zu wer-den

58

T 8 *mp* Car-pe di-em Car-pe di-em *mf* Car-pe di-em

B Car-pe di-em *mf* Car-pe - di-em Car-pe di-em

67

T 8 *f* Car-pe di-em

B Car-pe di-em *mp* quam mi-ni-mum cre-du-la po-ste-ro

71

T *f* quam mi-ni-mum cre-du-la po-ste-ro

B *mf* quam mi-ni-mum cre-du-la po-ste-ro

75

T Nu-tze den Tag, den Tag
quam mi-ni-mum cre-du-la po-ste-ro

B Nu-tze den Tag, den Tag
quam mi-ni-mum cre-du-la po-ste-ro

81

T Es ist dein Tag, dein Tag
Es ist dein Tag

B Es ist dein Tag, dein Tag

85

T *ff* Es ist dein Tag, dein Tag!
Es ist dein Tag!

B *ff* Es ist dein Tag, dein Tag!