

# Singen in Zeit und Zukunft -Die Männchor-Suite- V Nur, wer an die Zukunft glaubt

Texte: Zitate  
Musik: Michael Schmoll  
Männerchor-Suite des  
Chorverbandes NRW 2012

*Allegro maestoso (Viertel etwa 123)*

*Text: Sprichwort  
Musik: Moussorgski, Bilder einer Ausstellung (1874)*

T 8 **3** *f* Nur, wer an die Zu-kunft glaubt, glaubt auch an die Ge-gen - wart *ff* Nur, wer an die

B **3**

T 8 *dim.* Zu - kunft glaubt, glaubt auch an die Ge - gen - wart **2**

B **2**

*Textzitat: Goethe  
Musikzitat: M. Ravel, Bolero (1928)*

T 13 *mp* Selt - sam ist des Pro - phe - ten Lied, dop - pelt selt - sam was ge - schieht!

B

*Zitat von  
Horaz (65-08 v. Chr) Choral von J.S. Bach*

T 18 *mp* Quid sit fu - tu - ram cras, fu - ge quae - re -

B *mf* Nur, wer an die *f* Zu - kunft glaubt

T 24 *f* re! Quid sit fu - tu - ram cras, fu - ge quae - re - re *mf* For - sche nicht, was mor - gen sein

B

T 30 *mp* wird Selt - sam ist des Pro - phe - ten Lied, dop - pelt selt - sam, was ge - schieht!

B



36

T *f* Nur, wer an die Zu-kunft glaubt *ff* der glaubt

B *f* Nur, wer an die Zu-kunft glaubt! Nur, wer an die Zu-kunft glaubt

41

T an die Ge-gen-wart

B *p* Zu-kunft ist die Zeit, in der du be-reust, daß Du

45

T *mf* Zu-kunft ist die Zeit, in der Du be-reust, daß Du

B das, was Du heut' tun kannst nicht ge-tan hast Zu-kunft ist die Zeit, in der du be-reust, daß Du

49

T das, was Du heut' tun kannst, nicht ge-tan hast!

B das, was Du heut' tun kannst nicht ge-tan hast *f* Nur, wer an die Zu-kunft glaubt!

55

T *f* Nur, wer an die Zu-kunft glaubt *ff* der glaubt an die Ge-gen-wart

B Nur, wer an die Zu-kunft glaubt

67

T *f* Denn: wo man sin-get, wo man sin-get ja, da laß dich ru-hig nie-der, oh-ne

B sin-get, wo man sin-get, ja, da laß dich ru-hig nie-der, oh-ne

72

T  
8  
Furcht, was man im Vol - ke glaubt, wo man singt, wird kein Mensch be - raubt

B  
Furcht, was man glaubt wo man singt, wird kein Mensch be - raubt: *mf* denn: bö-se

76

T  
8  
Denn: bö-se Men-schen ha-ben kei-ne Lie-der, ha-ben kei-ne ha-ben

B  
Men-schen ha-ben kei-ne Lie-der *mp* ha-ben kei-ne

81

T  
8  
kei-ne ha-ben kei-ne, kei-ne, kei-ne kei-ne kei-ne, kei-ne, kei-ne, kei-ne Lie-der, ha-ben kei-ne, kei-ne

B  
*mf* ha-ben kei-ne ha - ben kei - ne, ha - ben kei - ne Lie-der

86

T  
8  
Lie-der Bö - se Men-schen ha - ben kei - ne

B  
*mp* ha-ben kei-ne, kei-ne Lie-der Bö - se Men-schen ha - ben kei - ne

93

T  
8  
Lie - der Drum: sin - ge und sin -

B  
Lie - der Drum sin - ge. Mensch, blei - be Mensch und sin -

98

T  
8  
ge und sin - ge, sin - ge, sin - ge!

B  
ge Mensch, blei - be Mensch und sin - ge *ff*

*Teilung erster Tenor ad lib*