



## WDR4 CHORSTUNDE

Sendedatum 29.10.2009



Moderation: **Christiane Wedel**



Autor: **Klaus Levermann**

---

- |           |                                                                      |                                                                                   |
|-----------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>01</b> | <b>Frohsinn</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret                        | Max Reger<br>unbekannt<br>Singphoniker                                            |
| <b>02</b> | <b>Kume, Kume, Geselle mein</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret        | Jakob Christ<br>Volkswaise<br>Sono Vocale                                         |
| <b>03</b> | <b>Ins Heu</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret                         | Klaus Ochs<br>Volkswaise<br>Vocus Focus                                           |
| <b>04</b> | <b>Komm Herzensfreund</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret              | Hugo Alfven<br>Volkswaise<br>Chorgemeinschaft St. Augustinus Dahlbruch            |
| <b>05</b> | <b>Tanzen und Springen</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret             | Hans Leo Hassler<br>Hans Leo Hassler<br>Chorus Cantemus - Junger Chor Appelhülsen |
| <b>06</b> | <b>Lumpenlieder - „Chorschätzchen“</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret | Willy Trapp<br>Wilhelm Busch<br>RWE Werkschor Hemer                               |
| <b>07</b> | <b>Brauner Bursche führt zum Tanze</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret | Johannes Brahms<br>Volkswaise<br>Monteverdi Chor Hamburg                          |
| <b>08</b> | <b>Der schwere Traum</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret               | Viktor Keldorfer<br>unbekannt<br>Atrium Ensemble Berlin                           |
| <b>09</b> | <b>Der Brauttanz</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret                   | Richard Strauss<br>unbekannt<br>Renner Ensemble Regensburg                        |

- |           |                                                             |                                                                           |
|-----------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <b>10</b> | <b>Die Erde braucht Regen</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret | Max Reger<br>unbekannt<br>Desdner Kammerchor                              |
| <b>11</b> | <b>Das Fischermädchen</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret     | Antonin Dvorak<br>Volksweise<br>Cantabile Limburg                         |
| <b>12</b> | <b>Du mein einzig Licht</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret   | Heinrich Albert<br>Heinrich Albert<br>Rheydter Kinder und Jugendchor      |
| <b>13</b> | <b>I´m a train</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret            | Peter Night<br>Albert-Hammond<br>DelicaTon                                |
| <b>14</b> | <b>Gondoliera</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret             | Clara Schumann<br>Emanuel von Geibel<br>unbekannt                         |
| <b>15</b> | <b>Heimlicher Liebe Pein</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret  | Friedrich Silcher<br>Volksweise<br>Carus Quintett                         |
| <b>16</b> | <b>I Maccheroni</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret           | Hans Lang<br>Hans Lang<br>Leverkusener Kinderchor                         |
| <b>17</b> | <b>An Irish Blessing</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret      | Matthias Schmitt<br>überliefert<br>DelicaTon                              |
| <b>18</b> | <b>Yesterday</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret              | John Lennon/Paul Mc Cartney<br>John Lennon/Paul Mc Cartney<br>Vocus Focus |
| <b>19</b> | <b>Amazing Grace</b><br>Musik<br>Text<br>Interpret          | Peter Hammerstein<br>Volksweise<br>Vocalitas Thieringhausen               |
| <b>20</b> | <b>Aquarium</b><br>Musik<br>Interpret                       | Saint-Saens<br>Naxos                                                      |

